

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДУП. 03**

Русский язык и культура речи

для студентов, обучающихся по специальности

**51.02.01 Народное художественное творчество
(по видам)**

Сыктывкар

Рабочая программа дополнительного учебного предмета Русский язык и культура речи разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования
51.02.01. Народное художественное творчество (по видам).

Разработчик

	Фамилия, имя, отчество	Должность	
1.	Степанова Ольга Геннадьевна	педагог	

Согласовано с Педагогическим советом
ГПОУ РК «Колледж культуры»

Протокол № 5 от 15.06.2023г.

Утверждено Приказом директора
ГПОУ РК «Колледжа культуры»
№ 78/од от 20.06.23

Содержание

1.	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2.	Структура и содержание учебной дисциплины	6
2.1.	Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	6
2.2.	Тематический план и содержание учебной дисциплины	7
3.	Условия реализации учебной дисциплины	14
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	16

1. ПАСПОРТ рабочей программы учебной дисциплины

Русский язык и культура речи

*название дисциплины в соответствии с рабочим
учебным планом*

1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01. Народное художественное творчество (по видам).

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Данная учебная дисциплина - дополнительный учебный предмет на ступени среднего общего образования из компонента образовательного учреждения (определена учебным планом ГПОУ РК «Колледж культуры»).

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

повысить уровень коммуникативной компетенции студентов,

развивать умение оптимально использовать средства русского языка при устном и письменном общении, прежде всего в сферах, непосредственно связанных с учебной и будущей профессиональной деятельностью

повышение уровня речевой рефлексии.

Основу программы составляет содержание, согласованное с требованиями Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования повышенного уровня.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

анализировать тексты с точки зрения норм русского языка; грамотно строить свою речь; самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь; пользоваться словарями русского языка;

знать:

основные составляющие русского языка; различия между языком и речью;

специфику устной и письменной речи;

правила продуцирования текстов разных деловых жанров лексические нормы; основные типы словарей;

типы фразеологических единиц, их использование в речи; основные фонетические единицы;

принципы русской орфографии; морфологические нормы;

словообразовательные нормы;

грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;

основные единицы синтаксиса;

приобрести компетенции:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

Рекомендуемое количество часов на освоение Рабочей программы учебной дисциплины:

3 семестр		
максимальной учебной нагрузки обучающегося	44	часов, в том числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося	42	часов,
самостоятельной работы обучающегося	2	часов.

4 семестр		
максимальной учебной нагрузки обучающегося	36	часов, в том числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося	32	часов,
самостоятельной работы обучающегося	4	часов.

Код ОК	Умения	Знания
ОК 04 ОК 05 ОК 09	<ul style="list-style-type: none"> - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, - устранять ошибки и недочеты в своей устной речи - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), - понимать тексты на базовые профессиональные темы; 	<ul style="list-style-type: none"> - особенности профессиональной этики; - понятие культуры речи; - орфоэпические нормы русского литературного языка; - фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга; - специфика устной и письменной речи; - типы фразеологических единиц, их использование в речи; - основные фонетические единицы; - принципы русской орфографии; - грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; - основные единицы синтаксиса; - правила оформления документов и построения устных сообщений; - основные типы словарей

	- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	
ПК 1.2. ПК 1.3.	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать литературное и драматургическое произведение и осуществлять театральную постановку; - анализировать литературное и драматургическое произведение и осуществлять театральную постановку; - разрабатывать постановочный план спектакля и режиссерскую экспликацию; 	<ul style="list-style-type: none"> - закономерности произношения в современном русском языке, специфика работы над различными литературными жанрами; - выразительные средства режиссуры и художественные компоненты спектакля; - основы драматургии и сценарного мастерства.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Объем часов
	3 семестр	
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	44
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	42
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	2
	Контрольная работа	
	4 семестр	
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	36
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	4
	Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	
	Итого	80

**Тематический план и содержание учебной дисциплины
Русский язык и культура речи**

Наименование

Номер разделов и тем	Наименование разделов и тем Содержание учебного материала; лабораторные работы и практические занятия; самостоятельная работа обучающихся; курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	ОК, ПК	Максим. учеб. нагрузка	Всего		Самостоятельная работа
				аудиторные	В форме практической подготовки	
1	2	3	4	5	6	7
3 семестр						
Раздел 1. Введение в предмет.	Тема 1.1. (Лекция): Природа и сущность языка. Русский язык: место среди других языков мира, история, формы существования. Сущность, происхождение, основные функции, структура языка. История русского языка (его происхождение, место в системе славянских языков, основные этапы развития). Литературный язык как нормированная и стилистически дифференцированная форма национального языка. Самостоятельная работа обучающихся: подготовка доклада по теме «Современная языковая ситуация»	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	2		
Раздел 2. Культура речи и основные понятия культуры речи	Тема 2. (Лекция): Культура речи. Основные понятия культуры речи. Различия между языком и речью. Современное определение культуры речи и 3 составляющих ее компонента: нормативный, коммуникативный, этический. Соответствующие компонентам культуры речи 2 ступени овладения литературным языком: правильность речи (1 компонент) и речевое мастерство (2 и 3 компоненты). Основное понятие на уровне правильности речи – нормы литературного языка, на уровне речевого мастерства – коммуникативные качества речи. Выбор как ключевое понятие культуры речи. Самостоятельная работа обучающихся: создание положительного и отрицательного примера деловой ситуации на правильность речи и речевое мастерство методом «case-stady»	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	2		

<p>Раздел 3</p> <p>Нормы современного русского литературного языка</p>	<p>Тема 3.1. (Лекция): Нормативный аспект и языковая норма. Нормативный аспект - важнейший аспект культуры речи, понятие языковой нормы – одно из центральных в теории культуры речи. Роль нормы в сохранении целостности и общепонятности литературного языка. Источники языковой нормы. Классификация норма устной и письменной речи: нормы устной речи (орфоэпические, акцентологические); нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные) Нормы устной и письменной речи (лексические, грамматические)</p>	<p>ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.</p>	<p>1</p>	<p>1</p>		
--	--	--	----------	----------	--	--

	Тема 3.2. Нормативные словари и принципы работы с ними. Орфоэпический словарь. Словарь В.И.Даля, СН.Ожегова. Словарь сочетаемости слов русского языка. Словарь трудностей русского языка. Словарь синонимов русского языка. Слитно или раздельно: опыт словаря-справочника.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	2		
	Тема 3.3. (Лекция с элементами практикума): Основные орфоэпические нормы литературного языка. Содержание понятия 'орфоэпия'. Понятие «фонема». Владение литературными нормами произношения как непереносимое условие культуры речи. Основные орфоэпические правила: редукция гласных звуков, закон ассимиляции согласных, оглушения звонких согласных в конце слова, правила произношения различных сочетаний согласных звуков. Самостоятельная работа обучающихся: выполнение упражнений.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	3	1	1	1
	Тема 3.4. Произносительные, акцентологические нормы литературного языка.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	2		
	Тема 3.5. Ударение. Особенности русского ударения. Место ударного слога в слове.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	2		
	Тема 3.6. Основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	1	1		
	Тема 3.7. (Практическое занятие): Принципы русской орфографии. Самостоятельная работа обучающихся: выполнение упражнений.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	3	1	1	1
	Тема. 3.8. Лексические нормы русского языка. Лексическое значение. Лексическая	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	2		

	сочетаемость.					
	Тема 3.9. Наиболее распространенные ошибки: речевое излишество, речевая недостаточность. Паронимы.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
	Тема 3.10. (Практическое занятие): Основные морфологические нормы литературного языка. Самостоятельные и служебные части речи. Трудности в употреблении имен существительных, связанные с определением рода (несклоняемых существительных и аббревиатур), с вариантными падежными окончаниями (в формах Род. п. ед. ч., Пр. п. ед. ч., Им. п. мн. ч.), со склонением имен собственных, с употреблением параллельных форм мужского и женского рода существительных, называющих лица по признаку профессии, должности, звания.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
	Тема 3.11. (Практическое занятие): Ошибки, связанные с употреблением полных и кратких форм имен прилагательных, а также “контаминированных” форм степеней сравнения. Употребление собирательных числительных. Склонение числительных.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
	Тема 3.12. (Практическое занятие): Возможные ошибки в употреблении местоимений. Особенности употребления предлогов (в и на при указании на место). Синонимия предлогов (прежде всего - причинных).	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
	Тема 3.13. (Практическое занятие): Способы словообразования. Использование словообразовательных средств в изобразительных целях.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
	Тема 3.14. (Практическое занятие): Основные синтаксические нормы литературного языка. Синтаксический строй предложения. Нейтральный порядок слов и инверсия (ее роль и уместность в текстах разных речевых жанров). Правила согласования сказуемого с подлежащим. Ошибки в управлении (в том	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	

	числе, в управлении при однородных членах предложения). Нанизывание падежей.					
	Тема 3.15. (Практическое занятие): Ошибки, возможные при использовании причастных (выбор формы причастия при согласовании, место причастия относительно определяемого слова и др.) и деепричастных оборотов. Сложное предложение: навязчивое повторение одинаковых союзов и союзных слов, разнотипность однородных частей. Знаки препинания: вариативные и факультативные знаки.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
Раздел 4. «Функциональные стили литературного языка»	Тема 4.1. (Лекция): Понятие стиля речи. Сфера применения языка, обусловленная ею тематика и цели общения как фактор, лежащий в основе классификации стилей.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	2		
	Тема 4.2. (Практическое занятие): Учебно-научный стиль речи. Обобщенность, логичность, точность, объективность изложения как главные черты научного стиля. Соответствующие им лингвистические особенности научной речи на разных языковых уровнях (лексика, морфология и синтаксис научного стиля).	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
	Тема 4.3. (Практическое занятие): Жанры учебно-научного (статья, доклад, курсовая/дипломная работа) и научно-информативного (аннотация, реферат, тезисы, конспект) подстилей.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
	Тема 4.4. (Практическое занятие): Этапы работы над произведениями научного стиля: их композиция, языковое оформление (речевые клише) типичных структурных элементов. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
	Тема 4.5. (Лекция): Официально-деловой стиль речи. Письменная деловая речь.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	2		

	Понятие “документ”. Точность и стандартизованность как ключевые требования к языку документов					
	всего за 3 семестр:		48	2	42	42
	4 семестр:					
	Тема 4.6. (Практическое занятие): Средства унификации формы документов: наличие реквизитов и формуляра, использование формализованных типов текста и сокращений. Самостоятельная работа обучающихся: выполнение упражнений	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	3	1	1	1
	Тема 4.7. (Практическое занятие): Языковые средства официально-деловой письменной речи: лексические (определяющие именную характер речи), грамматические (обуславливающие доминирование простых предложений, передающих информацию, равную по объему информации, передаваемой с помощью сложных). Самостоятельная работа обучающихся: выполнение упражнений	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	3	1	1	1
	Тема 4.8. (Практическое занятие): Речевое оформление разных жанров служебных документов: композиция и клишированные формы организационно-распорядительных документов, документов личного характера, деловых писем. Самостоятельная работа обучающихся: выполнение упражнений.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
Раздел 5. «Коммуникативные качества речи»	Тема 5.1. (Лекция с элементами практикума): Богатство речи. Два способа обогащения речи: усвоение новых слов и использование одного слова в разных значениях.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	2		
	Тема 5.2. (Лекция): Выразительность речи. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	2		
	Тема 5.3. (Практическое занятие): Основные источники выразительности речи - фразеологические обороты, крылатые фразы; дополнительные к ним невербальные выразительные средства.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
	Тема 5.3. (Лекция): Точность речи. Точность фактическая (предметная) и коммуникативная.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	2		

	Тема 5.4. (Практическое занятие): Причины нарушения коммуникативной точности речи. Представления о семантике (значении) слова, преимущественной сфере	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
--	--	---	---	---	---	--

	его распространения и сочетаемости как представления, позволяющие достичь точности речи.					
	Тема 5.4.. (Практическое занятие): Ясность речи как важнейшее для слушающего/говорящего ее качество. Повышенные требования к ясности в письменной форме речи. Виды нарушения ясности письменной речи: смещенное логическое ударение, неправильное понимание значения словоформы, ошибочная смысловая связь слов.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
	Тема 5.5. . (Практическое занятие): Логичность речи. Алогизмы, подмена тезиса, неоправданное расширение или сужение понятий, мнимое противопоставление и т.д. как типичные логические ошибки.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
	Тема 5.6. . (Практическое занятие): Краткость речи. Речевая избыточность, ее причины. Плеоназм и тавтология, способы их устранения.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
	Тема 5.7. (Лекция с элементами практикума): Эффективность речевой коммуникации. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	3	1	1	
Раздел 6. «Основы ораторского мастерства»	Тема 6.1. (Лекция): Понятие об ораторском искусстве. Из истории красноречия. Оратор и его аудитория. Самостоятельная работа обучающихся: выполнение упражнений.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	3	1	1	1
	Тема 6.2. (Лекция с элементами практикума): Подготовка речи: выбор темы, цель речи. основные приемы поиска материала. Начало, завершение и развертывание речи. Психологическая подготовка.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
	Тема 6.3. (Практическое занятие): Способы словесного оформления публичного выступления. Проведение дискуссии. Монолог, полилог. Логические и интонационно-мелодические	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	

	закономерности речи.					
Раздел 7. «Этическ ие нормы культуры речи»	Тема 7.1. (Лекция с элементами практикума): Понятие «речевой этикет». Этикет, этика. Этические речевые формулы. Влияние национальной традиции на этические нормы. Невербальные средства общения. Мимика. Типы жестов. Национальный характер жестов.	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2., ПК 1.3.	2	1	1	
	Дифференцированный зачет				2	2
всего за 4 семестр			36	4	32	32
Максимальное количество часов за весь курс обучения по дисциплине			80	6	74	74

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия
учебного кабинета социально-гуманитарных дисциплин

Оборудование учебного кабинета

Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примеч
	Технические средства обучения (средства ИКТ)	
1	Телевизор с универсальной подставкой	
2	Видеомагнитофон (видеоплейер)	
3	Аудио-центр	
4	Принтер	
5	Мультимедиа проектор	
6	Стол для проектора	
7	Экран (на штативе или навесной)	

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные источники:

Русский язык и культура речи: учеб. и практикум для СПО [Электронный ресурс] / В.Д. Черняк, А.И. Дунев, В.А. Ефремов, Е.В. Сергеева. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2023. - Режим доступа:

<https://www.urait.ru/bcode/513281>

3.2.2. Дополнительные источники:

1. Бортников В.И. Русский язык и культура речи. Практикум: учеб. пособие для СПО [Электронный ресурс] / В.И. Бортников, Ю.Б. Пикулева. - 2-е изд. – М.: Юрайт, 2022. - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/494113>

2. Голубева А.В. Русский язык и культура речи. Практикум: учеб. пособие для СПО / А.В. Голубева, З.Н. Пономарева, Л.П. Стычишина; под ред. А.В. Голубевой. - М.: Юрайт, 2023. - Режим доступа:

<https://urait.ru/bcode/513165>

3. Голубева А.В. Русский язык и культура речи: учеб. и практикум для СПО [Электронный ресурс] / А.В. Голубева; под ред. А.В. Голубевой. - М.: Юрайт, 2022. - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/510515>

4. Культура речи и деловое общение: учеб. и практикум для СПО / В.В. Химик [и др.]; отв. ред. В.В. Химик, Л.Б. Волкова. - М.: Юрайт, 2023. - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/516845>

3.2.3. Интернет-ресурсы:

Интернет-портал «Грамота.ру». - Режим доступа: <http://www.gramota.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых обучающимся в рамках дисциплины. Знания: - особенности профессиональной этики; - понятие культуры речи; - орфоэпические нормы русского литературного языка; - фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга; - специфика устной и письменной речи; - типы фразеологических единиц, их использование в речи;	Характеристики демонстрируемых обучающимся знаний, которые могут быть проверены. Знает: - особенности профессиональной этики; - что такое культура речи; - орфоэпические нормы русского литературного языка, - основные фонетические единицы, разбирается	- тестирование, опрос; - подготовка и выступление с сообщением; - оценка результатов выполнения практической работы; - оценка по результатам выполнения письменной

<ul style="list-style-type: none"> - основные фонетические единицы; - принципы русской орфографии; - грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; - основные единицы синтаксиса; - правила оформления документов и построения устных сообщений; - основные типы словарей. 	<p>в фонетических средствах языковой выразительности, системе речевого тренинга;</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику устной и письменной речи; - типы фразеологических единиц, их использование в речи; - правила русской орфографии; - грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; - основные единицы синтаксиса; - правила оформления документов и построения устных сообщений; - основные типы словарей русского языка и умеет ими пользоваться. 	<p>проверочной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины; - экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.
<p>Перечень умений, осваиваемых обучающимся в рамках дисциплины.</p> <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; 	<p>Характеристики демонстрируемых обучающимся умений.</p> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на 	<ul style="list-style-type: none"> - тестирование, опрос; - подготовка и выступление с сообщением; - оценка результатов выполнения практической работы; - оценка по результатам выполнения письменной

<ul style="list-style-type: none"> - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; - устранять ошибки и недочеты в своей устной речи; - понимать общий смысл чётко произнесённых высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); - понимать тексты на базовые профессиональные темы; - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы. 	<p>государственном языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; - устранять ошибки и недочеты в своей устной речи; - понять общий смысл чётко произнесённых высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); - понять тексты на базовые профессиональные темы; - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы. 	<p>проверочной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины; - экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.
--	--	--