



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

«КОМИ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ ИМ. В. Т.
ЧИСТАЛЕВА»

«УЧЕБНО-ПРОГРАММНЫЕ ИЗДАНИЯ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

РУССКИЙ ЯЗЫК

для студентов, обучающихся по специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность

Сыктывкар
2022

ББК

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 «Русский язык», реализующая федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена, разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), предъявляемых к содержанию и результатам освоения ОД «Русский язык» и Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС СПО), предъявляемых к формированию общих компетенций (ОК) и профессиональных компетенций (ПК).

Код

51.02.02 Социально-культурная деятельность

Разработчики

Степанова Ольга Геннадьевна

Преподаватель

Согласовано с Педагогическим советом ГПОУ РК «Колледж культуры»
Протокол № 6 от «10» июня 2022 г.

Утверждено
Приказом директора
ГПОУ РК «Колледж культуры»
№73/од от 10.06.2022

М.А.Анкудинова
Подписано цифровой подписью:
М.А.Анкудинова
Дата: 2022.06.15 14:28:18 +03'00'

© ГПОУ РК «Коми республиканский колледж культуры им. В. Т. Чисталева» 2022

Содержание

1	Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4-7
2	Структура и примерное содержание учебной дисциплины	8
3	Условия реализации учебной дисциплины	17
4	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	25

1. ПАСПОРТ рабочей программы учебной дисциплины

Русский язык

название дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом

1.1. Введение

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 «Русский язык» направлена на реализацию федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в пределах программы подготовки специалиста среднего звена, формируемой на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность.

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), предъявляемых к содержанию и результатам освоения ОД «Русский язык» и Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС СПО), предъявляемых к формированию общих компетенций (ОК) и профессиональных компетенций (ПК).

Программа учитывает основные положения Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г. № Р-98.

Программа направлена на решение задач повышения качества освоения ООП СПО и включает основные направления совершенствования системы преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности ООП СПО:

1. Интенсивную подготовку.
2. Профессиональную направленность общеобразовательной подготовки.
3. Практическую подготовку, включение прикладных модулей.
4. Применение передовых технологий преподавания, в том числе технологий дистанционного и электронного обучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык» делится на основное, которое изучается вне зависимости от профиля профессионального образования, и профессионально направленное, предназначенное для освоения специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования.

Для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) Вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений профильной составляющей для разделов 1, 2, 3 являются следующие дидактические единицы:

Раздел/ тема	Дидактические единицы
Раздел 1. Введение. Тема 1.1. Русский язык в современном мире. Русский литературный язык и языковая норма.	Русский язык в современном мире. Культура языка и культура слова как основа жизни, исторической памяти и духовной культуры русского народа. Непрерывное учение как условие успешности. Развитие монологической и диалогической речи

<p>Раздел 2. Речь. Функциональные стили речи.</p> <p>Тема 2.1. Язык и речь. Типы речи. Описание, повествование, рассуждение.</p> <p>Тема 2.6. Заявление, расписка, доверенность, резюме. Особенности языка построения. Требования к составлению.</p> <p>Тема 2.13. Культура разговорной речи.</p> <p>Тема 2.16. Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</p> <p>Тема 2.17. Способы оформления начальной, основной, заключительной части текста.</p>	<p>Развитие монологической и диалогической речи.</p> <p>Осознанный выбор профессии. Трудоустройство. Правила составления документов.</p> <p>Культура общения в различных возрастных и социальных группах.</p> <p>Понимание системы средств выразительности языка, которую принято использовать в определённой коммуникативной среде.</p> <p>Работа по созданию текста (художественное повествование)</p>
<p>Раздел 3. Лексика и фразеология</p> <p>Тема 3.2. Лексическое значение слова. Грамматическое значение слова.</p> <p>Тема 3.3. Многозначность. Виды переноса значений. Тропы и фигуры речи. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.</p> <p>Тема 3.6. Группы слов в составе лексики.</p> <p>Тема 3.10. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Активный и пассивный словарный запас.</p> <p>Тема 3.11. Исконно русская лексика. Заимствованная лексика.</p> <p>Тема 3.12. Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи.</p> <p>Тема 3.13. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы.</p>	<p>Работа со словарями с целью уточнения лексического значения слова. Развитие монологической и диалогической речи.</p> <p>Составление художественного описания по данной репродукции. Расширение словарного запаса.</p> <p>Работа с толковым и фразеологическим словарями, словарем иностранных слов, словарями синонимов и антонимов. Расширение словарного запаса.</p> <p>Развитие монологической и диалогической речи. Расширение словарного запаса.</p> <p>Составление текстов. Расширение словарного запаса.</p> <p>Составление текстов. Расширение словарного запаса.</p> <p>Составление текстов. Расширение словарного запаса.</p>

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

ОД является частью обязательной предметной области «Русский язык», изучается в общеобразовательном цикле учебного плана по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность. ОД имеет междисциплинарную связь с дисциплинами общеобразовательного и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

ОД изучается на углублённом уровне.

Содержание общеобразовательной дисциплины «Русский язык» интегрируется с содержанием профессиональных дисциплин и модулей и направлено на формирование общих и профессиональных компетенций ФГОС СПО по специальности.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цели освоения ОД на углублённом уровне (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствование достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций;
- способствование формированию ОК и ПК.

Задачи освоения ОД на углублённом уровне (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- формирование представления о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- обеспечение освоения знаний о русском языке как системе, о его уровнях и единицах, закономерностях его функционирования, базовых понятиях лингвистики;
- воспитание ценностного отношения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- развитие способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- совершенствование умения использовать русский литературный язык во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- формирование умения устной и письменной коммуникации на русском языке в различных формах на различные темы, в том числе в речевых ситуациях профессиональной направленности;
- способствование свободному использованию словарного запаса, в том числе и профессиональной лексики, в различных речевых ситуациях.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» обучающийся должен обладать следующими результатами:

Предметные:

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 3) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

- 4) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- 6) владение различными приёмами редактирования текстов;
- 7) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;

Вышеперечисленные предметные результаты включают в себя знание:

31. Связь языка и истории, культуры русского и других народов; единство и многообразие языкового и культурного пространства России, язык как основу национального самосознания.

32 Язык как явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, значение русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

33. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.

34. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.

35. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

умение:

У1. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

У2. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

У3. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

У4. Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.

У5. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

У6. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

У7. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

У8. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

У9. Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

У10. Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

1. осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
2. развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной

деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

3. увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

4. совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

5. самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

6. понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Личностные:

ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 13	Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами. Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей.
ЛР 14	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности. Проявляющий способности к планированию и ведению профессиональной деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства.
ЛР 17	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.

Метапредметные:

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД): познавательные, коммуникативные, регулятивные, которые выражаются в:

- 1) умении самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умении продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владении навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных

методов познания;

- 4) готовности и способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умении использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) владении языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 7) владении навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

1.4. Синхронизация предметных, личностных и метапредметных результатов с общими и профессиональными компетенциями.

Синхронизация образовательных результатов обеспечивает единство процессов воспитания, развития и обучения в период освоения ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Наименование предметных результатов согласно ФГОС СОО	Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование метапредметных результатов согласно ФГОС СОО	Наименование личностных результатов согласно ОПОП
<p>ПРу1 сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;</p> <p>ПРу2 сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;</p> <p>ПРу3 владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в</p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы;</p>	<p>МР 6 владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>МР 7 владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p>	<p>ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России;</p> <p>ЛР13 Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами. Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей;</p> <p>ЛР17 Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии</p>

<p>различных сферах и ситуациях общения;</p>	<p>ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу; ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями; ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности; ПК 1.7. Определять приоритетные направления социально-культурной деятельности; ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.</p>		
<p>ПРу4 владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию; ПРу5 сформированность умений лингвистического</p>	<p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ПК 1.6. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.</p>	<p>МР3 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; МР4 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую</p>	<p>ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности; ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</p>

<p>анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p>	<p>ПК 1.8. Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере. ПК 3.5. Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.</p>	<p>из различных источников; МР5 умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p>	
<p>ПРy6 владение различными приёмами редактирования текстов; ПРy7 сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;</p>	<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности. ПК 3.4. Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда. ПК 3.5. Использовать информационные и</p>	<p>МР1 умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; МР2 умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.</p>	<p>ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства; ЛР14 Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности. Проявляющий способности к планированию и ведению профессиональной деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства.</p>

	телекоммуникационные технологии в профессиональных целях. ПК 3.6. Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.		
--	---	--	--

1.5. Преемственность образовательных результатов с учетом профессиональной направленности ПССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Образовательные результаты	ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность	ПМ.02 Организационно-творческая деятельность	ПМ.03 Менеджмент в социально-культурной сфере
ПРy3, 6, 7 ОК 1, 2	Иметь практический опыт: - подготовки планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана;	Иметь практический опыт: - подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами. Уметь: - разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления; организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями; - применять навыки работы актера, работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями; - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения ее	Знать: - информационные ресурсы профессиональной деятельности; - возможности использования сети Интернет и других сетей в профессиональной деятельности. Уметь: - использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности; - составлять планы и отчеты; - использовать нормативные правовые документы в работе.

		<p>нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - общаться со слушателями и зрителями; - использовать рекламу в целях популяризации учреждения (организации) культуры и его услуг. 	
<p>ПРy4 ОК 4, 5</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов; - пользоваться специальной литературой, учебно-методическими материалами 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; - особенности работы над словесным действием; - "внешнюю" и "внутреннюю" технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого тренинга; - понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга. 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационные ресурсы профессиональной деятельности; - возможности использования сети Интернет и других сетей в профессиональной деятельности; - основные принципы, методы и свойства информационных и телекоммуникационных технологий;

1.6. Междисциплинарный подход к отбору содержания ОД. Русский язык с учетом профессиональной направленности ППСЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Предметное содержание ОД	Образовательные результаты	Наименование дисциплин / МДК / ПМ	Варианты междисциплинарных заданий
Раздел 1. Введение. Тема 1.1. Русский язык в современном мире. Русский литературный язык и языковая норма.	ПРу1, ПРу2 ОК 4, 5	История Философия Русский язык и культура речи История отечественной культуры	- Поиск и представление (сообщение, сочинение, диалог, презентация) интересной информации об истории русского языка, его роли в культурном развитии России, его месте в мировой культуре (история, великие люди, традиции).
Раздел 2. Речь. Функциональные стили речи Тема 2.13. Культура разговорной речи.	ПРу3, ОК 1, 2, 4, 7, 8	Русский язык и культура речи	- Выразительное чтение текстов с соблюдением норм литературного произношения; - Опыт использования орфоэпических и других словарей русского языка; - Использование словообразовательных средств в изобразительных целях.
Тема 2.1. Язык и речь. Типы речи. Описание, повествование, рассуждение	ПРу4, ОК 1, 2, 3, 4, 6, 8	Философия ПМ.02 Организационно-творческая деятельность МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства	- Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (по высказыванию ученого-лингвиста); - Составление текстов различных типов на темы различных календарных дат и праздников.
Тема 2.3. Информационная переработка текста.	ПРу6, ОК 1, 2, 4	Русский язык и культура речи ПМ.02 Организационно-творческая деятельность МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства	- Составление тезисов статьи; - Совершенствование навыков извлечения информации из различных источников, использования основных приемов информационной переработки устного и письменного текста; - Совершенствование умений анализировать, сравнивать, делать выводы; - Практическое применение способов переработки текста и приемов сжатия информации; - Составление тезисов и плана текста; - Освоение основных приемов информационной

			переработки устного и письменного текста
Тема 2.6. Заявление, расписка, доверенность, резюме. Особенности языка построения. Требования к составлению.	ПРу6, ОК 1, 2	ПМ.03 МДК.03.01 Менеджмент в социально-культурной сфере ПМ.01 МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности	- Написание резюме; - Составление различных документов согласно требованиям.
Тема 2.16. Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	ПРу5, ОК 1, 2, 5, 8, 9	ПМ.02 Организационно-творческая деятельность МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства	- Устные и письменные монологические (сочинение) и диалогические высказывания на материале всех изучаемых тем с соблюдением норм речевого поведения в различных ситуациях общения. - Написание инструкции микрофона в различных стилях и жанрах; - Воспроизводящие и творческие пересказы художественного текста, пересказы статей на тему культурного наследия российского народа; - лингвистический анализ текста.
Тема 2.17. Способы оформления начальной, основной, заключительной части текста.	ПРу6, ОК 1, 2, 3, 4	ПМ.02 Организационно-творческая деятельность МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства	- Работа по созданию текста (художественное повествование) на тему культурной составляющей российского народа;
Раздел 3. Лексика и фразеология Тема 3.2. Лексическое значение слова. Грамматическое значение слова.	ПРу7, ОК 1, 2, 4, 8	Литература	- Работа со словарями с целью уточнения лексического значения слова; - Работа с литературными текстами, определение лексических и грамматических значений слов;
Тема 3.3. Многозначность. Виды переноса значений. Тропы и фигуры речи. Метафора, метонимия как	ПРу7, ОК 1, 2, 4, 8	Литература История отечественной культуры ПМ.02 Организационно-	- Составление художественного описания по данной репродукции; - Определение тропов и фигур речи в литературном произведении;

выразительные средства языка.		творческая деятельность МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства	- Составление текстов с особенностями многозначных слов; - Обогащение текста тропами и фигурами речи.
Тема 3.6. Группы слов в составе лексики. Тема 3.8. Русская фразеология. Употребление фразеологизмов. Фразеологический оборот. Тема 3.10. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Активный и пассивный словарный запас. Тема 3.11. Исконно русская лексика. Заемствованная лексика.	ПРу4, ПРу7 ОК 1, 2, 4, 8	История Литература Иностранный язык	- Определение значения фразеологизмов и соответствие их определённому историческому периоду; - Работа с толковым и фразеологическим словарями, словарем иностранных слов, словарями синонимов и антонимов; - Дискуссия на тему: Иноязычная лексика – засорение или обогащение современного русского языка; - Подготовка презентации по темам «Диалекты русского языка», «Специальные слова», «Заемствованная лексика», «Жаргонная лексика»; - Составление текста-рассуждения по пословице(фразеологизму): «Почему мы так говорим?»; - Определение исторических периодов происхождения слов русского языка; - Анализ слов с точки зрения происхождения и употребления.
Тема 3.12. Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи.	ПРу5, ОК 1, 2, 4, 8	Литература ОГСЭ.03 Психология общения	- Составление диалогов при изучении темы, соблюдая этические принципы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения
Тема 3.13. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы.	ПРу5, ОК 1, 2, 4, 8	История	- Работа с текстом, выявление архаизмов, историзмов и неологизмов; - Определение исторических периодов происхождения слов русского языка.
Раздел 4. Фонетика, графика, орфоэпия. Тема 4.1. Фонетика как наука о звуковой стороне языка. Орфоэпия.	ПРу7, ОК 1, 2, 4, 8	Русский язык и культура речи ПМ.02 Организационно- творческая деятельность	- Подготовка сообщения на тему: «Интонационное богатство русской речи»; «Русское словесное ударение, его особенности»; - Работа с орфоэпическим словарём;

Основные орфоэпические нормы.		МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства	- Нахождение орфоэпических ошибок в тексте.
Раздел 8. Защита реферата	ПРу7, ОК 1, 2, 4, 5, 8, 9	Информатика Информационные ресурсы ПМ.03 МДК.03.01 Менеджмент в социально-культурной сфере ПМ.01 МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности	- Защита реферата с использованием ИКТ (программы Publisher, Power Point, Canva и др.) - Использование специальной литературы, учебно-методических материалов, применение персональных компьютеров для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов.

1.7. Механизмы достижения результатов освоения ОД. Русский язык с учетом профессиональной направленности ППСЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО по специальности	Инструменты реализации профессиональной направленности		
	В форме практической подготовки (задания ориентированы на профессиональную деятельность)	Включение прикладных модулей (отдельные темы дисциплин, МДК профессионального цикла)	Применение ДОТ
<p><i>ПК 1.2.</i> Организовывать культурно-просветительную работу;</p> <p><i>ПК 1.8.</i> Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере;</p> <p><i>ПК 2.5.</i> Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности;</p> <p><i>ПК 3.4.</i> Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда;</p> <p><i>ПК 3.5.</i> Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях;</p> <p><i>ПК 3.6.</i> Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и</p>	<p>Контрольный урок в виде творческого показа по разделам ПМ.01.</p> <p>Художественно-творческая деятельность «Сценическая речь», «Актёрское мастерство», «Режиссура» с использованием ИКТ</p>	<p>ПМ.01 МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности</p> <p>ПМ.02 Организационно-творческая деятельность</p> <p>МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства</p> <p>ПМ.03 МДК.03.01 Менеджмент в социально-культурной сфере</p> <p>ЕН.01 Информационные ресурсы</p> <p>ОП.01 НХТ</p>	<p>Обеспечение достижение ПР в полном объеме.</p> <p>Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся.</p> <p>Формирование индивидуальных образовательных траекторий</p>

<p>личностного развития; ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности; ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями; ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>			
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес; ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; ПК 1.8. Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере; ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.</p>	<p>Работа с текстами профессиональной направленности. Монологическое высказывание о социальной значимости профессии/народных праздниках, традициях и обычаях. Грамматические задания: заполнение пропусков в тексте профессиональной направленности на определенные грамматические правила и способы словообразования.</p>	<p>ПМ.01 МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности ПМ.02 Организационно-творческая деятельность МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства</p>	<p>Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий</p>
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес; ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации,</p>	<p>Участие в ежегодных республиканских конкурсах чтецов, а также внутренних</p>	<p>ПМ.01 МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности ПМ.02 Организационно-</p>	<p>Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода</p>

<p>необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; <i>ПК 1.8.</i> Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере; <i>ПК 3.4.</i> Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда;</p>	<p>конкурсах колледжа, связанных с мастерством публичного выступления и владения русским языком</p>	<p>творческая деятельность МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства ПМ.03 МДК.03.01 Менеджмент в социально-культурной сфере ОП.01 НХТ</p>	<p>для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами; ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации; <i>ПК 1.8.</i> Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере; <i>ПК 2.5.</i> Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности; <i>ПК 3.6.</i> Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.</p>	<p>Участие в ежегодных мероприятиях «День родного языка» 21 февраля и «День русского языка» 6 июня.</p>	<p>ПМ.02 Организационно-творческая деятельность МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства ПМ.03 МДК.03.01 Менеджмент в социально-культурной сфере ОГСЭ.03 Психология общения</p>	<p>Обеспечение достижение ПР в полном объеме. Обеспечение личностно-ориентированного подхода для разных категорий обучающихся. Формирование индивидуальных образовательных траекторий</p>

1.8. Обоснование применения технологий дистанционного и электронного обучения для определенных элементов содержания ОД. Русский язык

В процессе преподавания ОД. Русский язык возможно использование следующих цифровых инструментов:

Цифровые технологии	Педагогические задачи, решаемые на основе цифровой технологии
Power Point	Подготовка к практическим занятиям по ОД. Для проведения занятий используются презентации
Видеофильм / мультфильм	Применяется как иллюстративный материал при изучении тем - на платформе You Tube
Электронная почта	Сетевой ресурс, используемый для коммуникации с обучающимися. Кроме того, применяется для осуществления контроля учебного процесса (переписка: ответы на текущие вопросы, проверка заданий при дистанционной форме обучения, контроль выполнения самостоятельной работы обучающихся)
Скайп	Необходимое консультирование (по желанию) обучающегося/обучающихся
Поисковый Яндекс/Google	Помогает организовать самостоятельную работу обучающихся при подготовке к занятиям, обеспечивая им доступ к информационным веб-ресурсам по изучаемым темам.
Файлообменник (Яндекс-диск)	Используется для обмена файлами разных форматов (текстами, презентациями) между преподавателем и обучающимися
Мобильное приложение	Используется приложение WhatsApp, которое позволяет поддерживать коммуникацию с обучающимися как на занятиях (можно отправлять интересный контент), так и вне их (решать возникающие проблемы, в основном организационного характера)
Социальная сеть	Используется «В контакте» для коммуникации с обучающимися
Технологии электронной идентификации личности	Используется в процессе проведения экзамена в онлайн-режиме
Сервисы Google	Используется Google Translate, который одновременно является и сервисом для перевода текста и словарём синонимов; Google Формы для составления тематических тестов; Classroom.google, где созданы группы, куда выкладывается необходимый для изучения дисциплины материал. Доступ организован по ссылке.

Дистанционное обучение (ДО) обеспечивается применением совокупности образовательных технологий, при которых взаимодействие обучающегося и преподавателя осуществляется независимо от места их нахождения и распределения во времени на основе педагогически организованных информационных технологий, прежде всего с использованием средств телекоммуникации.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 175 часов, в том числе
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов,
самостоятельной работы обучающегося 58 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Объем часов
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58
	в том числе:	
3.1	Реферат	5
3.2	внеаудиторная самостоятельная работа	53
	Итоговая аттестация в форме экзамена	
	Итого	175

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Русский язык

наименование

Номер разделов и тем	Наименование разделов и тем Содержание учебного материала; лабораторные работы и практические занятия; самостоятельная работа обучающихся; курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрены)</i>	Уровень усвоения ПРу МП ЛР ОК/ ПК	Объем учебной дисциплины в академических часах	Самост. учебная нагрузка	Обязательные учебные занятия (Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем)				
					Всего (в академических часах)	В форме практической подготовки	в том числе		
							Лабораторные и практические занятия	Другие виды учебных занятий	Курсовая работа/проект
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 семестр									
Раздел 1. Тема 1.1.	Введение. Русский язык в современном мире. Русский литературный язык и языковая норма. Лекция. Самостоятельная работа: подготовить презентации о выдающихся ученых-лингвистах	1	3	1	2	2	2		
Раздел 2.	Речь. Функциональные стили речи.								
Тема 2.1	Язык и речь. Типы речи. Описание, повествование, рассуждение. Лекция. Показ и защита презентаций. Практическое занятие. Самостоятельная работа: написать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (по высказыванию ученого-лингвиста).	2,3	2	1	1	1	1		
Тема 2.2	Литературные нормы. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Лекция. Самостоятельная работа: используя	2, 3	3	1	2	2	2		

	различные источники (СМИ, интернет), привести примеры нарушения литературных норм.								
Тема 2.3	Информационная переработка текста. Лекция. <i>Самостоятельная работа:</i> составление тезисов указанной статьи.	2, 3	2	1	1	1	1		
Тема 2.4	План. Алгоритм составления плана. Тезисы. Аннотация. Требования к аннотации. Практическое занятие. <i>Самостоятельная работа:</i> составление аннотации на одно из произведений русской классической литературы.	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 2.5	Виды сокращения текста. Конспект. Составление конспекта статей. Практическое занятие. <i>Самостоятельная работа:</i> составление конспекта одной статьи.	2, 3	2	1	1	1	1		
Тема 2.6.	Функциональные стили речи и их особенности. Алгоритм характеристики стиля речи. Лекция. <i>Самостоятельная работа:</i> составление подробного плана научной статьи.	2, 3	3	1	2	2	2		
Тема 2.7.	Жанровые разновидности текстов, их языковые особенности. Лингвистический анализ текстов различных стилей. Практическое занятие.	2,3	1		1	1	1		
Тема 2.8.	Доклад, реферат, рецензия как жанр научно-учебного стиля. Лекция. <i>Самостоятельная работа:</i> составление тезисного плана по теме «Доклад как жанр публицистики».	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 2.9.	Заявление, расписка, доверенность, резюме. Особенности языка построения. Требования к составлению. Лекция.	2,3	1		1	1	1		

Тема 2.10	Основные жанры публицистического стиля: Лекция. <i>Самостоятельная работа:</i> сочинение-рассуждение на тему «Как Вы понимаете смысл названия книги Д.С. Лихачева «Письма о добром и прекрасном»?».	2, 3	3	1	2	2	2		
Тема 2.11.	Заметка. Репортаж. Интервью. Особенности жанра. Лекция. <i>Самостоятельная работа:</i> создание текстов одного из жанров публицистического стиля (заметка, репортаж, интервью).	2,3	2	1	1	1	1		
Тема 2.12	Анализ текстов публицистического стиля. Практическое занятие. <i>Самостоятельная работа:</i> подготовить презентации по темам «Интервью как диалог по актуальной проблеме», «Культура публичной речи», «Подготовка публичной речи. Особенности публичного выступления».	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 2.13.	Культура разговорной речи. Лекция. Показ и защита презентаций. Практическое занятие. <i>Самостоятельная работа:</i> подготовить доклад по теме «Личное письмо как жанр разговорной речи. Особенности, структура построения».	2,3	2	1	1	1	1		
Тема 2.14.	Художественный стиль речи. Основные признаки художественного стиля. Лекция. <i>Самостоятельная работа:</i> подготовить устное сообщение на тему «Речевая характеристика Евгения Базарова».	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 2.15	Анализ рассказа как жанра художественной литературы. Практическое занятие.	2,3	1		1	1	1		
Тема	Создание текстов разных функционально-	2,3	3	1	2	2	2		

2.16.	смысловых типов, стилей и жанров. Практическое занятие. <i>Самостоятельная работа:</i> лингвистический анализ текста.								
Тема 2.17.	Способы оформления начальной, основной, заключительной части текста. Практическое занятие. <i>Самостоятельная работа:</i> работа по созданию текста (художественное повествование).	2,3	2	1	1	1	1		
Раздел 3	Лексика и фразеология.								
Тема 3.1.	Понятие о лексике и лексикологии. Лекция. <i>Самостоятельная работа:</i> используя различные источники (учебную литературу, СМИ, интернет), подготовить сообщение по теме «Изобразительно-выразительные средства разных уровней языка».	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 3.2.	Лексическое значение слова. Грамматическое значение слова. Работа со словарями с целью уточнения лексического значения слова. Практическое занятие.	2,3	1		1	1	1		
Тема 3.3.	Многозначность. Виды переноса значений. Тропы и фигуры речи. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Лекция. <i>Самостоятельная работа:</i> составление художественного описания по данной репродукции.	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 3.4.	Толковые словари русского языка. Построение словарной статьи. Определение типов лексического значения слов в тексте. Практическое занятие.	2,3	1		1	1	1		
Тема 3.5.	Работа со словарями с целью уточнения лексического значения слова.	2,3	3	1	2	2	2		

	Практическое занятие. Самостоятельная работа: дать письменный ответ на вопрос: В чем отличие между лингвистическим и энциклопедическим словарём?								
Тема 3.6.	Группы слов в составе лексики. Лекция. Работа с толковым и фразеологическим словарями, словарем иностранных слов, словарями синонимов и антонимов Практическое занятие. Самостоятельная работа: Работа с фразеологическими словарями: объяснение истории происхождения и значения фразеологизмов: «посадить в лужу», «на рыбьем меху», «маковая росинка», «очная ставка», «белая ворона».	2,3	2	1	1	1	1		
Тема 3.7.	Понятие о синонимах, антонимах, омонимах, паронимах. Работа с лингвистическими словарями. Практическое занятие.	2,3	2		2	2	2		
Тема 3.8.	Русская фразеология. Употребление фразеологизмов. Фразеологический оборот. Лекция.	2,3	1		1	1	1		
Тема 3.9.	Работа с фразеологическими словарями. Объяснение значений фразеологизмов. Практическое занятие. Дискуссия на тему: Иноязычная лексика – засорение или обогащение современного русского языка. Практическое занятие.	2,3	2		2	2	2		
Тема 3.10.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Активный и пассивный словарный запас. Лекция. Самостоятельная работа: подготовить презентации по темам «Диалекты русского языка», «Специальные слова»,	2,3	2	1	1	1	1		

	«Неологизмы», «Заимствованная лексика», «Жаргонная лексика».								
Тема 3.11.	Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Лекция. Показ и защита презентаций. Практическое занятие. Самостоятельная работа: составить текст-рассуждение по пословице(фразеологизму): «Почему мы так говорим?»	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 3.12.	Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи. Лекция.	2,3	1		1	1	1		
Тема 3.13.	Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Лекция. Контрольный диктант по теме «Лексика и фразеология». Практическое занятие. Самостоятельная работа: подготовить сообщение по теме «Лексика, обозначающая предметы и явления русского быта».	2,3	3	1	2	2	2		
Раздел 4.	Фонетика, графика, орфоэпия.								
Тема 4.1.	Фонетика как наука о звуковой стороне языка. Орфоэпия. Основные орфоэпические нормы. Лекция. Работа по практическому освоению основных орфоэпических норм языка. Практическое занятие. Самостоятельная работа: подготовить сообщение на тему: «Интонационное богатство русской речи»; «Русское словесное ударение, его особенности».	2,3	2	1	1	1	1		
Тема 4.2.	Гласные и согласные звуки русского языка. Упражнения на транскрибирование. Графика как наука о языке. Особенности русской графики. Практическое занятие. Самостоятельная работа: подготовить презентации по темам «Возникновение	2, 3	3	1	2	2	2		

	славянской азбуки», «Глаголица и кириллица: сравнительная характеристика».								
Тема 4.3.	Диктант с грамматическим заданием. Самостоятельная работа: сочинение-рассуждение на тему «Русский язык вчера, сегодня, завтра».	2,3	2	1	1	1	1		
	Итого за 1 семестр: 51 час, из них практических занятий 24 часа. Самостоятельная работа: 25 часов.								
	Итого за 1 семестр		76	25	51	51	51		
2 семестр									
Раздел 5.	Морфемика. Словообразование.								
Тема 5.1.	Состав слова. Виды морфем. Значение морфем. Лекция. Показ и защита презентаций. Самостоятельная работа: лингвистический анализ текста, включающий в себя морфемный и словообразовательный разбор.	2, 3	3	1	2	2	2		
Тема 5.2.	Способы образования слов в русском языке. Практическое занятие.	2,3	1		1	1	1		
Тема 5.3.	Морфемный разбор слов. Работа со словообразовательными словарями. Практическое занятие. Самостоятельная работа: монологическое высказывание на тему «Изобразительно-выразительные средства словообразования».	2, 3	3	1	2	2	2		
Тема 5.4.	Контрольная работа по разделу «Морфемика. Словообразование». Практическое занятие.	2,3	1		1	1	1		
Тема 5.5.	Изложение с творческим заданием. Практическое занятие. Самостоятельная работа: М.Е. Салтыков-	2,3	3	1	2	2	2		

	Щедрин назвал художественную литературу «сокращенной вселенной». Прокомментируйте данное определение. Приведите аргументы для доказательства своего мнения.								
Тема 5.6.	Лингвистический анализ текста. Практическое занятие.	2,3	1		1	1	1		
Раздел 6	Орфография.								
Тема 6.1.	Орфография как раздел науки о языке. Лекция. Правописание гласных и согласных букв в корне. Практическое занятие. Самостоятельная работа: Монологическое высказывание на тему «Встреча с интересным человеком» (Повествование на основе жизненного опыта). Повторение темы «Правописание гласных и согласных букв в корне».	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 6.2.	Правописание чередующихся гласных в корне: О-А, Е-И. Работа с обобщающей таблицей. Практическое занятие.	2,3	1		1	1	1		
Тема 6.3.	Правописание о-ё(е) после шипящих и Ц, и-ы после Ц. Работа с обобщающей таблицей. Практическое занятие. Самостоятельная работа: Лингвистический анализ текста, включающий в себя орфографический разбор.	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 6.4.	Правописание Ъ в различных частях речи. Практическое занятие.	2, 3	1		1	1	1		
Тема 6.5.	Правописание букв гласных и согласных в приставках. Правописание приставок ПРЕ и ПРИ; правописание З-С на конце приставок. Практическое занятие. Самостоятельная работа: Устный развернутый ответ по теме	2, 3	3	1	2	2	2		

	«Правописание приставок ПРЕ и ПРИ», «Приставки на З-С» (с приведением примеров).								
Тема 6.6.	Написание Ъ, букв И-Ы после приставок, оканчивающихся на согласный. Практическое занятие.	2,3	1		1	1	1		
Тема 6.7.	Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов и глагольных форм: работа с обобщающей таблицей. Практическое занятие. <i>Самостоятельная работа:</i> Монологическое высказывание на тему «Международное значение русского языка».	2, 3	3	1	2	2	2		
Тема 6.8.	Правописание безударных окончаний существительных, прилагательных, причастий: работа с обобщающей таблицей. Практическое занятие.	2,3	1		1	1	1		
Тема 6.9.	Слитные, отдельные и дефисные написания слов. Лекция. Дискуссия на тему: «Речевая культура молодежи». <i>Самостоятельная работа:</i> подготовка к контрольному диктанту по разделу «Орфография», повторение изученного.	2, 3	3	1	2	2	2		
Тема 6.10.	Правописание удвоенных согласных. Практическое занятие.	2,3	1		1	1	1		
Тема 6.11.	Контрольный диктант. Практическое занятие. <i>Самостоятельная работа:</i> подготовка к дискуссии на тему «Современное состояние русского языка: плюсы и минусы».	2,3	4	2	2	2	2		
Тема 6.12	Лингвистический анализ текста. Практическое занятие.	2,3	1		1	1	1		
Тема	Дискуссия на тему «Современное	2,3	3	1	2	2	2		

6.13	состояние русского языка: плюсы и минусы». Самостоятельная работа: Объяснение лексического значения слов: <i>привилегия, гуманный, инициатива, мировоззрение, интеллектуальный.</i>								
Тема 6.14	Сочинение-рассуждение на тему «Что делает человека известным?» Практическое занятие.	2,3	1		1	1	1		
Раздел 7	Морфология и орфография.								
Тема 7.1.	Обобщение знаний о частях речи – именах. Самостоятельные и служебные части речи. Лекция. Самостоятельная работа: Конспект темы «Переход прилагательных в существительные» (по материалам разных источников).	2, 3	3	1	2	2	2		
Тема 7.2.	Морфологический разбор частей речи-имен. Практическое занятие.	2, 3	1		1	1	1		
Тема 7.3.	Местоимение как часть речи. Правописание местоимений. Склонение местоимений. Практическое занятие. Самостоятельная работа: лингвистический анализ текста, включающий морфологический разбор имени существительного, имени прилагательного, глагола.	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 7.4.	Обобщение знаний о глаголе и его формах. Лекция.	2, 3	1		1	1	1		
Тема 7.5.	Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов. НЕ с причастиями и деепричастиями. Практическое занятие. Самостоятельная работа: Конспект темы «Правописание причастий и деепричастий» (по материалам разных	2,3	3	1	2	2	2		

	источников).								
Тема 7.6.	Наречие как часть речи. Правописание наречий. Практическое занятие.	2,3	1		1	1	1		
Тема 7.7.	Морфологический разбор наречий. Практическое занятие. <i>Самостоятельная работа:</i> Конспект темы «Правописание неопределенных и отрицательных наречий» (по материалам разных источников).	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 7.8.	Служебные части речи. Междометия. Правописание предлогов, союзов, частиц. Практическое занятие.	2, 3	1		1	1	1		
Тема 7.9.	Изложение с элементами сочинения Практическое занятие. <i>Самостоятельная работа:</i> определите значение данных фразеологических оборотов: <i>стереть в порошок, через пень колоду, точить зубы, тянуть канитель, очертя голову, не ровен час.</i>	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 7.10.	Морфологический разбор служебных частей речи. Практическое занятие.	2,3	1		1	1	1		
Раздел 8	Синтаксис и пунктуация.								
Тема 8.1.	Словосочетание. Синтаксический разбор словосочетания. Практическое занятие. <i>Самостоятельная работа:</i> Конспект темы «Согласование. Управление. Примыкание».	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 8.2.	Простое предложение. Виды осложнения простого предложения. Лекция.	2,3	1		1	1	1		
Тема 8.3.	Синтаксический разбор простого предложения. Расстановка знаков препинания в предложениях с обособленными членами. Практическое занятие. <i>Самостоятельная работа:</i>	2,3	3	1	2	2	2		

	монологическое высказывание на тему «Какой должна быть современная библиотека?» (с использованием предложений с однородными и обособленными членами).								
Тема 8.4.	Сложносочиненное предложение. Виды сложносочиненных предложений. Лекция.	2,3	1		1	1	1		
Тема 8.5.	Постановка знаков препинания в сложносочиненных предложениях. Практическое занятие. Самостоятельная работа: синтаксический разбор ССП. Повторение темы «Знаки препинания в ССП».	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 8.6.	Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных частей в составе сложноподчиненного предложения. Лекция.	2,3	1		1	1	1		
Тема 8.7.	Постановка знаков препинания в сложноподчиненных предложениях. Практическое занятие. Самостоятельная работа: синтаксический разбор СПП. Повторение темы «Знаки препинания в СПП».	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 8.8.	Бессоюзные сложные предложения. Лекция.	2,3	1		1	1	1		
Тема 8.9	Постановка знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Практическое занятие. Самостоятельная работа: синтаксический разбор БСП. Повторение темы «Знаки препинания в БСП»	2,3	3	1	2	2	2		
Тема 8.10.	Способы передачи чужой речи. Структура предложений с прямой и косвенной речью. Диалог. Цитирование. Лекция.	2,3	1		1	1	1		
Тема	Знаки препинания в предложениях с прямой	2,3	3	1	2	2	2		

8.11.	речью. Практическое занятие. <i>Самостоятельная работа:</i> устный развернутый ответ по теме «Знаки препинания при диалоге и цитатах», «Знаки препинания при прямой речи», «Косвенная речь». Найти высказывания великих людей о языке, культуре речи и оформить цитаты.								
Тема 8.12.	Сложные синтаксические конструкции. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях. Лекция. <i>Самостоятельная работа:</i> написание проекта и подготовка защиты основных его положений.	2, 3	6	5	1	1	1		
Тема 8.13.	Защита реферата. Практическое занятие. <i>Самостоятельная работа:</i> подготовка к контрольному диктанту.	2,3	4	2	2	2	2		
Тема 8.14	Итоговый контрольный диктант. <i>Самостоятельная работа:</i> подготовка к экзамену.	2,3	5	4	1	1	1		
	Итого за 2 семестр: 66 часов, из них практических занятий 50 часов. Самостоятельная работа: 33 часа								
	Итого за 2 семестр		99	33	66	66	66		
	ИТОГО федеральный стандарт среднего (полного) образования		175	58	117	117	117		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебной дисциплины предполагает наличие

3.1.1 учебного кабинета Русский язык и литература

3.1.2 Зала: библиотека;
читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Оборудование учебного кабинета

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
1	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)	
1.1	Методические работы: wikipedi.org. История русского литературного языка. Обсуждение: www.gramota.ru www.gramota.ru/class/video univertv.ru/video Современные проблемы русского языка и др. univertv.ru/video/ Русский язык и русский мир. Лекция профессора М.Ю. Сидорова, МГУ.	Д
1.2	Рабочие тетради: Гостева, Ю.Н. ЕГЭ 2012. Русский язык. Тематическая рабочая тетрадь ФИПИ [Текст] / Ю.Н. Гостева, В.В. Львов. – М.: Издательство «Экзамен», 2012.	К
2	Печатные пособия	
2.1	Тематические таблицы: 1. Бройде, М.Г. Русский язык в таблицах и схемах. 5-11 кл. [Текст] / М.Г. Бройде. – М.: Аквариум, 2000, 128 с. 2. Гольцова, Н.Г. Русский язык в таблицах. 10-11 классы. – 4-е изд., испр. [Текст] / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. – М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2009.	К
2.2	Схемы по основным разделам курсов	Д
2.3.	Диаграммы и графики	Ф
3	Цифровые образовательные ресурсы	
3.1	Общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности (текстовый редактор, редактор создания презентации). Microsoft Word	К

Условные обозначения

Д – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев);

К – полный комплект (исходя из реальной наполняемости группы);

Ф – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух обучающихся);

П – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько обучающихся (6-7 экз.).

Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
1	Технические средства обучения (средства ИКТ)	
2	Компьютер	
3	Мультимедийный проектор	
4	Колонки	
5	Экран (навесной или на штативе)	

3.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы

Основные источники:

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1.	Черняк, В.Д., Дунев А.И. Русский язык (базовый и углублённый уровень). 10-11 классы : учебник для среднего общего образования / В. Д. Черняк, А.И. Дунев, В.А. Ефремов, Е.В. Сергеева ; под общей редакцией В.Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 385 с. – (Народное просвещение). – Текст : непосредственный. ISBN 978-5-534-15628-7.	2022	Реком.

Дополнительные источники:

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1.	Большой фразеологический словарь русского	2013	

	языка / сост. Л. В. Антонова. – Москва : ООО «Дом Славянской книги», 2013. – 927 с. - ISBN 978-5-91503-145-5. – Текст : непосредственный.		
2.	Большой этимологический словарь русского языка / сост. М. В. Климова. – Москва : ООО «Дом Славянской книги», 2013. – 958 с. – ISBN 978-5-91503-195-0. – Текст : непосредственный.	2013	
3.	Брокгауз, Ф. А. Иллюстрированный энциклопедический словарь : современная версия / Ф. А. Брокгауз. – Москва : ЭКСМО, 2007. – 959 с. - ISBN 978-5-00007-049-9. – Текст : непосредственный.	2007	
4.	Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. - 539 с. - ISBN 978-5-222-19688-5. – Текст : непосредственный.	2013	Реком.
5.	Даль, В. И. Толковый словарь русского языка : современная версия для школьников / В. И. Даль. – Москва : ЭКСМО, 2013. – 686, [1] с. - ISBN 978-5-699-40133-8. – Текст : непосредственный.	2013	
6.	Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка : современное написание: в 4 т. / В. И. Даль. – Москва : Астрель : АСТ, 2004. – 4 т. - ISBN 5-17-008874-4. – Текст : непосредственный.	2004	
7.	Душенко, К. В. Новая книга афоризмов / К. В. Душенко. – Москва : ЭКСМО, 2013. – 1118 с. - ISBN 978-5-699-64869-6. – Текст : непосредственный.	2013	
8.	Ильяхов, А. Г. Этимологический словарь. Античные корни в русском языке : около 1500 слов / А. Г. Ильяхов. – Москва : АСТ : Астрель, 2010. – 669 с. - ISBN 978-5-17-065797-1. – Текст : непосредственный.	2010	
9.	Князев, Ю. П. Словарь живых крылатых выражений русского языка: около 4000 крылатых выражений / Ю. П. Князев. – Москва : АСТРЕЛЬ : АСТ, 2010 – 795 с. - ISBN 978-5-17-067678-1. – Текст : непосредственный.	2010	
10.	Красных, В. И. Паронимы в русском языке : справочное издание : самый полный толковый словарь: более 3500 паронимов, около 1500 паронимических рядов / В. И. Красных. – Москва : АСТРЕЛЬ, 2010. – 591 с. – ISBN 978-5-	2010	

	1706-3228-2. – Текст : непосредственный.		
11.	Крысин, Л. П. Современный словарь иностранных слов : свыше 7000 слов и выражений толкование значений, происхождение употребление / Л. П. Крысин. - Москва : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2012. - 416 с. - ISBN 978-5-462-01308-9 – Текст : непосредственный.	2012	
12.	Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов ; под ред. Л. И. Скворцова. – Москва : «Мир и Образование», 2013. – 736 с. – ISBN 978-5-94666-709-8. – Текст : непосредственный.	2013	
13.	Резниченко, И. Л. Словарь ударений русского языка : справочное издание : около 10 000 слов, все трудные случаи, все типы ударений, способы запоминания / И. Л. Резниченко ; Российская академия наук, Программы «Словари 21 века» – Москва : АСТ-ПРЕСС, 2010. – 943 с. - ISBN 978-5-9069-7117-3. – Текст : непосредственный.	2010	
14.	Розенталь, Д. Э. Словарь трудностей русского языка : 20 000 слов / Д. Э Розенталь, М. А. Теленкова. – Москва : АЙРИС ПРЕСС, 2013. – 827 с. - ISBN 978-5-8112-4528-4. – Текст : непосредственный.	2013	
15.	Руднев, В. Н. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов / В. Н. Руднев. – Москва : КНОРУС, 2012. – 253 с. – ISBN 978-5-406-01320-5. - Текст : непосредственный.	2012	Реком.
16.	Русский орфографический словарь : около 200 000 слов / Российская академия наук, Институт русского языка им. В. В. Виноградова, Программы «Словари 21 века» ; под ред. В. В. Лопатина. О. Е. Ивановой. – Москва : АСТ-ПРЕСС, 2013. – 881 с. - ISBN 978-5-462-01272-3. – Текст : непосредственный.	2013	
17.	Русский язык и культура речи : учебник для студентов / под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. – Москва : Высшее образование, 2007. – 356 с. - ISBN 978-5-9692-0149-1. – Текст : непосредственный.	2007	Реком.
18.	Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка / ред. О. В. Михайлова. – Санкт-Петербург : ООО «Виктория плюс», 2013. - ISBN 978-5-91673-103-3. – Текст :	2013	

	непосредственный.		
19.	Федорова, Т. Л. Фразеологический словарь русского языка : 60 000 слов / Т. Л. Федорова. – Москва: «ЛадКом», 2013. – 598 с. - ISBN 978-5-91336-097-7. – Текст : непосредственный.	2013	
20.	Федорова, Т. Л. Этимологический словарь русского языка : [60 тысяч слов] / Т. Л. Федорова, О. А. Щеглова. – Москва : «ЛадКом», 2012. – 607 с. - ISBN 978-5-91336-066-3. – Текст : непосредственный.	2012	
21.	Шагалова, Е. Н. Словарь новейших иностранных слов (конец 20 – начало 21 вв.): более 3000 слов и словосочетаний/ Е. Н. Шагалова. – Москва : АСТ : Астрель, 2010. –943 с. - ISBN 978-5-17-0661488-2. – Текст : непосредственный.	2010	
22.	Школьный словообразовательный словарь русского языка / сост. В. И. Круковер. – Санкт-Петербург : ООО «Виктория плюс», 2013. – 605 с. - ISBN 978-5-91673-062-3. – Текст : непосредственный.	2013	

Интернет ресурсы:

1. Архив Петербургской русистики : [сайт] – URL : <https://ruthenia.ru/apr/> (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный.
2. Кабинет русского языка и литературы : [сайт] – URL : <https://sur.ly/i/ruslit.ioso.ru/> (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный.
3. Опорный орфографический компакт по русскому языку. Пособие по орфографии русского языка : [сайт] – URL : https://portalus.ru/modules/linguistics/special/orf_posobie/www.yamal.org/ook/index.htm (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный.
4. Ресурсы по русскому языку : [сайт] – URL : <http://www.den-za-dnem.ru/school.php?item=295> (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный.
5. Русский язык и литература. Говорим и пишем правильно : культура письменной речи : [сайт] – URL : <http://grammar.ru/> (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный.
6. Светозар. Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку : [сайт] – URL : <http://www.svetozar.ru/> (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный
7. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех : [сайт] – URL : <http://gramota.ru/> (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный.
8. Толковый словарь русского языка : [сайт] – URL : <http://www.vedu.ru/ExpDic/> (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный.

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА
РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
с учетом профессиональной направленности ППССЗ по специальности**

4.1. Объекты контроля по общеобразовательной дисциплине с учетом профессиональной направленности ППССЗ по специальности

Контроль и оценка результатов освоения ОД Русский язык с учетом профессиональной направленности по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность.

Предметный результат согласно ФГОС СОО	Объект контроля	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
ПРу.4-6	<p>ОК 1-9 ПРу.4-6: У1. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.; У2. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; У3. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; У6. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; З2 Язык как явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, значение русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения; З4. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.</p>	<p>- Анализ высказываний; Редактирование текстов; Взаимопроверка; Создание текстов заданного типа и стиля;</p>	<p>- Осуществляют речевой самоконтроль; умеют оценивать устные и письменные высказывания друг друга с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>
ПРу.4-7	<p>ОК 1-9 ПРу.4-7: У2. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; У3. Проводить лингвистический анализ текстов различных</p>	<p>- Лингвистический эксперимент; Комплексный лингвистический анализ текста;</p>	<p>- Анализируют языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p>

	<p>функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>33. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <p>34. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>35. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>		<p>Проводят лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p>
ПРу.1-7	<p>ОК1 -9</p> <p>ПРу.1-7:</p> <p>У5. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <p>У6. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>У10. Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p> <p>31. Связь языка и истории, культуры русского и других народов; единство и многообразие языкового и культурного пространства России, язык как основу национального самосознания;</p> <p>32 Язык как явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, значение русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.</p>	<p>- Поиск тематической литературы</p> <p>Конспектирование и тезирование лингвистических материалов;</p>	<p>- Владеют способами извлечения необходимой информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p>
ПРу.1-7	<p>ОК 1-9</p> <p>ПРу.1-7:</p> <p>У5. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <p>У6. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале</p>	<p>- Отбор информации на заданную тему;</p> <p>Написание тематического реферата;</p> <p>Выступление на лингвистическую</p>	<p>- Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых</p>

	<p>изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>У10. Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p> <p>32 Язык как явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, значение русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;</p> <p>33. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <p>34. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.</p> <p>35. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>тему;</p>	<p>учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>
ПРу.1-7	<p>ОК 1-9 ПРу.1-7:</p> <p>У8. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>35. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>- Выполнение тестовых заданий по русскому языку и культуре русской речи; Написание диктантов;</p>	<p>- Применяют в практике письма основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>
ПРу.1-7	<p>ОК 1-9 ПРу.1-7:</p> <p>У8. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>35. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>- Выполнение упражнений на заданную тему; Списывание с заданием;</p>	<p>- Соблюдают в практике письма нормы современного русского литературного языка;</p>
ПРу.1-7	<p>ОК 1-9 ПРу.1-7:</p> <p>У4. Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</p>	<p>- Оппонирование в публичной беседе; Конструирование моделей речевых ситуаций;</p>	<p>- Соблюдают нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при</p>

	<p>У6. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>У7. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>У9. Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p> <p>У10. Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p> <p>31. Связь языка и истории, культуры русского и других народов; единство и многообразие языкового и культурного пространства России, язык как основу национального самосознания.</p> <p>32 Язык как явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, значение русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.</p> <p>33. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.</p> <p>34. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.</p> <p>35. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>Решение речевых задач;</p>	<p>обсуждении дискуссионных проблем;</p>
--	--	-------------------------------	--

4.2. Формы и методы текущего контроля ОД. Русский язык с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Примерный перечень оценочных средств текущего контроля, направленный на выявление уровня сформированности предметных, метапредметных результатов, ОК и ПК по специальности

№ П/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства
1	Деловая и/или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи
2	Рефераты	Продукт самостоятельной работы обучающихся, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Реферат по данному курсу является одним из методов организации самостоятельной работы
3	Практическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу
4	Устный опрос	При устном опросе устанавливается непосредственный контакт между преподавателем и учащимся, в процессе которого преподаватель получает широкие возможности для изучения индивидуальных возможностей усвоения учащимися учебного материала
5	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу
6	Диктант	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся
7	Разноуровневые задания	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;

		<p>б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;</p> <p>в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения</p>
8	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося
9	Эссе / сочинение	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме
11	Устное монологическое высказывание (пересказ, сообщение, объяснение, комментарий и пр.)	При проверке умений монологических высказываний учитываются: разнообразие лексики и грамматических структур, а также правильность их употребления; развёрнутость и последовательность сообщения; соответствие языковых средств ситуации общения; объём высказывания; наличие речевого намерения и его реализация; количество предложений, выражающих субъективную информацию (личное отношение к высказываемому)

4.3. Итоговый контрольный диктант (2 семестр)

Ёлка в траншее

Это было зимой тысяча девятьсот сорок первого года в осажденном Ленинграде. Уже много дней и ночей не было электричества, в трубах замерзала вода, три последних декабрьских дня никто во всем городе не получал хлеба.

В эти самые тяжелые для Ленинграда дни гитлеровцы усилили бомбардировку города. Мы, мальчишки, часто ночевали в траншеях, вырытых напротив нашего дома. В них было теплее, почти всегда горел огарок свечи или фонарь, а главное – (1) всегда былолюдно. Невдалеке от нас стояла батарея зениток, охранявшая один из невских мостов. Порой к нам в траншею заглядывали артиллеристы. Все они были худые, с осунувшимися от бессонных ночей лицами. Как мы радовались каждый раз их приходу! Они-то и устроили для нас новогоднюю ёлку.

Не думайте, что это была большая, пышная ёлка. Высота её была не больше метра, несколько сучков покрывали тонюсенькие светло-зеленые иголки. Зато вся она была в игрушках. Висело на ёлке и несколько стрелянных винтовочных гильз, а на самой макушке - ярко начищенная красноармейская бляха с пятиконечной звездой. Где достали артиллеристы ёлку, для нас так и осталось тайной. Все мы знали, что поблизости нигде ёлок не было. Мы сидели, как замороженные, уставившись на несколько потрескивавших свечных огарков, оставшихся, вероятно, от предыдущего года. Не было вокруг нашей ёлки плясок, не было веселого смеха. А вместо подарков каждому из нас зенитчики дали по куску сахара.

(209 слов)

(По Ф. Бездудному)

- вместо тире возможна постановка запятой

(1) – тире может отсутствовать

4.4. Темы рефератов

1. Развитие русского национального языка в XVIII – XIX веках (Вклад в развитие русского национального языка В. Третьяковского, Н.М. Карамзина, И.А. Крылова, А.С. Грибоедова).
2. Роль М.В. Ломоносова в развитии русского национального языка.
3. А.С. Пушкин – основоположник современного русского литературного языка.
4. В.И. Даль – создатель «Толкового словаря живого великорусского языка».
5. Вклад поэтов «серебряного века» (И. Северянина, В. Хлебникова, В. Маяковского) в развитие русского языка.
6. Русский язык в послеоктябрьский период.
7. Русский язык в конце XX – начале XXI века.
8. «Тайный язык» или жаргон как одна из форм существования общенационального языка.
9. Территориальные диалекты – родники, питающие литературный язык.
10. Культура делового общения по телефону.
11. Официально-деловая переписка.
12. Русские ученые-лингвисты (Л.В. Щерба, А.А. Потебня, А.А. Реформатский, В.В. Виноградов).
13. Современное состояние русского литературного языка
14. Связь русского языка с историей и культурой нации
15. Литературный язык – основа культуры речи
16. Русский язык среди других языков мира
17. Нормы литературного языка и их соблюдение в речевой практике