



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

«КОМИ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ
КУЛЬТУРЫ ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА»

«УЧЕБНО-ПРОГРАММНЫЕ ИЗДАНИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ОУД.07 ЛИТЕРАТУРА

для студентов, обучающихся по специальности

51.02.03 Библиотековедение

Сыктывкар
2020

ББК 65.04
Р13

Рабочая программа индивидуального проекта по учебной дисциплине ОД.01.05 Литература разработана в соответствии с Примерной основной образовательной программой среднего общего образования, разработанной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, утвержденной протоколом от 28 июня 2016 года № 2/16-з. и с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования
Код
51.02.03 Библиоковедение

Разработчик			
	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень (звание) [квалификационная категория]	Должность
1	Цывунина Татьяна Андреевна	первая	преподаватель ГПОУ РК «Колледж культуры»

Согласовано с Педагогическим советом ГПОУ РК «Колледж культуры»
Протокол № 1 от «04» сентября 2020 г.

Утверждено
Приказом директора
ГПОУ РК «Колледж культуры»
от 04.09.2020

ББК 65.04
Р13

Содержание

1	Паспорт рабочей программы индивидуального проекта	4
2	Структура и содержание индивидуального проекта	6
3	Условия реализации индивидуального проекта	10
4	Контроль и оценка результатов выполнения индивидуального проекта	12

1. ПАСПОРТ

рабочей программы индивидуального проекта

1.1. Область применения рабочей программы индивидуального проекта

Рабочая программа индивидуального проекта по учебной дисциплине ОД.01.05. Литература (базового уровня) является частью ППССЗ (программа подготовки специалистов среднего звена) в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 51.02.03 Библиотековедение

1.2 Место индивидуального проекта в структуре основной профессиональной образовательной программы

Индивидуальный проект является составным элементом учебной дисциплины ОД.01.05 Литература (базового уровня) федерального стандарта среднего общего образования (базовые учебные дисциплины) обязательной части цикла ОД.01. и введен в соответствии с Примерной основной образовательной программой среднего общего образования, разработанной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, утвержденной протоколом от 28 июня 2016 года № 2/16-з.

1.3. Цели и задачи индивидуального проекта:

Цели проектной деятельности:

Формирование способности и готовности обучающихся:

- к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- к сотрудничеству и коммуникации;
- к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- к выполнению профессиональных задач на производстве по профилю специальности.

Задачи проектной деятельности:

- Обучение планированию (обучающийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по ее достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).
- Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (обучающийся должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать).

- Развитие умения анализировать и критически мыслить.
- Развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, четко оформлять и презентовать информацию, иметь понятие о библиографии).
- Формирование позитивного отношения к деятельности (обучающийся должен проявлять инициативу, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).
- Формирование интереса к будущей профессиональной деятельности.

Результаты проектной деятельности:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы индивидуального проекта:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 33 часа, в том числе
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 8 часов,
 самостоятельной работы обучающегося 25 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Объем часов
1	Максимальная учебная нагрузка (всего)	33
2	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	8
	в том числе:	
2.1	работа над индивидуальным проектом	6
2.2	дифференцированный зачет	2
3	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	25
	в том числе:	
3.1	Индивидуальная проектная деятельность	25
	Промежуточная аттестация в форме защиты индивидуального проекта (дифференцированный зачет) (2 семестр)	
	Итого	33

2.2. Содержание индивидуального проекта

Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся в рамках учебного предмета ОД.01.05. Литература (базовый уровень). Направление проекта – информационный проект.

Информационный проект – проект, целью которого является сбор, анализ и представление информации по какой-либо актуальной предметной/межпредметной или предпрофессиональной тематике.

Индивидуальный проект должен (по возможности) иметь связь с будущей профессиональной деятельностью, должен быть представлен в виде завершеного информационного проекта.

Примерные темы индивидуальных проектов

1. Образ русской женщины в творчестве Н.А. Некрасова
2. Тема «униженных и оскорбленных» в творчестве Ф.М. Достоевского
3. Роль художественной детали в рассказах А.П. Чехова
4. «Вечные проблемы» русской литературы и их художественное воплощение в прозе И. Бунина и А. Куприна
5. Тема революции и гражданской войны в произведениях Б.Пастернака и М. Булгакова (сопоставительный анализ)
6. Судьба крестьянства в творчестве М.А. Шолохова
7. Тема трагической судьбы человека в тоталитарном государстве (на примере произведений А. Солженицына, В. Шаламова)
8. Судьба крестьянской культуры в прозе 1960-1970-х годов (Ф. Абрамов, В. Белов, С. Залыгин, В. Солоухин – по выбору студента)
9. Проблема обретения нравственного самосознания в творчестве В. Шукшина
10. Герой и конфликт драмы 1960-1980-х годов (А. Вампилов, А. Володин,

М. Роцин – по выбору студента)

11. Тема Великой Отечественной войны в творчестве Ю. Бондарева, В. Некрасова, К. Воробьева, В. Астафьева (на примере двух-трех произведений)

12. Три волны эмиграции литературы русского зарубежья.

13. Особенности развития русской литературы и культуры второй половины 1980-х-конца 1990-х годов.

Обучающийся может самостоятельно предложить тему проекта, согласовав ее с руководителем проекта.

Требования к содержанию и оформлению паспорта индивидуального проекта

Индивидуальный проект оформляется письменно.

Структура (паспорт) проекта:

Структура	Требования к содержанию
Титульный лист (1 стр.) Приложение 1	<ul style="list-style-type: none">- наименование учебного заведения, где выполнена работа;- фамилия, имя и отчество автора;- тема работы;- фамилия, имя и отчество руководителя- город и год.
Содержание (1 стр.)	- наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.
Введение (вступление) (1 стр.)	- цели и задачи, которые должны быть решены в этой работе, определяет пути их выполнения, дает характеристику предмета исследования.
Основная часть (не более 15 страниц формата А4)	<p>- главы, в которых содержится материал по конкретной исследуемой теме: краткий анализ автора прочитанной литературы по данной теме, описание процессов или явлений, которые иллюстрируют основное содержание и непосредственно относятся к экспериментальной части работы. Автор в работе должен делать ссылки на авторов и источник, из которого он заимствует материалы.</p> <p>Выписки из прочитанного должны быть полными и точными, т.е. цитата и её библиографическое описание.</p> <p>Количество глав и параграфов строго не регламентируется. При необходимости основная часть может не делиться на главы.</p>
Заключение (1 стр.)	Краткие выводы по результатам выполненной работы должны состоять из нескольких пунктов, подводящих итог выполненной работы. Описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи.
Список литературы (1 стр.) не менее 5 источников	Должен содержать перечень источников, использованных при написании работы. Оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ.

Приложения	Носят вспомогательный, справочный характер. В них могут быть представлены краткие описания используемых методик, образцы документации, различного рода таблицы и графические материалы, фотографии, копии архивных документов, мультимедийная презентация проекта и т.п.
------------	--

Общим требованием является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник индивидуальный проект к защите не допускается. Индивидуальный проект оформляется в соответствии с [«Методическими рекомендациями по организации выполнения курсовой работы»](#) для обучающихся ГПОУ РК «Колледж культуры» (www.collicul.ru в разделе Студентам).

Примерный перечень продуктов индивидуального проекта:

-Мультимедийный продукт:

- Видеофильм;
- Видеоклип;
- Презентация (Power Point)
- Буклет (Publisher);

-Выставка;

-Макет;

-Брошюра;

-Стендовый доклад;

-Статья

- Плакат и т.д.

2.3. Тематический план индивидуального проекта по учебной дисциплине ОД.01.05. География

Наименование разделов и тем Содержание проектной деятельности; самостоятельная работа обучающихся;	Уровень усвоения	Максим. учеб. нагрузка	Самост. учебная нагрузка	Обязательные учебные занятия			
				Всего	в том числе		Инд. 1 чел.
					до 25 чел	до 15 чел	
2	3	4	5	6	7	8	9
1 семестр							
Работа над проектом: знакомство с требованиями по выполнению проекта. Примерная тематика индивидуальных проектов.	п			2	2		
Выбор темы, определение продукта проектной деятельности.	п		1				
Формулирование цели, задач.	п		1				
Обоснование актуальности проекта, выявление проблемы.	п		1				
Определение этапов работы, подбор методов и средств решения проблемы.	п		2				
Всего в 1 семестре		7	5	2	2		
2 семестр							
Контроль работы над проектом: обсуждение и корректировка.	п			4	4		
Сбор и изучение литературы: работа над теоретической частью.	п		6				
Отбор и анализ информации.	п		3				
Оформление паспорта индивидуального проекта.	п		4				
Анализ результата проектной деятельности и выводы.	п		2				
Выбор способа представления результатов. Оформление (Publisher, Power Point.и т.п.)	п		3				
Подготовка студента к защите проекта.	п		2				
Дифференцированный зачет в форме защиты проекта	п	2		2	2		
Всего в 2 семестре		26	20	6	6		
Максимальное количество часов за весь курс обучения по дисциплине		33	25	10	10		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация индивидуального проекта требует наличия

- 3.1.1 учебного кабинета Русского языка и литературы
указывается наименование

Оборудование учебного кабинета

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
1	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)	
1.1	Учебники: «Экономическая и социальная география мира»	Ф
2	Печатные пособия	
2.1	Атласы (География 10 кл.)	Ф
	Наглядные пособия	
2.3	Настенные карты: «Политическая карта мира»	Д
3	Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)	
3.1	Видеофильмы (РФ, США, Бразилия, Египет, Австралия)	Д
4	Демонстрационное оборудование (ММ-проектор)	

Условные обозначения

Д – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев);

Ф – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух обучающихся);

Технические средства обучения

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	Технические средства обучения (средства ИКТ)	
1	Компьютер	
2	Мультимедиа проектор	
3	Колонки	
4	Экран (на штативе или навесной)	

3.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1.	Литература : учебник для использования в образовательном процессе образовательных организаций СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. В 2 частях. Часть 1 / Г. А. Обернихина, А. Г. Антонова, И. Л. Вольнова [и др.] ; под ред. Г. А. Обернихиной. – Москва : Академия, 2019. - 432 с. - ISBN 978-5-4468-7867-3 – Текст : непосредственный.	2019	Реком.
2.	Литература : учебник для использования в образовательном процессе образовательных организаций СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. В 2 частях. Часть 2 / Г. А. Обернихина, Т. В. Емельянова, Е. В. Мацыяка [и др.] ; под ред. Г. А. Обернихиной. – Москва : Академия, 2019. – 448 с. – ISBN 978-5-4468-7868-0. – Текст : непосредственный.	2019	Реком.

Дополнительные источники

№	Выходные данные печатного издания	Год издания	Гриф
1	Большой энциклопедический справочник школьника по литературе / В. Е. Красовский, А. В. Леднёв, В. П. Ситников, В. В. Быков. – Москва : СЛОВО, 2005. – 639 с. – ISBN 5-8123-0288-X. - Текст : непосредственный.	2005	
2	Гончарова-Грабовская, С. Я. Комедия в русской драматургии конца XX – начала XXI века : учебное пособие / С. Я. Гончарова-Грабовская. – Москва : Флинта : Наука, 2008. – 278 с. – ISBN 978-5-89349-813-4. - Текст : непосредственный.	2008	
3	Громова, М. И. Русская драматургия конца XX – начала XXI века : учебное пособие / М. И. Громова. – Москва : Флинта : Наука, 2009. – 363 с. – ISBN 978-5-89349-777-9 - Текст : непосредственный.	2009	
4	История русской литературы конца XIX – начала XX : учебное пособие для студентов высших учебных заведений : в 2 т. / под ред. Л. П. Кременцова, В. А. Келдыша. – 2-е изд, стер. – Москва : Академия, 2009. – 352 с.	2009	Реком.
5	Новейшая хрестоматия по литературе : 10 класс / отв. ред. А. В. Жалинская. – Москва : Эксмо, 2013. – 640 с. – ISBN 978-5-699-23335-9. - Текст : непосредственный	2013	
6	Роговер, Е. С. Русская литература XX века : учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Е. С. Роговер. – Санкт-Петербург : Сага ; Форум. – 2011. – 495 с. - ISBN 978-5-901609-33-0. - Текст : непосредственный.	2011	Реком.
7	Русская и зарубежная литература : учебник для студентов средних специальных заведений / под ред. В. К. Сигова. – Москва : ИНФРА-М, 2012. – 512 с. – ISBN 978-5-16-004520-7.	2012	Реком.

	- Текст : непосредственный.		
8	Русские писатели и поэты : краткий биографический словарь / под ред. С. И. Хозиева. – Москва : РИПОЛ КЛАССИК, 2004. – 574 с. - ISBN 5-7735-0083-3. - Текст : непосредственный.	2004	
9	Универсальный справочник / под ред. А. А. Кузнецова, М. В. Рыжакова. – Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2007. – ISBN 978-5-373-00872-3. - Текст : непосредственный.	2007	Реком.
10	Черняк, М. А. Современная русская литература : учебное пособие для студентов высших педагогических заведений / М. А. Черняк. – Москва : Форум ; Сага, 2010. – 352 с. – ISBN 978-5-91134-101-5. - Текст : непосредственный.	2010	Реком.
11	Литература в школе с приложением : Уроки литературы. Современная драматургия.	2016-2020	Периодика

Ресурсы Интернет

1. Александр Сергеевич Пушкин: [сайт] – URL : <http://pushkin-lit.ru/> (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный.
2. 200-летию А. С. Пушкина посвящается : [сайт] – URL : <http://pushkin.aha.ru/ТЕХТ/map.htm> (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный.
3. Древнерусская литература : [сайт] – URL : <http://old-russian.narod.ru/> (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный.
4. Изучение литературы в школе : [сайт] – URL : <http://www.pereplet.ru/obrazovanie/shkola/PAGE1-16.html> (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный.
5. Классика. ру - библиотека русской литературы : [сайт] – URL : <http://www.klassika.ru/> (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный.
6. Русские писатели и поэты : [сайт] – URL : <http://writerstob.narod.ru/> (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный.
7. Сергей Александрович Есенин : [сайт] – URL : <http://esenin-lit.ru/> (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный.
8. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» : [сайт] – URL : <http://feb-web.ru/> (дата обращения: 16.03.2020). – Текст : электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

4.1 Банк средств для оценки результатов обучения

Контроль выполнения индивидуального проекта осуществляется преподавателем на аудиторных занятиях, а оценка результата работы над

выполнением индивидуального проекта осуществляется во время промежуточной аттестации.

Оценка индивидуального проекта осуществляется в соответствии с критериями [Положение об индивидуальных проектах обучающихся 1 курсов ГПОУ РК "Колледж культуры"](#)

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> - сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления; - способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности; - сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей; - способность постановки цели, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов. - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности. 	<p>Текущий контроль контроль работы над индивидуальным проектом на аудиторных занятиях</p> <p>Дифференцированный зачет Защита индивидуального проекта</p>

4.2. Примерный перечень вопросов и заданий для проведения промежуточной аттестации (2 семестр)

Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет) проводится в форме защиты индивидуального проекта.

Обучающийся должен предоставить паспорт и продукт результата работы по индивидуальному проекту.

При защите необходимо:

- разъяснить актуальность и значимость проекта для себя лично и для окружающих;
- определить цели проекта, задачи, пути их решения;
- представить готовый продукт.

Результаты выполнения индивидуального проекта оцениваются по итогам рассмотрения представленного продукта с паспортом индивидуального проекта, презентации (при необходимости) обучающегося.

Неудовлетворительная оценка по результатам выполнения и защиты индивидуального проекта является академической задолженностью обучающегося и устраняется в соответствии с [«Положением о промежуточной аттестации студентов, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена очной и заочной формы обучения в ГПОУ РК "Колледж культуры"»](#).

В случае неявки на защиту индивидуального проекта по неуважительной причине обучающийся получает неудовлетворительную оценку. В случае неявки на защиту индивидуального проекта по уважительной причине обучающемуся предоставляется право на защиту в другое время.

Отметка за выполнение индивидуального проекта выставляется в отдельной ведомости, а также тема проекта и отметка вносятся в зачетную книжку обучающегося в раздел «Курсовые проекты».

Критерии оценки индивидуального проекта

Оценка индивидуального проекта осуществляется в соответствии с критериями:

№	Критерий	Баллы	Баллы
1.	обоснование, актуальность выбранной темы	Из 10 баллов	
2.	осведомленность (комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом)	Из 10 баллов	
3.	самостоятельность (выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия)	Из 10 баллов	
4.	значимость (признание социальной и/или практической составляющей проекта, его прикладной характер)	Из 10 баллов	
5.	системность (способность учащихся выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения работы)	Из 10 баллов	
6.	структурированность (степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта)	Из 10 баллов	
7.	интегративность (связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы)	Из 10 баллов	
8.	креативность /творчество (новые оригинальные идеи и пути решения)	Из 10 баллов	
9.	презентабельность/публичное представление (наглядное представление хода исследования и его результатов)	Из 10 баллов	
	ИТОГО	До 90 баллов	

Выставление отметки за выполнение проекта

Баллы, полученные за представленный проект и его защиту, суммируются. Оценка выставляется по следующим показателям:

75-90 баллов — «отлично»;

60-74 баллов — «хорошо»;

40-59 баллов — «удовлетворительно»;

менее 40 баллов — «неудовлетворительно».

Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми
«Коми республиканский колледж культуры имени В.Т.Чисталева»

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
по дисциплине общеобразовательного цикла

(указать дисциплину)

Наименование темы проекта ЗАГЛАВНЫМИ буквами, полужирный шрифт

Исполнитель:

ФИО _____

Специальность _____

Курс _____

Преподаватель:

ФИО _____

Подпись _____

Сыктывкар, 20__