|  |  |
| --- | --- |
| ЛОГОТИП цветной | **Государственное ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ образовательное учреждение РЕСПУБЛИКИ КОМИ**  **«КОМИ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ**  **ИМ. в. т. чИСТАЛЕВА»** |
| ***«учебно-программные издания»*** |  |
|  |
| **рабочая программа**  **учебной дисциплины** |
| **ОУД.02 Иностранный язык** |
| **(Английский, немецкий, французский языки)**  **для студентов, обучающихся по специальности**  **51.02.02Социально-культурная деятельность** |
| **Сыктывкар**  **2020** |

**ББК 81.2**

**Р13**

|  |  |
| --- | --- |
| Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.02 «Иностранный язык», реализующая федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена, разработана на основе примерной программы учебной дисциплины для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») | |
| **51.02.02** | «Социально-культурная деятельность» |

**Разработчик-составитель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Фамилия, имя, отчество** | **Ученая степень (звание)**  **[квалификационная категория]** | **Должность** |
| 1 | Жданович Ирина Аркадьевна | первая | преподаватель |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 |  | сентября |  | 2018 |  |
|  | **[число]** |  | **[месяц]** |  | **[год]** |  |

|  |
| --- |
| Согласовано с Педагогическим советом ГПОУ РК «Колледж культуры» |
| Протокол № 1 от «04» сентября 2020 г. |
| Утверждено  Приказом директора  ГПОУ РК «Колледж культуры»  от 07.09.2020 № 101 а/од |

**ББК 81.2**

**Р13**

© ГПОУ РК «Колледж культуры», 2020

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Паспорт рабочей программы учебной дисциплины** | 4 |
|  | **Структура и примерное содержание учебной дисциплины** | 7 |
|  | **Условия реализации учебной дисциплины** | 16 |
|  | **Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины** | 21 |

**1. Паспорт**

**рабочей программы учебной дисциплины**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Иностранный язык** |  |
|  | **название дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом** |  |

**1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины**

1.1.1. Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.02 «Иностранный язык» направлена на реализацию федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в пределах программы подготовки специалиста среднего звена, формируемой на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Иностранный язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259).

**1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Иностранный язык» входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ОУД.02) ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» составлена в соответствии с Примерной программой учебной дисциплины «Иностранный язык», предназначенной для изучения в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего общего образования, при подготовке квалифицированных специалистов среднего звена.

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

1.Дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

- **речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

**- языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

- **социокультурная компетенция** – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и спецефическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

- **компенсаторная компетенция** – дальнейшее умение объясняться в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

- **учебно-познавательная компетенция** – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

2.Развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности и самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:**

**ОУД.02**

*знать/понимать:*

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

**уметь:**

говорение

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства; беседовать о себе, своих планах;

- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты. делать сообщения;

- рассказывать о своем окружении, создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

аудирование

- понимать относительно полно(общий смысл) высказывания собеседника на иностранном языке в различных распространенных стандартных ситуациях повседневного общения;

- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

- оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней.

**чтение**

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи.

**письменная речь**

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;

- заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка.

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- общения с носителями языка;

- заполнения различных анкет во время туристических поездок;

- работы с Интернетом;

- удовлетворения познавательных интересов в других областях знаний;

- чтения художественной и публицистической литературы;

- переписки с зарубежными сверстниками;

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| максимальной учебной нагрузки обучающегося | 176 | часов, в том числе | |
| обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося | | 117 | часов, |
| самостоятельной работы обучающегося | | 59 | часов. |

**2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

**2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

**ОУД.02**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **1** | Максимальная учебная нагрузка (всего) | 176 |
| **2** | Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 117 |
| в том числе: | |  |
| **2.1** | практические занятия | 110 |
| **2.2** | Работа над индивидуальным проектом | 7 |
| **3** | Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 59 |
| в том числе: | |  |
| **3.1** | самостоятельная работа над проектом | 33 |
| **3.2** | внеаудиторная самостоятельная работа | 26 |
| Итоговая аттестация в форме: защиты проекта (2 семестр) | | |
| **Итого** | | **176** |

**2.2 Содержание учебной дисциплины**

***1. Речевые умения***

*Предметное содержание речи*

***ОУД.02.***

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Здоровье и забота о нем.

Социально-культурная сфера. Жизнь в городе и сельской местности. Научно-технический прогресс. Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествие.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире.

*Виды речевой деятельности*

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Монологическая речь

Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).

Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания:

- понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера, - теле- и радиопередач на актуальные темы;

- выборочного понимания необходимой информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях);

- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

- изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);

- просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; предвосхищать возможные события/факты; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; понимать аргументацию; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, формуляры различного вида; излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

***2. Языковые знания и навыки***

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Произносительная сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой.

Развитие соответствующих лексических навыков.

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказания/побуждения). Согласование времен. Развитие соответствующих грамматических навыков. Систематизация изученного грамматического материала.

***Английский язык***

**Фонетика**

Корректировка и совершенствование произносительных навыков студентов с использованием имитативного способа (непосредственного подражания) и способа сознательного усвоения (объяснение и анализ артикуляции звуков). Работа над основными компонентами интонации: фразовым ударением и мелодикой.

**Грамматика**

**Материал  для  продуктивного  усвоения**

***Морфология***

* Имя существительное: его основные функции в предложении; имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, а также исключения.
* Артикль: определенный, неопределенный, нулевой. Основные случаи употребления определенного и неопределенного артикля. Употребление существительных без артикля.
* Местоимения: указательные (this/these, that/those) с существительными и без них, личные, притяжательные, вопросительные, объектные. Неопределенные местоимения, производные от some, any, no, every.
* Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения.
* Наречия в сравнительной и превосходной степенях. Неопределенные наречия, производные от some, any, every.
* Словообразование
* Глагол. Понятие глагола-связки. Систематизация времен английского глагола по группам Indefinite, Continuous, Perfect (Active Voice, Passive Voice). Согласование времен (Sequence of Tenses). Future in the Past. употребление глаголов в Present Simple/Indefinite для выражения действий в будущем после if, when. Модальные глаголы can, may, must, should, ought, need и их заменители (have to, be to, be able to).  Причастие (Partizip I/II). Неличные формы глагола (Infinitive, Participle, Gerund), их функции в предложении.

***Синтаксис***

Простые нераспространенные предложения с глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемым (с инфинитивом, модальными глаголами, их эквивалентами); простые предложения, распространенные за счет однородных членов предложения и/или второстепенных членов предложения; предложения утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные и порядок слов в них; безличные предложения; предложения с оборотом there is/are; сложносочиненные предложения: бессоюзные и с союзами and, but; сложноподчиненные предложения с союзами because, so, if, when, that, that is why.

**Материал для рецептивного усвоения**

***Морфология***

Изменение прямой речи в косвенную. Определение по формальным признакам сослага­тельного наклонения (Subjunctive), сложных форм глагола в страдательном залоге.

***Синтаксис***

Условные предложения,  выражающие невероятные или маловероятные предположения.

***Немецкий язык***

**Фонетика**

Корректировка и совершенствование произносительных навыков с использованием имитативного способа (непосредственного подражания) и способа сознательного усвоения (объяснение и анализ артикуляции звуков). Ритмика и интонация немецкого предложения. Ударение.

**Грамматика**

**Материал для продуктивного усвоения**

***Морфология***

* Имя существительное: имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, а также исключения. Сложные существительные. Склонение существительного.
* Артикль: определенный, неопределенный, нулевой. Основные случаи употребления определенного и неопределенного артикля. Употребление существительных без артикля. Склонение артикля по падежам.
* Местоимения: простые указательные (diese/s/r) с существительными, личные, простые притяжательные, вопросительные. Неопределенные местоимения. Местоимения в роли дополнения.
* Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения.
* Наречия в сравнительной и превосходной степенях.
* Предлог: основные предлоги. Управление предлогов (с Gen., Dat., Akk.)
* Глагол: 3 формы глагола, слабые и сильные глаголы немецкого языка глаголы с отделяемыми \ неотделяемыми приставками; возвратные (местоименные) глаголы; модальные глаголы. Повелительное наклонение. Систематизация времен немецкого глагола в активном залоге (настоящее (Präsens), простое и сложные прошедшие времена (Imperfekt, Perfekt, Plusquamperfekt), простое будущее (Futurum I).
* Причастие: Partizip I, Partizip II в функции определения.
* Предложения с составным глагольным сказуемым с Infinitiv  с zu и без zu.
* Конструкция haben/sein + Infinitiv.

***Синтаксис***

Наиболее употребительные виды придаточных предложений. Виды придаточных предложений, усва­иваемых в основной школе рецептивно (условные придаточные предложения, придаточные предложения цели – damit-Sätze). Инфинитивные обороты statt...zu + Infinitiv, ohne... zu + Infinitiv, um…zu+ Infinitiv.

**Материал для рецептивного усвоения**

***Морфология***

Образование и употребление сослагательного наклонения (der Konjunktiv). Образование и употребление страдательного залога (das Passiv).

***Синтаксис***

Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.

Условные предложения,  выражающие невероятные или маловероятные предположения.

***Французский язык***

**Фонетика**

Корректировка и совершенствование произносительных навыков студентов с использованием имитативного способа (непосредственного подражания) и способа сознательного усвоения (объяснение и анализ артикуляции звуков).    Интонация в повествовательном, вопросительном и побудительном предложении, мелодика речи.   Ударение в изолированных словах и ритмической группе. Связывание звуков (Liaison). Сцепление (Enchainement).

**Грамматика**

**Материал для продуктивного усвоения**

***Морфология***

* Имя существительное: женский род имен существительных, множественное число, образованные по правилу, а также исключения.
* Артикль: определенный, неопределенный, нулевой. Основные случаи употребления определенного и неопределенного артикля. Употребление существительных без артикля.
* Прилагательное: указательные (ce/cet/cette), притяжательные.
* Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения.
* Местоимения: личные, вопросительные, указательные, притяжательные. Относительные местоимения. Местоимения в роли прямого и косвенного дополнения.
* Наречия: образование, сравнительная и превосходная степень.
* Предлог: простые предлоги, слияние предлога с артиклем.
* Словообразование
* Глагол: 3 группы глагола; возвратные (местоименные) глаголы. Повелительное наклонение. Систематизация времен французского глагола в активном залоге (настоящее (Présent), простое и сложные прошедшие времена (*Imparfait, Passé simple*, Passé composé, *Plus-que-parfait*), простое будущее (Futur Simple), а также ближайшее будущее и прошедшее (Futur immédiate \ Passe immédiat).
* Безличные глаголы и обороты
* Согласование времён изъявительного наклонения. Futur dans le Passé.
* Неличные формы глагола: причастие настоящего времени (Participe présent), причастие прошедшего времени (Participe passé), деепричастие (Gérondif).
* Страдательный залог глаголов (Forme Passive).
* Образование и  употребление Conditionnel Présent/Passé.

***Синтаксис***

Наиболее употребительные виды придаточных предложений. Виды придаточных предложений, усва­иваемых в основной школе рецептивно (условные придаточные предложения).

**Материал для рецептивного усвоения**

***Морфология***

Инфинитивный оборот (Proposition infinitive), глаголы в Subjonctif Présent/Passé.

***Синтаксис***

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

***3. Социокультурные знания и умения***

Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Увеличение их объема за счет новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера.

***4. Компенсаторные умения***

Совершенствование умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения.

***5. Учебно-познавательные умения***

Дальнейшее развитие общих учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный словари и другую справочную литературу, ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на изучаемом иностранном языке.

**2.3. Тематический план учебной дисциплины**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Иностранный язык** |  |
|  | **наименование** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер разделов и тем** | **Наименование разделов и тем**  **Содержание учебного материала;**  **лабораторные работы и практические занятия; самостоятельная работа обучающихся;**  **курсовая работа (проект)**  *(если предусмотрены)* | | | **Уровень усвоения** | **Макс учеб.**  **нагрузка** | **Сам.**  **учеб.**  **нагрузка** | **Обязательные учебные занятия** | | | | | | |
| **Всего** | **в том числе** | | | | | |
| **групповые** | | | | **Инд.**  **1 чел.** | |
| **до 25 чел** | | **до 15 чел** | |
| **1** | **2** | | | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | | **8** | | **9** | |
| **Все занятия по иностранному языку являются практическими занятиями** | | | | | | | | | | | | | |
| **ОУД.02** | | | | | | | | | | | | | |
|  | **1 семестр** | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел 1. Коррективный курс** | **Содержание:**   1. Входной контроль умений и знаний грамматических явлений в изучаемом языке. Анализ ошибок 2. Корректировка и совершенствование произносительных навыков на основе чтения небольших текстов. | | | 3  2 | 2  1 |  | 2  1 |  | | 2  1 | |  | |
| **Раздел 3. Социально-бытовая сфера общения** | **Содержание:**  **Тема 3.1. Повседневная жизнь, быт, семья. Автобиография. Межличностные отношения: дети/родители**  - Работа по текстам: «Английская/немецкая/  французская семья», «Дети и родители»;  - Развитие монологической речи на основе текстов  - Развитие диалогической речи на основе текстов  - Аудирование по теме | | | 3 | 3  2  2  1 |  | 3  2  2  1 |  | | 3  2  2  1 | |  | |
| **Раздел 2. Грамматический материал** | **Содержание:**  **2.1.**Сущ-ое (мн.ч.+ж.р. во фр.яз., исчисляемые/неисчисляемые, сложные сущ-е в нем.яз. и притяжательный падеж в англ.яз.).  **2.2.**Прилаг-ое (степени сравнения, + указат-ые и притяж-ые прил-ые во фр.яз.).  **2.3.**Местоимения (указательные, притяжательные, личные), объектный падеж; неопределенные местоимения и их производные.  **2.4.**Простое настоящее время, вспомогательные глаголы, возвратное местоимение, модальные глаголы (для нем.яз.); повелительное наклонение;  **2.5.**Порядок слов в повествовательном, отрицательном и вопросительном предложениях.  **2.6.**Артикль (определенный/ неопределенный, случаи употребления и отсутствия артикля), склонение артикля (нем.яз.); предлоги (+случаи слияния с артиклем). | | | 2 | 1  2  2  3  1  2 |  | 1  2  2  3  1  2 |  | | 2  2  3  4  1  2 | |  | |
| **Раздел 3. Социально-бытовая сфера общения** | **Тема 3.2. Здоровье и забота о нем**  - Работа по тексту: «Здоровый образ жизни»;  - Развитие монологической речи на основе текста  - Развитие диалогической речи на основе текста | | | 3 | 3  2  1 |  | 3  2  1 |  | | 2  2  1 | |  | |
| **Раздел 4. Учебно-трудовая сфера общения** | **Содержание:**  **Тема 4.1. Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Резюме.**  - Работа по тексту «Выбор профессии»  - Развитие монологической речи на основе текста  - Развитие диалогической речи на основе текста  - Аудирование по теме  - Правила составления резюме на языке. Свое резюме. | | | 3 | 3  2  1  1  2 |  | 3  2  1  1  2 |  | | 2  2  1  1  1 | |  | |
| **Раздел 2. Грамматический материал** | **Тема 2. 7**. Модальные глаголы и их эквиваленты (англ.яз.); будущее время.  **2.8.** Сложноподчиненное с союзами if, when (англ.яз.); zu: предлог, отделяемая приставка, часть инфинитивного оборота, zu+inf.(нем.яз.). | | | 2 | 2  2 |  | 2  2 |  | | 2  2 | |  | |
| **Раздел 4. Учебно-трудовая сфера общения** | **Тема 4.2.Роль иностранного языка в современном мире**  - Работа по тексту «Роль иностранного языка в нашем мире»  - Развитие монологической речи на основе текста  - Развитие диалогической речи на основе текста  - Аудирование по теме  - Просмотр мультфильма на языке, работа по мультфильму | | | 3 | 3  1  1  1  2 |  | 3  1  1  1  2 |  | | 3  1  1  1  2 | |  | |
| **Раздел 6. Индивидуальный проект** | | **Работа над индивидуальным проектом** | |  | 2 |  | 2 |  | | 2 | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся:  -Методичка «Английский язык. Сборник художественных текстов с упражнениями по интенсивному чтению для студентов всех специальностей» (1часть)  - Госинни Р. Маленький Николя: Книга для чтения на французском языке / Р.Госинни. – Санкт-Петербург: КАРО, 2014  - Кестнер Э. Близнецы: Книга для чтения на немецком языке / Э.Кеснер. – Санкт-Петербург: КАРО, 2015 | | | | 3 |  | 18 |  |  | |  | |  | |
| Самостоятельная работа обучающихся: проектная деятельность. | | | |  |  | 7 |  |  | |  | |  | |
|  | **Всего за семестр** | | |  | **76** | **25, из них ИП - 7** | **51, из них ИП - 2** |  | | **51** | |  | |
| **2 семестр** | | | | | | | | | | | | | |
| **Раздел 5. Социально-культурная сфера общения** | **Тема 5.1. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи**  - Работа по текстам «Чтение», «Музыка», «Спорт», «Театр/кино», «Телевидение»  - Развитие монологической речи на основе текстов  - Развитие диалогической речи на основе текстов  - Аудирование по теме | | | 3 | 4  2  2  1 |  | 4  2  2  1 |  | | 4  2  2  1 | |  | |
| **Раздел 2. Грамматический материал** | **Тема 2.**  **Грамматический материал:**  2.9.Местоимение в роли дополнения, возвратные местоимения (англ.яз.).  2.10.Наречие: образование, степени сравнения.  2.11.Безличные обороты и предложения  2.12.Простое прошедшее время  2.13.Неличные формы глагола (герундий, деепричастие + причастие наст.вр. и отглагольное прил. во фр.яз.); 2.14.Причастие I и II;  2.15.Инфинитив.  2.16.Сложное лополнение complex object (англ); сложноподчиненное предложение; относительные местоимения (фр.яз.);  2.17. Времена continuous (англ.яз.), средства выражения будущего в англ.яз., ближайшее прошедшее и будущее (фр.яз.). | | | 3 | 2  1  1  2  2  2  1  3  3 |  | 2  1  1  2  2  2  1  3  3 |  | | 2  1  1  2  2  2  1  3  3 | |  | |
| **Раздел 5. Социально-культурная сфера общения** | **Тема 5.2. Природа и экология. Жизнь в городе и сельской местности**  - Работа по тексту «Экологические проблемы нашего времени»,  - Развитие монологической речи на основе текста (сочинение «Город и деревня: плюсы и минусы»)  - Развитие диалогической речи на основе текста | | 3 | | 3  2  1 |  | 3  2  1 | |  | | 3  2  1 | |  |
| **Тема 5.3. Страна/страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности**  - Работа по текстам «Великобритания/Германия/ Франция»»,  «Достопримечательности Лондона, Берлина, Парижа», «Национальные праздники и традиции»  - Развитие монологической речи на основе текстов  - Развитие диалогической речи на основе текстов  - Аудирование по теме | | 3 | | 3  2  3  2  2  1 |  | 3  2  3  2  2  1 | |  | | 3  2  3  2  2  1 | |  |
| **Тема 5.4. Путешествия по своей стране и за рубежом: выбор транспорта, бронирование/покупка билета, гостиница, передвижение по городу**  - Работа по тексту «Путешествие на разных видах транспорта»»,  - Работа с диалогами «В гостинице», «В городе»  - Развитие монологической речи на основе текстов  - Развитие диалогической речи на основе текстов  - Аудирование по теме | | 3 | | 3  3  2  2  1 |  | 3  3  2  2  1 | |  | | 3  3  2  2  1 | |  |
| **Тема 5.5. Научно-технический прогресс: компьютер, интернет**  - Работа по тексту «Компьютер/Интернет»»,  - Развитие монологической речи на основе текстов  - Развитие диалогической речи на основе текстов | | 3 | | 3  1  1 |  | 3  1  1 | |  | | 3  1  1 | |  |
| **Раздел 6. Индивидуальный проект** | **Контроль работы над индивидуальным проектом** | |  | | 5 |  | 5 | |  | | 5 | |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся:  -Методичка «Английский язык. Сборник художественных текстов с упражнениями по интенсивному чтению для студентов всех специальностей» (1часть)  - Госинни Р. Маленький Николя: Книга для чтения на французском языке / Р.Госинни. – Санкт-Петербург: КАРО, 2014  - Кестнер Э. Близнецы: Книга для чтения на немецком языке / Э.Кеснер. – Санкт-Петербург: КАРО, 2015 | |  | | 8 | 8 |  | |  | |  | |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: проектная деятельность. | | 3 | | 26 | 26 |  | |  | |  | |  |
|  | **Всего за семестр** | |  | | **99** | **34, из них ИП - 26** | **66, из них ИП - 5** | |  | | **66** | |  |
| **ИТОГО**  **федеральный стандарт среднего (полного) образования** | | |  | | **176, из них ИП - 40** | **59, из них ИП - 33** | **117, из них ИП - 7** | |  | | **117** | |  |

**3. Условия реализации учебной дисциплины**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3.1.1 | учебного кабинета | иностранного языка |
|  |  |  |

**Оборудование учебного кабинета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Примечания** |
| 1 | **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** |  |
| 1.1 | Рабочие тетради |  |
| 2 | **Печатные пособия** |  |
| 2.1 | Настенные плакаты по основным грамматическим темам («Алфавит», «Спряжение вспомогательного глагола ***быть/есть***», «Личные местоимения», «Степени сравнения прилагательных», «Спряжение глаголов в изъявительном наклонении», «3 формы неправильных глаголов». | Д |
| 2.2 | Карта(ы) стран(ы) изучаемого языка | Д |
| 2.3 | Карта(ы) с изображением отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка | Д |
| 2.4 | Грамматические таблицы по основным разделам | Д |
| 3 | **Цифровые образовательные ресурсы** |  |
| 3.1 | Электронный учебно-методический комплекс по французскому языку | К |
| 3.2 | Каталог цифровых образовательных ресурсов:   1. Середа Т.К. [Английский язык. Интерактивные модули к урокам. 10-11 классы](http://my-shop.ru/shop/soft/1341875.html) [Электронный ресурс].-М.: Издательство «Учитель», 2015.- 1 CD-ROM. 2. Экзамен по французскому языку? Это так просто…[Электронный ресурс]. – С-Петербург:КАРО, 2009. – 2 CD-ROM 3. Голицынский Ю. Spoken English. Пособие по разговорной речи [Электронный ресурс]. – С-Петербург: КАРО, 2008. – 1 CD-ROM 4. Ищенко И.Н. Немецкий без проблем [Электронный ресурс]. – М.: ЭКСМО, 2013. – 1 CD-ROM |  |
| 3.3 | Общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности  *(текстовый редактор, редактор создания презентации)* | Д |
| 4 | **Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)** |  |
| 4.1 | Аудиозаписи и фонохрестоматии:   1. Французские песенки «Chansons de France» [Электронный ресурс]. – С-Петербург: КАРО, 2010. – 1 CD-ROM 2. Voici Noël [Электронный ресурс]. – Editions Eveil&Découvertes, 2009. – 3 CD-ROM 3. ЕГЭ 2014. Английский язык. Инструкции и тексты к разделу «Аудирование» [Электронный ресурс]. – М.: Национальное образование, 2013. – 1 CD-ROM 4. Гацкевич М.А. Мои первые темы по английскому языку [Электронный ресурс]. – С-Петербург:КАРО, 2009. – 1 CD-ROM |  |
| 5 | **Демонстрационное оборудование (ММ-проектор)** |  |
|  | Мультимедиа проектор |  |

**Условные обозначения**

**Д** – *демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев);*

**К** – *полный комплект (исходя из реальной наполняемости группы);*

**Ф** – *комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух обучающихся);*

**П** – *комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько обучающихся (6-7 экз.).*

**Технические средства обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Примечания** |
|  | **Технические средства обучения (средства ИКТ)** |  |
|  | Компьютер |  |
|  | Аудиомагнитофон |  |
|  | Мультимедиа проектор |  |
|  | Экран (на штативе или навесной) |  |
|  | Телевизор |  |
|  | Видеомагнитофон (видеоплейер) |  |
|  | Принтер лазерный |  |

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Выходные данные печатного издания** | **Год издания** | **Гриф** |
| **Английский язык** | | | |
|  | [Вербицкая М.В.](http://www.labirint.ru/authors/41204/), [Миндрул О.С.](http://www.labirint.ru/authors/98113/), [Маккинли С.](http://www.labirint.ru/authors/135867/) Английский язык. 10/11 класс. Учебник. Базовый уровень/ М.В. Вербицкая, О.С. Миндрул, С.Маккинли. – М.: Вентана-Граф | 2015 | Реком. |
| **Немецкий язык** | | | |
|  | Кравченко А.П. Немецкий язык для колледжей: учебное пособие / А.П.Кравченко. – Ростов н/Д: Феникс | 2014 | Реком. |

**Дополнительные источники:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Выходные данные печатного издания** | **Год издания** | **Гриф** |
| **Английский язык** | | | |
|  | Агабекян И.П. Английский язык/ И.П.Агабекян.- Ростов н/Д: Феникс | 2015 | Реком. |
|  | Голицынский Ю.Б. Грамматика: Сборник упражнений / Ю.Б.Голицынский. – СПб.: КАРО | 2013 |  |
|  | Выборова Г., Махмурян К., Мельчина О. Easy English:Базовый курс: учебник для учащихся средней школы и студентов неязыковых вузов / Г.Выборова, К.Махмурян, О.Мельчина. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА | 2012 | Реком. |
|  | Выборова Г., Мельчина О.70 устных тем по английскому языку: Пособие к базовому курсу «Easy English» / Г.Выборова, О.Мельчина. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА | 2012 | Реком. |
|  | Выборова Г., Махмурян К. Сборник упражнений по английской грамматике к базовому курсу « Easy English»: Учебное пособие для учащихся средней школы и студентов неязыковых вузов / Г.Выборова, К.Махмурян. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА | 2005 | Реком. |
|  | Выборова Г., Махмурян К., Мельчина О. Проверь себя: Тесты по английскому языку: Учебное пособие для учащихся средней школы и студентов неязыковых вузов / Г.Выборова, К.Махмурян, О.Мельчина. – М.: АСТ-ПРЕСС | 1999 | Реком. |
|  | Выборова Г., Махмурян К., Мельчина О. Easy Reading: Книга для чтения на английском языке для учащихся средней школы и студентов неязыковых вузов к базовому курсу « Easy English»: Учебное пособие / Г.Выборова, К.Махмурян, О.Мельчина. – М.: АСТ-ПРЕСС | 2011 | Реком. |
|  | Англо-русские и русско-английские словари, справочники. |  |  |
| **Немецкий язык** | | | |
|  | Немецко-русские и русско-немецкие словари, справочники. |  |  |
|  | Соколова Н.Б., Молчанова И.Д. Справочник по грамматике немецкого языка для V-XI классов школ с углубленным изучением немецкого языка / Н.Б.Соколова, И.Д.Молчанова. – М.: Просвещение | 1995 |  |
| **Французский язык** | | | |
|  | Французско-русские и русско-французские словари, справочники. |  |  |
|  | Дергунова М.Г., Перепелица А.В. Французский язык для средних профессиональных учебных заведений: учебник / М.Г.Дергунова, А.В.Перепелица. – М.: Высшая школа | 2003 | Реком |
|  | Перепелица А.В. Лабораторные работы по французскому языку: учебное пособие для средних специальных учебных заведений / А.В.Перепелица. – М.: Высшая школа | 2002 | Реком |

**Ресурсы Интернет**

1.<http://www.englishonlinefree.ru>

Отличный сайт для желающих изучать английский, французский или немецкий языки. Интересные уроки и упражнения, обучающее видео и диалоги помогут Вам научиться общаться на бытовом уровне. А песни, фильмы, стихи и поговорки украсят ваши уроки.

2.<http://4ege.ru>

«ЕГЭ портал», который предлагает не только подготовиться к ЕГЭ по всем языкам, но и поможет освоить язык или углубить знания всем желающим. Курсы лекций, рекомендации, консультации, топики, полезные сайты для изучающих иностранный язык и многое другое Вы найдете на этой странице.

3.<http://www.uchiyaziki.ru>

Здесь Вы сможете найти отличные обучающие материалы для разных категорий учеников: маленьких деток, детей школьного возраста, студентов, а также взрослых, которые только решили начать изучение иностранного языка или же хотят улучшить уже имеющиеся знания, полученные ранее. Все обучающие материалы по английскому, французскому и немецкому языкам, которые выложены на данном сайте, доступны для бесплатного скачивания.

4. <http://www.alleng.ru/>

«Образовательные ресурсы Интернета школьникам и студентам» - иностранные языки. Грамматика, правила чтения и произношения, наиболее употребительные слова и глаголы. Каталоги тематических ссылок, параллельные тексты и пр.

*Английский язык*

1. <http://englishclub.narod.ru/>

Сайт для изучающих и преподающих английский язык. Примеры уроков, топики, упражнения, методика преподавания.

2. <http://study.ru/>

Онлайн портал по изучению языков, в т.ч. английского. Видеоуроки, упражнения, система изучения языка онлайн, форум любителей языков.

3. <http://comics.ru/e/index.htm>

Довольно интересный способ изучения английского - по комиксам.

4. <http://english.kulichki.net/>

В помощь изучающим английский. Билеты по английскому языку, темы и топики.

5. <http://lengish.com>

Текстовые уроки и упражнения по грамматике английского языка. Упражнения в виде тестов, с выбором варианта ответа, что очень удобно.

6. <http://www.learnamericanenglishonline.com>

Здесь вы можете выбрать уроки по английскому языку в зависимости от уровня своих знаний (они обозначены цветами). Каждый урок сопровождается видеоматериалом и упражнениями.

7. <http://www.languages-study.com/english-links.html>

Сайт предлагает ссылки на материалы для изучения английского языка.

*Немецкий язык*

1.<http://www.de-online.ru/>

портал для изучающих немецкий язык: грамматика, тексты, топики, аудирования, упражнения и многое другое для успешного изучения немецкого языка.

2.<http://www.german-blog.net/>

Легко. Увлекательно. Полезно. Бесплатные: Аудио, Видео, Книги и учебные материалы.  
Онлайн: Полиглот. Немецкий за 16 часов - все уроки.

3.<http://deutschesprache.com.ua/>

Для эффективного обучения немецкому языку здесь Вы найдете: упрощенные правила грамматики в краткой форме, видео-уроки, записанные носителями языка, аудиотренажеры для развития навыков понимания устной речи и многое другое.

4.<http://www.languages-study.com/deutsch-links.html>

Сайт предлагает ссылки на материалы для изучения немецкого языка

*Французский язык*

1.<http://irgol.ru/>

Персональный сайт преподавателя Головановой Ирины Сергеевны. Здесь можно найти всё, что необходимо при изучении языка: и отработать произношение, понять и закрепить грамматическую сторону языка, отработать определенные темы, познакомиться с французскими песнями, поговорками, разговорными выражениями, посмотреть мультфильмы и многое другое.

2.<http://leconjugueur.lefigaro.fr/>

Удобный, хорошо организованной сайт. На нем подобраны материалы (упражнения и игры), которые помогут вам закрепить спряжение глаголов и расширить словарный запас. Помимо этого на сайте даны основные правила грамматики на французском языке. Также на сайте вы можете проверить свое знание французской орфографии.

3. <http://french-films.my1.ru/>

На сайте  Вам доступен широкий выбор учебного материала, для изучения французского языка: грамматический справочник; видео уроки; книги; учебники; игры для взрослых и детей; упражнения; тесты; скороговорки; тексты, темы, топики в сопровождении аудиоозвучивания и без; образцы писем; новости и статьи на различные темы; фильмы и сериалы в режиме on-line, в сопровождении французских субтитров и без субтитров; мультфильмы, видео-сказки, аниме; телепрограммы, передачи, телешоу; французское телевидение и радио on-line; песни и клипы.

4. <http://french-online.ru/>

На сайте Вы сможете как самостоятельно изучать французский, так и онлайн, с помощью репетитора. Здесь у Вас будет уникальная возможность совмещать приятное с полезным. Позанимавшись вдоволь языком, Вы сможете отдохнуть, прослушивая  песни Ваших любимых исполнителей, или просмотреть интересное видео о Франции.

5. <http://www.studyfrench.ru/>

На этом сайте Вы сможете проверить свои знания французского языка. К вашим услугам абсолютно все, что вам нужно — учебники, справочники, тесты, игры, конкурсы о французском и на французском языке!

6.<http://fr.prolingvo.info>

Курс французского языка для начинающих составлен так, чтобы помочь вам усвоить основные особенности грамматики французского языка за короткий промежуток времени.

7. <http://francaisonline.com/>

Сайт содержит интересные актуальные темы (топики) для изучения и обсуждения, например, французская семья, французские браки, развод, свободные браки и др. А также есть многочисленные упражнения и диалоги (некоторые с аудиоприложением).

8.<http://www.languages-study.com/francais-links.html>

Сайт предлагает ссылки на материалы для изучения французского языка

**4. Контроль и оценка**

**результатов освоения учебной дисциплины**

**4.1 Банк средств для оценки результатов обучения**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания,**  **Сформированные ОК, ПК)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **ОУД.02** | | |
| **знать** | | |
| **1.** | *З 1.* значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка; | - Составление диалогов и монологических высказываний после прохождения каждой темы раздела;  - написание письма;  - формулировка приглашения, объявления  - проектная деятельность. |
| **2.** | *З 2*. значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме; | - Контрольные работы;  - грамматические тесты;  - грамматический анализ материала  - проектная деятельность. |
| **3.** | *З3.* страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера; | - Реферирование статей, содержащих необходимую информацию;  - анализ (отчет о) просмотренных теле-передач (ах);  - монологические высказывания о стране изучаемого языка, ее традициях, представителях и т.п.;  - выпуск буклетов, презентаций;  - выступление с сообщением на неделе иностранного языка;  - олипиады, конкурсы страноведческого характера  - проектная деятельность. |
| **уметь:** | | |
| 1. | вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства; беседовать о себе, своих планах  - понимать относительно полно (общий смысл) высказывания собеседника на иностранном языке в различных распространенных стандартных ситуациях повседневного общения | - составление диалогов в парах в ходе изучения каждой темы  - диалог-беседа при работе над текстами по теме (ученик-педагог) |
| 2. | рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты. делать сообщения  - рассказывать о своем окружении, создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации | - составление монологических высказываний ( и сочинений) в ходе изучения темы  - проектная деятельность |
| 3 | понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;  - оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней. | - перевод прослушанного/увиденного в монолог/диалог |
| 4 | читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи. | - контроль чтения текстов для работы  - проектная деятельность |
| 5 | описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера  заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка | - составление автобиографии, резюме |

**4.2 Примерный перечень**

**вопросов и заданий для проведения промежуточной аттестации**

|  |  |
| --- | --- |
| 2 семестр | Экзамен (Защита проекта) |

**1. Промежуточная аттестация – экзамен в форме защиты проекта (2 семестр)**

**2. Темы для творческого проекта:**

- Современная молодежь: жизненные ценности и ориентиры

- Молодежь выбирает ЗОЖ

- Интернет-зависимость молодого поколения

- Путешествие моей мечты

- Англичанин. Кто он? Какой он?

**3. Требования к содержанию и оформлению проекта.**

Индивидуальный проект оформляется письменно.

**Структура проекта:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Структура*** | ***Требования к содержанию*** |
| Титульный лист  (1 стр.)  **Приложение 1** | * наименование учебного заведения, где выполнена работа; * фамилия, имя и отчество автора; * тема работы; * фамилия, имя и отчество руководителя * город и год. |
| Содержание  (1 стр.) | - наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал. |
| Введение (вступление)  (1 стр.) | - цели и задачи, которые должны быть решены в этой работе, определяет пути их выполнения, дает характеристику предмета исследования. |
| Основная часть (не более 15 страниц формата  А4) | - главы, в которых содержится материал по конкретной исследуемой теме: краткий анализ автора прочитанной литературы по данной теме, описание процессов или явлений, которые иллюстрируют основное содержание и непосредственно относятся к экспериментальной части работы. Автор в работе должен делать ссылки на авторов и источник, из которого он заимствует материалы.  Выписки из прочитанного должны быть полными и точными, т.е. цитата и её библиографическое описание.  Количество глав и параграфов строго не регламентируется. При необходимости основная часть может не делиться на главы. |
| Заключение  (1 стр.) | Краткие выводы по результатам выполненной работы должны состоять из нескольких пунктов, подводящих итог выполненной работы. Описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи. |
| Список литературы  (1 стр.)  не менее 5 источников | Должен содержать перечень источников, использованных при написании работы. Оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ. |
| Приложения | Носят вспомогательный, справочный характер. В них могут быть представлены краткие описания используемых методик, образцы документации, различного рода таблицы и графические материалы, фотографии, копии архивных документов, мультимедийная презентация проекта и т.п. |

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается. Письменные работы оформляются в соответствии с «[Методическими рекомендациями по организации выполнения курсовой работы](http://www.collcul.ru/content/112/Trebovaniya_k_kursovoi_2016.doc)» для обучающихся ГПОУ РК «Колледж культуры» ([www.collcul.ru](http://www.collcul.ru) в разделе Студентам)

**4.Требования к защите проекта**

Защита индивидуального проекта является одним из обязательных элементов системы внутриколледжного мониторинга образовательных достижений и проводится на экзамене.

При защите необходимо:

- разъяснить актуальность и значимость проекта для себя лично и для окружающих;

- определить цели проекта, задачи, пути их решения;

- представить готовый продукт.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения представленного продукта с пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Неудовлетворительная оценка по результатам выполнения и защиты индивидуального проекта является академической задолженностью обучающегося и устраняется в соответствии с «[Положением о промежуточной аттестации студентов, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена очной и заочной формы обучения в ГПОУ РК "Колледж культуры"](http://www.collcul.ru/content/174/dlya_saita_POLOGhENIE_o_promeghut_attestazii_2017.doc).

В случае неявки на защиту индивидуального проекта по неуважительной причине обучающийся получает неудовлетворительную оценку. В случае неявки на защиту индивидуального проекта по уважительной причине обучающемуся предоставляется право на защиту в другое время.

Отметка за выполнение индивидуального проекта выставляется в отдельной ведомости, а также тема проекта и отметка вносятся в зачетную книжку обучающегося в раздел «Курсовые проекты».

1. **Критерии оценки индивидуального проекта**

Оценка индивидуального проекта осуществляется в соответствии с критериями

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **Баллы** | **Баллы** |
| 1. | обоснование, актуальность выбранной темы | Из 10 баллов |  |
| 2. | осведомленность (комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом) | Из 10 баллов |  |
| 3. | самостоятельность (выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия) | Из 10 баллов |  |
| 4. | значимость (признание социальной и/или практической составляющей проекта, его прикладной характер) | Из 10 баллов |  |
| 5. | системность (способность учащихся выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения работы) | Из 10 баллов |  |
| 6. | структурированность (степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта) | Из 10 баллов |  |
| 7. | интегративность (связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы) | Из 10 баллов |  |
| 8. | креативность /творчество (новые оригинальные идеи и пути решения) | Из 10 баллов |  |
| 9. | презентабельность/публичное представление (наглядное представление хода исследования и его результатов) | Из 10 баллов |  |
|  | **ИТОГО** | **До 90 баллов** |  |

1. **Выставление отметки за выполнение проекта**

Баллы, полученные за представленный проект и его защиту, суммируются. Оценка выставляется по следующим показателям:

*75-90 баллов — “отлично”;*

*60-74 баллов — “хорошо”;*

*40-59 баллов — “удовлетворительно”;*

*менее 40 баллов — “неудовлетворительно”*.