

График учебного процесса 2023-2024

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГПОУ РК «Колледж культуры»

Форма обучения очная
Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования
Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду
Этнохудожественное творчество)
Квалификация – Руководитель творческого любительского коллектива,
преподаватель

М.А. Анкудинова Подписано цифровой
20____ года
подписью: М.А. Анкудинова
Дата: 2023.07.06 17:23:23
+03'00'

1. График учебного процесса																												2. Сводные данные по бюджету времени																										
Курсы	Сентябрь				Октябрь			Ноябрь			Декабрь			Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август			Ауди-тор. з а н я т и я	Промежуточная аттестация. нед.	Произв. практика		Государственная (итоговая) аттестация. нед.		Всего недель										
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-05.10	12-18	19-26	27.10-03.11	10-16	17-23	24-30	01.12-07	08-14	15-21	22-28	29.12-05.01	12-18	19-25	26.01-02.02	09-15	16-22	23-29	30.03-05.04	12-18	19-26	27.04-03.05	10-16	17-23	24-31	20.06-05.07	12-18	19-26	27.07-02.08	03-09	10-16	17-23	24-31			недель	Учебная. нед.	Производственная (по профилю специальности)	Государственная (итоговая) аттестация. нед.		Каникулы. нед.									
1							1																																					40	0	1			1	52				
2							1																																					38	2	1	1		1	52				
3							1																																					32	3		6		1	52				
4							1																																					31	3	2	6	2	43					
ИТОГО																												141	11	2	9	6	3	5	19	9																		

Обозначения: Аудиторные занятия Учебная практика Производственная практика (по профилю специальности) Промежуточная аттестация Государственная (итоговая) аттестация Каникулы

Производственная практика (исполнительская) Производственная практика (педагогическая) Производственная практика (организационно-управленческая)

 У И П О :: А =

Рабочий учебный план
по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество**
по виду **Этнохудожественное творчество**
углубленной подготовки

Квалификация: руководитель творческого любительского коллектива, преподаватель

Индекс	Наименование	Форма промежуточной аттестации, семестр	Всего	В т.ч. в форме практ. подготовки	Объем образовательной программы в академических часах						Распределение по курсам и семестрам							
					Другие виды учебных занятий	Практические занятия	Практики	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа студента	В т.ч. промежуточная аттестация (к+Э)	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
											1 сем. 17 нед.	2 сем. 23 нед.	3 сем. 17 нед.	4 сем. 21 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 16 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 15 нед.
1	2		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Федеральный государственный стандарт среднего общего образования																	
	Общеобразовательный цикл		1476			1384			76	16								
ОУП.00	Обязательные учебные предметы																	
	Предметная область русский язык и литература																	
ОУП.01	Русский язык	Э-3	77			74				3	2	1	1					
ОУП.02	Литература	Э-4	158			156				2	2	2	2	2				
	Предметная область иностранные языки																	
ОУП.03	Иностранный язык	Э-2	82			80				2	2	2						
	Предметная область общественные науки																	
ОУП.04	История	Э-3	139			137				2	2	3	2					
ОУП.05	Обществознание	Э-2	82			80				2	2	2						
ОУП.06	География	ДЗ-3	74			74					2	1	1					

	Предметная область математика и информатика																	
ОУП.07	Математика	Э-4	197			156			38	3	2	2	2	2				
ОУП.08	Информатика	Э-3	116			114				2	2	2	2					
	Предметная область естественные науки																	
ОУП.09	Физика (в т.ч. Астрономия)	ДЗ-2	103			80			23		2	2						
ОУП.10	Химия	КДЗ-3	72			57			15		1	1	1					
ОУП.11	Биология	КДЗ-3	74			74					2	1	1					
	Предметная область физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности																	
ОУП.12	Физическая культура	З-1, ДЗ-2	80			80					2	2						
ОУП.13	ОБЖ	ДЗ-1	68			68					4							
ДУП.00	Дополнительные учебные предметы (профильные)																	
ДУП.01	Индивидуальный проект	ДЗ-2	40			40					1	1						
ДУП.02	ИМК	ДЗ-3	34			34							2					
ДУП.03	Русский язык и культура речи	ДЗ-5	80			74			6					2	2			
	<i>Недельная нагрузка на студента по циклу</i>										<u>28</u>	<u>22</u>	<u>14</u>	<u>6</u>	<u>2</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
	Обязательная часть образовательной программы		927			888			31	8								
СГ.00	Социально- гуманитарный цикл		<u>501</u>			492			5	4								
СГ.01	История России	Э-5	76			74				2				2	2			
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	Э-6 ДЗ-4	109			107				2			1	2	1	2		

СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	ДЗ-4	68		63			5					3				
СГ.04	Физическая культура	З-3-7 ДЗ-8	202		202							2	2	2	2	2	2
СГ.05	Основы финансовой грамотности	ДЗ-2	46		46						2						
	Недельная нагрузка на студента по циклу									<u>0</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>5</u>	<u>4</u>	<u>2</u>	<u>2</u>
ОП.00	Общепрофессиональный цикл		426		396	396		26	4								
ОП.01	Народное художественное творчество	Э-6	134		106	106		26	2				2	2	2		
ОП.02	Социально-культурная деятельность	Дз-5	74		74	74							2	2			
ОП.03	История искусства	Дз-4	76		76	76							<u>2</u>	2			
ОП.04	Педагогика	Э-5	76		74	74			2				2	2			
ОП.05	Коми язык	ДЗ-3	34		34	34							2				
ОП.06	Краеведение	ДЗ-6	32		32	32										2	
	Недельная нагрузка на студента по циклу									<u>0</u>	<u>0</u>	<u>4</u>	<u>8</u>	<u>6</u>	<u>4</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
П.00	Профессиональный цикл		3285		3235	2285	496										
ПМ.01	Организация художественно-творческой деятельности		2462		2424	1929	495	5-6		38							
			КЭ- 10						10								
МДК. 01.01	Основы режиссуры		665		655	530	125		10								
01.01.01	Режиссура ФЭТ	КЭ-5 ДЗ-6,8	153		147	147			3+3		1	2	2	1	2		
	Режиссура ФЭТ (индивидуальные занятия)		40		40	40					8и	4и	5и	5и	5и	8и	5и
УП 01.01.01	Учебная практика без отрыва от учебного	К/ДЗ-8	125		125		125							1	1	3	3

	<i>процесса по разделу МДК Режиссура ФЭТ</i>																
01.01.0 2	Световое и музыкальное оформление	ДЗ-8	62		62	62										2	2
01.01.0 3	Основы драматургии и сценарная композиция	КЭ-5 МДК ДЗ-7	106		102	102			2+2			1	1	2	2		
	Сценарная композиция (индивидуальные занятия)		35		35	35						4и	5и	5и	5и	16и	
01.01.0 4	История костюма	ДЗ-6	48		48	48									3		
01.01.0 5	Техника сцены и сценограф	ДЗ-8	62		62	62										2	2
01.01.0 6	Игра в фольклорном обряде	ДЗ-3	34		34	34						2					
МДК. 01.02	Исполнительская подготовка		1820		1802	1197	605			18							
01.02.0 1	Народное поэтическое слово	ДЗ-1,2 Э-4	120		118	118			2	2	2	1	1				
	Народное поэтическое слово (индивидуальные занятия)		16		16	16					7и	4и	5и				
01.02.0 2	Постановка голоса	ДЗ-3,К/ ДЗ-6	110		110	110				17и	23и	17и	21и	16и	16и		
01.02.0 3	Фольклорный ансамбль	Э-4,6 ДЗ-5	192		186	186			3+3		2	2	2	2	2		
УП 01.02.0 3	<i>Учебная практика без отрыва от учебного процесса по разделу МДК Фольклорный ансамбль</i>	К/ДЗ-8	96		96		96			2						2	2
01.02.0 4	Основы народной хореографии	К/ДЗ-6	65		63	63			2					1	1	1	1
УП 01.02.0 4	<i>Учебная практика без отрыва от учебного процесса по разделу МДК Основы народной хореографии</i>	К/ДЗ-8	63		63		63							1	1	1	1

01.02.1 2	Дирижирование	К/ДЗ-6	64		64	64								2	2		
УП 01.02.1 3	Сценическая практика в формате Учебной практики без отрыва от учебного процесса	ДЗ-8	126		126	126								2	2	2	2
УП.01	Учебная практика без отрыва от учебного процесса (ознакомительная)	3-2,4	72		72	72					36		36				
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) - исполнительская	ДЗ-4,6	108		108	108							36		72		
	Всего аудиторных часов в неделю по ПМ.01								<u>8</u>	<u>12</u>	<u>13</u>	<u>11</u>	<u>19</u>	<u>26</u>	<u>23</u>	<u>22</u>	
ПМ.02	Педагогическая деятельность		438		426	282	144		12								
		КвЭ-8							8								
МДК. 02.01	Психологические основы преподавания творческих дисциплин		114		114	114	144										
02.01.0 1	Основы психологии	ДЗ-3	34		34	34						34/2					
02.01.0 2	Возрастная психология	ДЗ-5	32		32	32							32/2				
02.01.0 3	Психология общения	ДЗ-7	48		48	48										<u>48/3</u>	
МДК. 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		316		312	168	144		4								
02.02.0 1	Методика преподавания ТД	Э-6	110		106	106			4				42/2	32/2	32/2		
02.02.0 2	Методика работы с ЛТК	ДЗ-8	6		62	62										<u>32/2</u>	<u>30/2</u>
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	ДЗ-6	144		144	144									144		
	Всего аудиторных часов в неделю по ПМ.02								<u>0</u>	<u>0</u>	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>4</u>	<u>2</u>	<u>5</u>	<u>2</u>	

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика по профилю специальности	Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего
I курс	40	1	-	1	-	11	53
II курс	38	1	1 (исп.)	2	-	11	53
III курс	32		4 (пед.) 2 (исп.)	3	-	11	52
IV курс	31		2 (орг.-упр.)	2	6	2	43
Всего	141	2	9	8	6	35	201

№ семестра	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	Итого:
кол-во учебных недель (теоретическое обучение)	17	23	17	21	16	16	16	15	141

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ

индивидуальных занятий по семестрам

	1 семестр <i>17 нед.</i>	2 семестр <i>23 нед.</i>	3 семестр <i>17 нед.</i>	4 семестр <i>21 нед.</i>	5 семестр <i>16 нед.</i>	6 семестр <i>16 нед.</i>	7 семестр <i>16 нед.</i>	8 семестр <i>15 нед.</i>
МДК.01.01 Режиссура ФЭТ		8 ч.	4 ч.	5 ч.	5 ч.	5 ч.	8 ч.	5 ч.
МДК. 01.01 Сценарная композиция			4 ч.	5 ч.	5 ч.	5 ч.	16 ч.	5 ч.
МДК. 01.02 Народное поэтическое слово		7 ч.	4 ч.	5 ч.				
МДК.01.02 Постановка голоса	17 ч.	23 ч.	17 ч.	21 ч.	16 ч.	16 ч.		
МДК.01.02 Исполнительское мастерство		8 ч.	5 ч.	6 ч.	6 ч.	6 ч.	8 ч.	5 ч.

МДК 01.02 Фортепиано		23 ч.	17 ч.	21 ч.	16 ч.	16 ч.	16 ч.	15 ч.
МДК 01.02 Фольклорный музыкальный инструмент						16 ч.	16 ч.	15 ч.
МДК 01.02 РОАФЭМ								15 ч.
Недельная нагрузка студента	1	3	3	3	3	4	4	4

Пояснительная записка к учебному плану

1. Настоящий учебный план государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т.Чисталева» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1099 от 12 декабря 2022г., зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 72067 от 19 января 2023г.), по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)** по виду Этнохудожественное творчество.
2. Нормативный срок освоения образовательной программы 3 года 10 месяцев (на базе основного общего образования).
3. Квалификация: руководитель творческого любительского коллектива, преподаватель.
4. Реализация федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования осуществляется в пределах ППССЗ с учетом получаемой специальности. Нормативно-правовую основу получения СОО в пределах освоения ОП СПО составляют: приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 07.06.2012 № 24480) (далее – ФГОС СОО); приказ Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении 1 Федеральный закон от 24 сентября 2022 года N 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации "Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 06.10.2020 № 60252); приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован 21.09.2022 № 70167); приказ Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2022 № 71763).
5. Общеобразовательный цикл является частью ОП СПО, которая включает в себя обязательные общеобразовательные дисциплины учебного плана ОП СПО на базе основного общего образования, а также индивидуальный проект с выделением отдельных часов в учебном плане, в совокупности обеспечивающие достижение результатов на базовом уровне, требования к которым установлены ФГОС СОО.
6. Общий объем академических часов на освоение общеобразовательного цикла определяется соответствующим ФГОС СПО в рамках общего объема и с учетом установленного срока реализации ОП СПО, включая получение СОО. Указанный объем академических часов

составляет 1476 часов, которые полностью соответствуют требованию ФГОС СОО об обязательной части СОО и обеспечивают выполнение требований к содержанию и результатам освоения базового уровня образовательной программы СОО, установленные ФГОС СОО и ФООП СОО.

7. Общеобразовательный цикл ОП СПО содержит обязательные общеобразовательные дисциплины: «Русский язык», «Литература», «Математика», «Иностранный язык», «Информатика», «Физика», «Химия», «Биология», «История», «Обществознание», «География», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности».
8. В содержание общеобразовательного цикла ОП СПО учетом требований ФГОС СПО получаемой специальности СПО колледжем включены дополнительные учебные предметы по выбору участников образовательного процесса «История мировой культуры», «Русский язык и культура речи», «Индивидуальный проект» (индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение освоения общеобразовательного цикла в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и представляется в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного).
9. Учет профессиональной направленности ОП СПО при реализации СОО осуществляется в виде формирования профессионально-ориентированного содержания в каждой общеобразовательной дисциплине.
10. Учебный план предусматривает изучение следующих учебных циклов:
 - социально-гуманитарного;
 - общепрофессионального;
 - профессионального;
 - учебная практика;
 - производственная практика (по профилю специальности);
 - промежуточная аттестация;
 - государственная (итоговая) аттестация.
11. Социально-гуманитарный и общепрофессиональный циклы состоят из дисциплин. Профессиональный цикл состоит из профессиональных модулей в соответствии с основными видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика или производственная практика (по профилю специальности).
12. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 36 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППСЗ.
13. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-10 недель, в том числе 2 недели в зимний период.
14. Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения. Конкретное соотношение обязательной и вариативной частей образовательной программы, объемные параметры циклов и практики определены колледжем самостоятельно в соответствии с требованиями п. 2.3. ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), а также с учетом ПООП.
15. Объем часов вариативной части образовательной программы использован на дальнейшее развитие общих и профессиональных компетенций, в том числе за счет расширения основных видов деятельности (в том числе за счет введения дополнительных дисциплин в междисциплинарные комплексы профессиональных модулей), а также введение дополнительного вида деятельности, а также

профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда.

16. Общий объем образовательной программы на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, составляет 5904 часа.
17. Учебный год начинается 1 сентября. Продолжительность учебной недели - шестидневная. Выходной – воскресенье.
18. Продолжительность занятий - 45 минут.
19. Занятия по дисциплинам и междисциплинарным курсам обязательной и вариативной частей ОПОП проводятся в форме групповых и индивидуальных занятий в течение всего периода обучения:
 - групповые (теоретические) занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, студентов нескольких специальностей;
 - групповые (практические) занятия – не более 15 человек;
 - индивидуальные занятия – 1 человек.
20. В связи с учетом специфики региона и запросов работодателей, часть объема времени, отведенного на вариативную часть циклов ППССЗ, в данном учебном заведении использован на введение дисциплин общепрофессионального цикла «Краеведение» и «Компьютерный язык».
21. В соответствии с потребностями времени, работодателей и спецификой деятельности колледжа часть объема времени, отведенного на вариативную часть циклов ППССЗ, использован на введение дополнительных разделов ПМ. 01 Организация художественно-творческой деятельности, ПМ. 03 Организационно-управленческая деятельность.
22. Предусмотрена курсовая работа по ПМ.01 «Организация художественно-творческой деятельности».
23. Предусмотрена работа концертмейстеров на аудиторные занятия, требующие сопровождения концертмейстера из расчета до 100 % количества времени, предусмотренного учебным планом на разделы и темы МДК. 01.02 Исполнительская подготовка.
24. Предусмотрены консультации из расчета до 4 часов на 1 обучающегося на каждый учебный год.
25. При реализации ОПОП СПО в учебном плане предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.
 - Учебная практика без отрыва от учебного процесса предусмотрена в рамках разделов МДК. 01.01: Режиссура ФЭТ; в рамках разделов МДК. 01.02: Основы народной хореографии, Исполнительское мастерство, Сценическая практика, Учебная практика без отрыва от учебного процесса (ознакомительная).
 - Производственная практика с отрывом от учебного процесса по профилю специальности (исполнительская) – 36 ч. в 4 семестре, 72 ч. в 6 семестре.
 - Производственная практика с отрывом от учебного процесса по профилю специальности (педагогическая) – 144 ч. в 6 семестре.
 - Производственная практика с отрывом от учебного процесса по профилю специальности (организационно-управленческая) – 72 ч. в 8 семестре.
 - Промежуточная аттестация по практике проводится в виде зачета (учебная практика) и дифференцированного зачета (производственная практика) и не учитывается при подсчете общего количества зачетов и экзаменов.
26. Промежуточная аттестация студентов включает зачеты (по физической культуре), экзамены, дифференцированные зачеты, которые могут проводиться в форме прослушивания, показа, комплексные дифференцированные зачеты и экзамены.

27. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.
28. По завершению освоения профессиональных модулей проводится комплексный экзамен (квалификационный), направленный на определение готовности выпускника к определенному виду деятельности, посредством оценки их профессиональных компетенций, сформированных в ходе освоения междисциплинарных курсов, учебной и производственной практики.
29. На государственную итоговую аттестацию отводится 6 недель:
- подготовка выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - 4 недели
 - защита выпускной квалификационной работы - «Показ и защита творческой работы» - 1 неделя
 - Государственный экзамен по ПМ.02 «Педагогическая деятельность» - 1 неделя