Утверждено

приказом директора

ГПОУ РК «Колледж культурь

от «10» сентября 2019 г. № 92-од

ПОЛОЖЕНИЕ  
об индивидуальных проектах обучающихся 1курсов  
по дисциплинам общеобразовательного цикла

в ГПОУ РК «Колледж культуры»

1. Общие положения.
   1. Настоящее положение является локальным нормативным актом, устанавливающим единые требования к организации выполнения и защиты индивидуального проекта обучающимися ГПОУ РК «Колледж культуры», осваивающих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования.
   2. Положение разработано в соответствии с:

- Законом РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. №1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;

- приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. N 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- приказом Минобрнауки России от 15 декабря 2014 г. N 1580 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. N 464»;

- приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;

- приказом Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. N 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;

- приказом Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. N 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- приказом Минобрнауки России от 14 февраля 2014 г. N 115 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов»;

- Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по специальностям;

- письмом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 06-1225 «О направлении рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;

- письмом Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;

- письмом Минобрнауки России, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17 февраля 2014 г. N 02-68 «О прохождении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования обучающимися по образовательным программам среднего профессионального образования».

1.3. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение освоения среднего общего образования в рамках учебного времени, специально отведённого учебным планом, и должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного».

1.4. Лучшие проекты, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных пособий в кабинетах колледжа.

1.5. Изделия и продукты творческой деятельности по решению колледжа могут быть использованы в качестве учебных пособий, реализованы через выставки – продажи и т.п.

1.6. Защита индивидуального проекта осуществляется на последних занятиях по дисциплине, что дает возможность публично представить результаты работы над проектами и продемонстрировать уровень овладения обучающимися отдельными элементами проектной деятельности, а также может являться формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине общеобразовательного цикла.

**2. Цели проектной деятельности**

2.1. Формирование способности и готовности обучающихся:

- к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

- к сотрудничеству и коммуникации;

- к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

- к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

- способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;

- к выполнению профессиональных задач на производстве по профилю специальности.

**3. Задачи проектной деятельности в учебном процессе**

* 1. Обучение планированию (обучающийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по ее достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).
  2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (обучающийся должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать).
  3. Развитие умения анализировать и критически мыслить.
  4. Развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, четко оформлять и презентовать информацию, иметь понятие о библиографии).
  5. Формирование позитивного отношения к деятельности (обучающийся должен проявлять инициативу, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).
  6. Формирование интереса к будущей профессиональной деятельности.

**4. Результаты выполнения индивидуального проекта**

4.1. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

4.2. Результат проектной деятельности может иметь практическую направленность.

**5. Требования к подготовке индивидуального проекта**

* 1. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся.
  2. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках аудиторных занятий одного или нескольких изучаемых общеобразовательных учебных предметов в любой избранной области деятельности (может носить междисциплинарный характер), а также в пределах объёма часов, установленных на самостоятельную внеаудиторную работу студентов, определенных учебным планом данного (данных) предмета (предметов).
  3. Индивидуальный проект должен (по возможности) иметь связь с будущей профессиональной деятельностью, должен быть представлен в виде завершенного учебного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного.
  4. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебной дисциплине общеобразовательного учебного цикла.
  5. Для организации проектной деятельности каждый преподаватель общеобразовательных учебных дисциплин определяет темы проектов по своему предмету, которые выбираются обучающимися самостоятельно. Обучающийся может самостоятельно предложить тему проекта, согласовав ее с руководителем проекта.
  6. Темы проектов ежегодно рассматриваются на заседаниях ПЦК, распределение тем индивидуальных проектов за обучающимися и назначение ответственных преподавателей за их выполнение фиксируются в протоколе заседания ПЦК не позднее октября.
  7. Работа над индивидуальным проектом включает в себя несколько этапов:
* подготовительный (сентябрь-октябрь): организуется выбор темы и руководителя проекта;
* основной (ноябрь-март): разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта; проводится консультирование по выполнению проектов;
* заключительный (апрель-май): организуется защита проектов; лучшие проекты рекомендуются для участия в студенческой конференции.

# 6. Классификация проектов

6.1. Социально-ориентированный проект нацелен на решение социальных задач, отчетные материалы по социальному проекту могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты, видео-, фото- и аудио-материалы.

6.2. Научно-исследовательский проект по структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов. При выполнении проекта должны использоваться методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.

6.3. Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности её коррекции по ходу работы. Выходом проекта может быть публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет.

6.4. Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, видеофильмы и др.

# 7. Требования к содержанию и оформлению проекта

7.1. Индивидуальный проект оформляется письменно.

7.2. Структура проекта:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Структура*** | ***Требования к содержанию*** |
| Титульный лист  (1 стр.)  **Приложение 1** | * наименование учебного заведения, где выполнена работа; * фамилия, имя и отчество автора; * тема работы; * фамилия, имя и отчество руководителя * город и год. |
| Содержание  (1 стр.) | - наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал. |
| Введение (вступление)  (1 стр.) | - цели и задачи, которые должны быть решены в этой работе, определяет пути их выполнения, дает характеристику предмета исследования. |
| Основная часть (не более 15 страниц формата  А4) | - главы, в которых содержится материал по конкретной исследуемой теме: краткий анализ автора прочитанной литературы по данной теме, описание процессов или явлений, которые иллюстрируют основное содержание и непосредственно относятся к экспериментальной части работы. Автор в работе должен делать ссылки на авторов и источник, из которого он заимствует материалы.  Выписки из прочитанного должны быть полными и точными, т.е. цитата и её библиографическое описание.  Количество глав и параграфов строго не регламентируется. При необходимости основная часть может не делиться на главы. |
| Заключение  (1 стр.) | Краткие выводы по результатам выполненной работы должны состоять из нескольких пунктов, подводящих итог выполненной работы. Описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи. |
| Список литературы  (1 стр.)  не менее 5 источников | Должен содержать перечень источников, использованных при написании работы. Оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ. |
| Приложения | Носят вспомогательный, справочный характер. В них могут быть представлены краткие описания используемых методик, образцы документации, различного рода таблицы и графические материалы, фотографии, копии архивных документов, мультимедийная презентация проекта и т.п. |

7.3. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается. Письменные работы оформляются в соответствии с «[Методическими рекомендациями по организации выполнения курсовой работы](http://www.collcul.ru/content/112/Trebovaniya_k_kursovoi_2016.doc)» для обучающихся ГПОУ РК «Колледж культуры» ([www.collcul.ru](http://www.collcul.ru) в разделе Студентам)

# 8. Требования к защите проекта

8.1. Защита индивидуального проекта является одним из обязательных элементов системы внутриколледжного мониторинга образовательных достижений и проводится на учебных занятиях.

8.2. При защите необходимо:

- разъяснить актуальность и значимость проекта для себя лично и для окружающих;

- определить цели проекта, задачи, пути их решения;

- представить готовый продукт.

* 1. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения представленного продукта с пояснительной запиской (п.7.2.), презентации обучающегося и отзыва руководителя.
  2. Неудовлетворительная оценка по результатам выполнения и защиты индивидуального проекта является академической задолженностью обучающегося и устраняется в соответствии с «[Положением о промежуточной аттестации студентов, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена очной и заочной формы обучения в ГПОУ РК "Колледж культуры"](http://www.collcul.ru/content/174/dlya_saita_POLOGhENIE_o_promeghut_attestazii_2017.doc).
  3. В случае неявки на защиту индивидуального проекта по неуважительной причине обучающийся получает неудовлетворительную оценку. В случае неявки на защиту индивидуального проекта по уважительной причине обучающемуся предоставляется право на защиту в другое время.
  4. Отметка за выполнение индивидуального проекта выставляется в отдельной ведомости, а также тема проекта и отметка вносятся в зачетную книжку обучающегося в раздел «Курсовые проекты».

**9. Критерии оценки индивидуального проекта**

9.1. Оценка индивидуального проекта осуществляется в соответствии с критериями

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **Баллы** | **Баллы** |
| 1. | обоснование, актуальность выбранной темы | Из 10 баллов |  |
| 2. | осведомленность (комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом) | Из 10 баллов |  |
| 3. | самостоятельность (выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия) | Из 10 баллов |  |
| 4. | значимость (признание социальной и/или практической составляющей проекта, его прикладной характер) | Из 10 баллов |  |
| 5. | системность (способность учащихся выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения работы) | Из 10 баллов |  |
| 6. | структурированность (степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта) | Из 10 баллов |  |
| 7. | интегративность (связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы) | Из 10 баллов |  |
| 8. | креативность /творчество (новые оригинальные идеи и пути решения) | Из 10 баллов |  |
| 9. | презентабельность/публичное представление (наглядное представление хода исследования и его результатов) | Из 10 баллов |  |
|  | **ИТОГО** | **До 90 баллов** |  |

9.2. Выставление отметки за выполнение проекта

Баллы, полученные за представленный проект и его защиту, суммируются. Оценка выставляется по следующим показателям:

*75-90 баллов — “отлично”;*

*60-74 баллов — “хорошо”;*

*40-59 баллов — “удовлетворительно”;*

*менее 40 баллов — “неудовлетворительно”*.

***Приложение 1***

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ТУРИЗМА И АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ КОМИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КОМИ «КОМИ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ имени В.Т. ЧИСТАЛЕВА»**

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

по дисциплине общеобразовательного цикла

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(*указать дисциплину*)

*Наименование темы проекта ЗАГЛАВНЫМИ буквами, полужирный шрифт*

# Исполнитель:

ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Специальность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Курс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Преподаватель:**

ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## Сыктывкар, 20\_\_