|  |  |
| --- | --- |
|   | Утверждено Приказом директора ГПОУ РК «Колледж культуры»от 16.06.2021г. №69/од |

ПОЛОЖЕНИЕ

о VIII республиканском фестивале-конкурсе хореографического творчества

 «Осенняя рапсодия – 2021»

1. Общие положения
	1. VIII республиканском фестивале-конкурсе хореографического творчества «Осенняя рапсодия – 2021» (далее – Конкурс) проводится в рамках Плана основных республиканских мероприятий Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми на 2021 год.
	2. Учредителем Конкурса является Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми (далее – Министерство).
	3. Организатор Конкурса – государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им.В.Т.Чисталева» (далее – ГПОУ РК «Колледж культуры»).
2. Цели и задачи Конкурса
	1. Цель Конкурса:
* развитие исполнительского мастерства в народном танце и современной хореографии, а также выявление одаренных танцоров региональных любительских коллективов.
	1. Задачи Конкурса:

- укрепление творческих связей региональных любительских коллективов;

- пропаганда и поддержка создания и исполнения высокохудожественного репертуара различной тематики;

- повышение уровня исполнительского мастерства участников и художественного уровня репертуара хореографических коллективов;

- повышение профессионального уровня руководителей хореографических коллективов в части постановочной и репетиционной работы;

- повышение уровня оформления танцев и сценических костюмов;

* дальнейшая ориентация исполнителей на профессиональное образование.
1. Условия и порядок проведения Конкурса
	1. Для осуществления всей подготовительной работы и соблюдения порядка проведения Конкурса создается рабочая группа. Состав рабочей группы утверждается приказом Организатора (Приложение №3).
	2. Рабочая группа:
* распространяет настоящее Положение в муниципальных образованиях и образовательных организациях Республики Коми посредством электронной рассылки и размещения на официальном сайте Организатора в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и на других информационных ресурсах;
* принимает и регистрирует заявки на участие в Конкурсе;
* рассматривает документы, представленные на Конкурс, на предмет соответствия требованиям разделов 3 и 4 настоящего Положения;
* бронирует места в гостинице для участников, концертмейстеров, преподавателей в соответствии с заявками (при необходимости);
* осуществляет фотосъемку, ведет видео- и аудиозаписи мероприятий Конкурса, включая конкурсные просмотры номеров участников;
* организует освещение мероприятий Конкурса и размещение информации о проведении, результатах Конкурса в средствах массовой информации, в официальных группах в социальной сети «ВКонтакте» и на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
* выполняет иные функции, связанные с непосредственной организацией и проведением Конкурса.
	1. В Конкурсе вправе принять участие детские и молодежные хореографические коллективы независимо от ведомственной принадлежности.
	2. Конкурс проводится по двум номинациям:
* Современные направления хореографии
* Современная хореография (джаз, джаз-модерн, contemporary, экспериментальная хореография);
* Уличные направления (hip-hop, break dance и др.)
* Стилизованный народный танец.
	1. Конкурс проводится по возрастным группам (возраст участника определяется на день проведения Конкурса – 30 октября 2021 года):
* младшая – 7-11 лет включительно;
* старшая– 12-18 лет включительно;
* взрослая – 19+.
	1. В период с 1 по 22 октября 2021 года проводится подача, сбор и рассмотрение заявок на участие в Конкурсе.
	2. Возможно участие до трёх коллективов от одного учреждения. Каждый коллектив предоставляет свою заявку согласно форме.
	3. Количество исполнителей от коллектива-участника от 1 до 16 человек.
	4. Каждый коллектив вправе представить только один конкурсный номер в каждой номинации.
	5. Заезд участников - 30 октября 2021г.
	6. Всем коллективам-участникам Конкурса предоставляется возможность прогона номеров 30 октября 2021года с 09.00 до 11.00 часов; время репетиций - до 5 минут.Фонограмма: флеш-носитель.
	7. Начало конкурсной программы Конкурса 30 октября 2021 г. в 12.00 часов. Начало гала-концерта Конкурса 30 октября 2021 г. в 18.00 часов.Конкурсная программа и гала-концерт проводятсяв городе Сыктывкаре в концертном зале Коми республиканской филармонии по адресу: ул. Ленина, д.61.
	8. После просмотра конкурсных номеров планируется организация Круглого стола с общим анализом представленных номеров членами жюри.
	9. Объявление результатов Конкурса и награждение победителей осуществляется на заключительном концерте.
	10. Организатор оставляет за собой право онлайн-трансляции концерта и конкурсного просмотра, а также эксклюзивное право аудио-, видеозаписи и их распространение.
1. Требования к заявкам на участие в Конкурсе,

порядок их подачи и рассмотрения

* 1. Для участия в Конкурсе до 22 октября 2021 года лично, либо по факсу (8212) 24-07-28 или по электронной почте polinapaderina95@mail.ru (с отметкой «Осенняя рапсодия – 2021») принимается комплект заявочных документов (далее - заявка на участие) в составе:
* заявка на участие в Конкурсе по форме согласно Приложению № 1 к настоящему Положению в двух форматах:.pdf/.jpeg и редактируемом формате Word;
* разрешение (согласие) на обработку персональных данных руководителя коллектива по форме согласно приложениям № 2 к настоящему Положению в формате .pdf/.jpeg;
* документ, подтверждающий оплату организационного взноса в формате .pdf/ .jpeg
	1. Заявки на участие, представленные позднее срока, указанного в п. 4.1. настоящего Положения, не рассматриваются.
	2. Заявка на участие регистрируется рабочей группой в журнале учета заявок на участие в Конкурсе в течение 1 рабочего дня с момента поступления в ГПОУ РК «Колледж культуры».
	3. Рабочая группа в течение 3 рабочих дней со дня поступления заявки на участие рассматривает ее на предмет соответствия требованиям, установленным в разделах 3 и 4 настоящего Положения, и принимает решение:

а) о допуске к участию в Конкурсе в случае соответствия заявителя и заявки на участие требованиям, установленным в разделах 3 и 4 настоящего Положения;

б) об отказе в допуске к участию в Конкурсе в случае несоответствия заявителя и заявки на участие требованиям, установленным в разделах 3 и 4 настоящего Положения.

4.5. Заявителям, подавшим заявки на участие и допущенным к участию в Конкурсе, в течение 2-х рабочих дней с момента принятия решения на электронную почту учреждения, указанную в заявке, направляется письменное уведомление «Допущен(а) к участию в Конкурсе», «Не допущен(а) к участию в Конкурсе».

Заявителям, подавшим заявки на участие и не допущенным к участию в Конкурсе, направляется мотивированный отказ в течение 2-х рабочих дней со дня рассмотрения заявки на участие.

1. Критерии оценки
	1. Для оценки выступлений участников Конкурса формируется жюри. В состав жюри входят: профессиональные хореографы, артисты балета, преподаватели образовательных организаций в области культуры и искусства (далее – жюри). (Приложение 4)
	2. Состав жюри и порядок деятельности жюри утверждается Организатором.
	3. Жюри оценивает выступления участников по 10-балльной системе закрытым голосованием, где каждый балл от 1 до 10 соответствует оценочной шкале от «2» до «5+» по следующим критериям:
* художественный уровень репертуара;
* драматургия;
* актерское мастерство;
* сценография;
* музыкальное оформление.
	1. Выставленные в индивидуальном оценочном листе каждым членом жюри баллы вносятся в протокол, в котором путем суммирования подсчитывается средний балл (далее - балл) каждого участника*.*
1. Порядок награждения победителей Конкурса
	1. Торжественная церемония награждения победителей Конкурса проводится в рамках заключительного концерта.
	2. Победителям Конкурса, занявшим I, II и III место в конкретной возрастной группе (по номинациям Конкурса), присваивается соответственно звание «Лауреат I степени», «Лауреат II степени», «Лауреат III степени», вручается диплом лауреата VIII республиканском фестивале-конкурсе хореографического творчества «Осенняя рапсодия – 2021» и приз в натуральной форме.
	3. Жюри имеет право учредить специальный приз, а также отметить специальными дипломами лучшие работы балетмейстеров-постановщиков.
	4. Все участники Конкурса награждаются дипломами участников.
	5. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места,

- делить одно призовое место между несколькими участниками.

1. Финансовые условия проведения Конкурса
	1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет:

- внебюджетных источников.

7.2. Организационный взнос участников Конкурса направляется на организацию и проведение Конкурса и составляет (от одного учреждения):

- 1500 рублей за один коллектив;

- 2500 рублей за два коллектива;

- 3000 рублей за три коллектива.

7.3. Расходы, связанные с проездом участников Конкурса и сопровождающих их лиц, а также оплата проживания и питание осуществляются за счет средств направляющей стороны.

7.4. Организационный взнос перечисляется на расчетный счет Организатора до 22 октября 2021 года

Банковские реквизиты для перечисления:

УФК по Республике Коми (ГПОУ РК «Колледж культуры», 20076021441)

р/сч. 03224643870000000700

ОТДЕЛЕНИЕ - НБ РЕСПУБЛИКА КОМИ БАНКА РОССИИ//УФК по Республике Коми г. Сыктывкар

 кор. счет 40102810245370000074

БИК 018702501

**КБК 00000000000000000130 (обязательно)**

В назначении платежа указывается - взнос за участие в фестивале-конкурсе «Осенняя рапсодия – 2021».

Приложение №1

 к Положениюо VIII республиканском

фестивале-конкурсе

хореографического творчества

 «Осенняя рапсодия – 2021»

**ЗАЯВКА**

**на участие в VIII республиканском фестивале-конкурсе хореографического творчества «Осенняя рапсодия – 2021»**

1. Город, район, село, поселок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Название базового учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Почтовый/эл. адрес, тел./факс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Название коллектива, год его создания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Возрастная категория: младшая, старшая, взрослая (подчеркнуть)

6. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Результативное участие в фестивалях и конкурсах \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Программа показа (Фонограмма: флеш-носитель)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Данные о руководителе (Ф.И.О., должность, телефон, эл.почта) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Количество заказов на завтрак, обед, ужин 30 октября 2021г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Необходимость в трансфере от вокзала и обратно: дата и время прибытия/убытия, список всех участников коллектива (полные ФИО и дата рождения) с подписью и печатью руководителя организации.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. Подпись руководителя коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М. п.

 Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_( ) Ф.И.О.

СПИСОК

участников коллектива

 (в составе которых есть несовершеннолетние)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ФИО | Год рождения | Общеобразовательное учреждение (СШ №.., Лицей…) | Класс |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Приложение №2

к Положениюо VIII республиканском

фестивале-конкурсе

хореографического творчества

 «Осенняя рапсодия – 2021»

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

|  |  |
| --- | --- |
|  | № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Я, ,

(Ф.И.О. полностью)

 серия \_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан

(вид документа, удостоверяющего личность)

 ,
(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)

проживающий (-ая) по адресу:

 ,

согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю согласие **государственному профессиональному образовательному учреждению Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т.Чисталева»,** расположенному по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Ленина, д. 63, на обработку своих персональных данных с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью рассмотрения моей кандидатуры на участие в VIII республиканском фестивале-конкурсе хореографического творчества «Осенняя рапсодия – 2021» в качестве руководителя творческого коллектива на период проведения конкурса, сроки которого установлены Положением VIII республиканского фестиваля-конкурса хореографического творчества «Осенняя рапсодия – 2021».

 В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, данные документа, удостоверяющего личность, фото- и видеоматериалы, выполненные в ходе фестиваля-конкурса.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных в целях, указанных в настоящем согласии. Принимаю, что решение может быть принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

Отзыв настоящего согласия осуществляется предоставлением в **государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т.Чисталева»,** письменного заявления об отзыве согласия на обработку персональных данных.

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных будет осуществлено в трехдневный срок с даты поступления отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Информацию для целей, предусмотренных Федеральным законом «О персональных данных» прошу сообщать мне одним из указанных способов: через руководителя образовательной организации.

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь сообщать об этом в **государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т.Чисталева»** в десятидневный срок.

|  |  |
| --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (Ф.И.О.) | (подпись) |

Приложение №3

 к Положениюо VIII республиканском

фестивале-конкурсе

хореографического творчества

 «Осенняя рапсодия – 2021»

|  |
| --- |
|  |

**Состав Оргкомитета VIII республиканского фестиваля-конкурса хореографического творчества «Осенняя рапсодия – 2021»**

**Председатель оргкомитета:**

Анкудинова Марина Алексеевна - директор ГПОУ РК «Колледж культуры»

**Члены оргкомитета**:

Жданович Ирина Аркадьевна - куратор;

Ротарь Татьяна Владимировна – преподаватель хореографических дисциплин ГПОУ РК «Колледж культуры»;

Просужих Ольга Владимировна – заслуженный работник РК, лауреат премии Правительства Республики Коми, преподаватель хореографических дисциплин ГПОУ РК «Колледж культуры»;

Крутоголова Елена Александровна - преподаватель хореографических дисциплин ГПОУ РК «Колледж культуры».

Уланова Ольга Викторовна - преподаватель хореографических дисциплин ГПОУ РК «Колледж культуры».

Сурсякова Владислава Сергеевна - преподаватель хореографических дисциплин ГПОУ РК «Колледж культуры».

Чегодаева Светлана Николаевна - преподаватель хореографических дисциплин ГПОУ РК «Колледж культуры».

**Секретарь оргкомитета**:

Ожегова Полина Сергеевна - преподаватель хореографических дисциплин ГПОУ РК «Колледж культуры».