**Задание на 9 февраля (четверг)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | **1 курс СКД 1 курс библиотековедение** |
| Тема  | Обучающий материал | Задание для самостоятельной работы | Форма контроля Адрес отправки |
| Информатика*Попов А.В.***1 курс СКД** | Алгоритмы в Паскаль | [Введение в Паскаль (learnpascal.ru)](https://learnpascal.ru/vvedenie-v-paskal)[Online Pascal Compiler - online editor (onlinegdb.com)](https://www.onlinegdb.com/online_pascal_compiler) | По первой ссылке изучить и сделать конспект первых трёх уроков, попробовать работу кода в онлайн компиляторе(вторая ссылка), можно даже установить приложение Паскаль на телефон. | **VK:** [Александр Попов (vk.com)](https://vk.com/xpcnk)**e-mail:** **epicneko@mail.ru****Принимаю вопросы и готовые работы.** |
| Иностранный язык*Жданович И.А.* **1 курс библиотековедение** | **Раздел: Социально-бытовая сфера общения****﻿Тема 2. Грамматический материал: простое прошедшее время** | Теоретический материал – <https://disk.yandex.ru/d/IxKGgCRB9v2szw>  | Выполнить упр-я 1-2 по ссылке <https://disk.yandex.ru/d/IxKGgCRB9v2szw>   | **Выполненные задания высылать по адресу эл.почты**Ireneark@yandex.ru ***Или найдите меня в соцсетях по номеру 89505676312 (Ирина Жданович)*** |
| Литература*Цывунина Т.А.* | Тема «футлярной жизни» в «маленькой трилогии А.П. Чехова | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3658/main/300217/>видеоурок<https://foxford.ru/wiki/literatura/chekhov-a-p-chelovek-v-futlyare> статья «Человек в футляре» (смотрите «Литературный анализ произведения»)<https://foxford.ru/wiki/literatura/chekhov-kryzhovnik> статья «Крыжовник» (смотрите «Литературный анализ произведения») | Прочитать рассказы «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви»Просмотр видеоурока. Краткий конспект литературного анализа призведений.+ стихи наизусть (И.Бунин, А.Блок) | Конспект <https://vk.com/id268872599>26051982@bk.ru |
| Мастер игры*Белова Е.А.***1 СКД** |  |  |  |  |
| Первые шаги в профессию*Епанешникова П.А.***1 курс библиотековедение** | Темы: Имидж библиотеки и библиотекаря.Риторика и искусство убеждения. Тактика общения с пользователями.Самостоятельное изучение по материалам, предоставленным педагогом. Работа со сценарием массовых мероприятий.Возможны индивидуальные консультации по эл. почте: epaneshnikova.i@mail.ru | 1. [**http://www.rba.ru/content/about/doc/codex.php?ysclid=ldu6b4gt7y733927187**](http://www.rba.ru/content/about/doc/codex.php?ysclid=ldu6b4gt7y733927187)
2. Материалы, разработанные в группах.
 | 1. Изучить Кодекс этики российского библиотекаря.
2. На примере своего мероприятия (в группах) обсудить внешний вид в соответствии с темой («Эхо традиций», «Мультивселенная», «Аккорды на века»).
3. Прописать реплики ведущих и взаимодействие с аудиторией в сценарном плане мероприятия (по группам).
 | Отправить сценарный план мероприятия (в группах) документом Word (+прописать внешний вид, наличие костюмов).Сделать конспект Кодекса этики российского библиотекаря.Адрес отправки:epaneshnikova.i@mail.ru |
| Физическая культура*Вавилина М.Н.* | Самостоятельное изучение материала на тему: «Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне». | Подготовка конспекта на тему: **«Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»**По плану: 1.История возникновения комплекса 2. Основные требования для сдачи комплекса 3 . Возрастные ступени и нормативы к ним. 4. Преимущества выполнения комплекса.Источники:1. Лях, В. И. Физическая культура. 10-11 классы (онлайн учебник: <http://www.mbousosh28adaptivnaishkola.edusite.ru/DswMedia/fizicheskayakul-turauchebnikvilyax2012.pdf> )2. Официальный сайт ГТО [https://gto.ru](https://gto.ru/)3. Облачное хранилище: презентация «ГТО» [https://cloud.mail.ru/home/Дистанционное%20обучение/ГТО.ppt](https://cloud.mail.ru/home/%D0%94%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5/%D0%93%D0%A2%D0%9E.ppt)4. другой книжный или Интернет-источник. | Выполнить работу до 13.02.23 и отправить до указанного срока на адрес электронной почты или в социальной сети.  | Отправка электронного документа Word или фото конспекта Адрес электронной почты: [zveruga40@mail.ru](https://e.mail.ru/compose?To=zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |