**НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО: ПО ВИДАМ**

**Вид: Хореографическое творчество**

**Набор осуществляется на базе основного общего образования (9 классов)**

**Срок обучения**: 3 года 10 месяцев

**Присваиваемая квалификация:** Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

**Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель** - это специалист среднего звена, который занимается планированием и организацией работы любительского творческого коллектива, подбором репертуара, репетициями, постановками, а также педагогической деятельностью в одной из выбранных областей: хореографическое творчество; этнохудожественное творчество; театральное творчество.

**В его обязанности входит:**

* Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность.
* Разрабатывать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.
* Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.
* Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.
* Планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей.

 **Хореографическое творчество.**

**Содержание деятельности:** Специалист-хореограф работает в танцевальных коллективах различных жанров - ансамблях народного танца, студиях бальных танцев, народных театрах балета, студиях эстрадных танцев, классической хореографии и т.д.
Соединяет в своей работе функции педагога, балетмейстера и репетитора. Проводит занятия, обучает участников основам хореографии, повышает уровень их знаний, показывает движения, способствует наращиванию техники и умений. Занимается постановкой танца - создает художественный замысел, композицию и рисунок, подбирает музыку и костюмы. Отрабатывает элементы танца, комбинации движений, выразительные средства, исполнительское мастерство участников. Обеспечивает выступление коллектива в концертах, смотрах, фестивалях. Сочетает творческую художественную работу с воспитательной, оказывает большое влияние на общее развитие участников коллектива.

**Необходимые качества, обеспечивающие успешность в профессии:** Артистичность. Энергичность. Большая сила воли. Организаторские способности. Художественный вкус. Умение поддерживать собственную физическую форму. Общительность. Доброжелательность. Наблюдательность. Эмоциональность. Терпение. Самоконтроль. Способность понимать поведение и индивидуальные особенности других людей. Умение анализировать их возможности и недостатки. Высокая коммуникативная культура.

**Область профессиональной деятельности выпускников:** руководство любительскими творческими коллективами (постановка народных праздников и обрядов), художественное образование в образовательных учреждениях дополнительного образования, в том числе, дополнительного образования детей, общеобразовательных школах.

**Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:**

— произведения народного художественного творчества (различных видов и жанров), народные традиции;

— учреждения социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;

— региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;

— дома народного творчества;

— учреждения дополнительного образования детей, общеобразовательные учреждения;

— любительские творческие коллективы;

— досуговые формирования (объединения).

**Виды профессиональной деятельности выпускников:**

— Художественно-творческая деятельность (в любительских творческих коллективах, постановка народных праздников и обрядов).

— Педагогическая деятельность (в образовательных учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, в общеобразовательных школах).

— Организационно-управленческая деятельность (руководство любительскими творческими коллективами).