**Задание на 11 февраля (пятница)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | **3 курс хореографическое творчество** |
| Тема  | Обучающий материал | Задание для самостоятельной работы | Форма контроля Адрес отправки |
| **Коми танец***Просужих О.В.* | Изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом, коллективная, индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети. | Видеоматериал предоставлен в Беседе В Контакте | Посмотреть видео исполнения финно-угорских танцев. Выучить движения и фигуры эстонского танца.  | Прислать видеоматериал. Для подбора танцев. |
| **НХТ***Гусева Н.Ф.* | Этапы исторического развития народного художественного творчества.Практическое задание. | Темы сообщений выбраны студентами. | Подготовка сообщений по теме с презентацией. | Выполнить задание к 18 февраля 2022 г. Вопросы задавать по Адресу https://vk.com/id34477571 |
| **Методика преподавания***Крутоголова Е.А.* | **Тема:**методика исполнения в экзерсис у станка Battement tendu jete с pique,муз.развитие в Rond de jamb par terre  | **Лекция в онлайн** |  |  |
| **Сценическая практика***Сурсякова В.С.* | Онлайн-урок <https://vk.com/away.php?utf=1&to=https%3A%2F%2Fus05web.zoom.us%2Fj%2F85688285478%3Fpwd%3DWFc4WlJJSHJlVml4MFJLTC8xczVaQT09>  | Разучивание сольной партии неаполитанского танца из балета «Лебединое озеро» |  |  |