**Задание на 11 февраля (пятница)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | **2 курс театральное творчество** |
| Тема  | Обучающий материал | Задание для самостоятельной работы | Форма контроля Адрес отправки |
| **История искусства***Морозова В.С.* | Драматург Карло Гольдони.  | [**https://www.youtube.com/watch?v=81jY\_mwUe\_k**](https://www.youtube.com/watch?v=81jY_mwUe_k) | Смотреть и конспектировать[Юрист, либреттист, драматург](https://www.youtube.com/watch?v=81jY_mwUe_k) [Карло Гольдони ... - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=81jY_mwUe_k) | В контакте |
| **НХК***Ангеловская Л.В.* | Древнеславянские истоки русской народной художественной культуры. |  Свободные интернет источники  | Рассмотреть вопросы:- Понятие о мифе, мифологии - Мифологическая картина мира- Образы древнеславянской мифологии: боги, низшие духи, героиПодготовить развернутый ответ | Тема будет проверена на очном уроке |
| **Всемирная драматургия***Морозова В.С.* | Театр эпохи возрождения. | [https://www.youtube.com/watch?v=o5tR9XAaQhYhttps://www.youtube.com/watch?v=o5tR9XAaQhY](https://www.youtube.com/watch?v=o5tR9XAaQhY) | Посмотреть фильм до обсуждения «Кьоджинские перепалки» | В контакте |
| **ИОК***Морозова В.С.* | Живопись 19 века | Просмотреть фильм В. Бочкарева «Художник Иван Крамской» | Составить конспект по фильму об И.Крамском | В контакте |
| **Сценическая речь***Морозова В.С.* | Артикуляционный тренинг |  | Составить конспект «Артикуляционный тренинг на первом уроке» | В контакте |