**Задание на 10 февраля (четверг)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | **2 курс этнохудожественное творчество** |
| Тема  | Обучающий материал | Задание для самостоятельной работы | Форма контроля Адрес отправки |
| **Отечественная литература***Цывунина Т.А.* | **Тема 2.5. Творчество Ф.М. Достоевского. Роман «Идиот» (продолжение темы) Онлайн-урок в Skype в 8 30** | **Роман «Идиот»** Главная идея романа — изобразить положительно прекрасного человека, обладающего нравственной чистотой, благородством, деликатностью, способностью сострадать чужой боли до полного самоотречения. «Прекрасное есть идеал, а идеал — ни наш, ни цивилизованной Европы — еще далеко не выработался», — писал о своей задаче Достоевский.<https://azbyka.ru/fiction/idiot/>текст  | **Дочитать роман «Идиот». Устно ответить на вопрос: современное звучание романа «Идиот»** | [**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599)  |
| **Основы психологии***Матвиец И.В.* | Тема:ВниманиеОнлайн-урок с использованием zoom, Время 10-15﻿Подключиться к конференции Zoom<https://us04web.zoom.us/j/74941257884?pwd=94ZCXvm8NulFikXzE7J6BOLZEZpZTl.1>.Идентификатор конференции: 749 4125 7884Код доступа: bfiF4c**Google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/1oQBGNJ63SgoJFWkVGMx_Em5vdxb6ABmv>Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте <https://vk.com/matvietsi> и по электронной почте matviecirina@gmail.com | **Google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/1oQBGNJ63SgoJFWkVGMx_Em5vdxb6ABmv>**Документ pdf**Учебное пособие «Основы общей психологии» Н.С. Ефимова, стр. 101 | **Google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/1oQBGNJ63SgoJFWkVGMx_Em5vdxb6ABmv>**Документ pdf**Учебное пособие «Основы общей психологии» Н.С. Ефимова, стр. 101Изучить главу Внимание, выписать в тетрадь определение «Внимание», виды и свойства внимания, подобрать и записать 5 упражнений на развитие вниманияя. | Отправить фотографию выполненной работы или документ WordАдрес отправки:matviecirina@gmail.com<https://vk.com/matvietsi> |
| **Сценарная композиция***Алешина Г.А.* | **Тема 8.1.**  Тема 4.2. Формирование эпизодов ландшафтного праздника (соц.сеть «ВК» и индивидуальная консультация (телефон, соц.сеть «ВК») | **Онлайн-урок**1. Взаимодействие поиска сценарного материала с особенностями природного ландшафта 2. Ландшафт - естественная декорация праздников весенне-летнего календаря | Практическая работа дописать сценарий сказки | **Формат контроля:**индивидуальная работа (телефон, соц сеть «ВК», Скайп) |
| **История искусства** *Кочнева Т.А.* | Музыкальная культура эпохи Средневековья.Урок в дистанционном формате.Ссылка на урок будет скинута за 10 минут до начала урока. | Орган как инструмент церковной службы.Появление нотной записи. Гвидо де Арецци. | Интернет – источник:https://mgpu-aeg.wixsite.com/music-history/muzyka-srednevekovya | По теме «Музыкальная культура эпохи Средневековья» сделать конспект, сфотографировать и выслать мне в ЛС в социальной сети ВК |