**Задание на 9 февраля (среда)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | **2 курс хореографическое творчество** |
| Тема  | Обучающий материал | Задание для самостоятельной работы | Форма контроля Адрес отправки |
| **КПТ***Ожегова П.С.* | Этюдная работа мужского перепляса | Сочинение этюда. Применение законов драматургии при сочинении.Постановка этюда на материале народного танца .  | Подготовить танцевальный этюд. | Прислать видеоотчёт доступным способом (VK, whatsapp, viber).Срок сдачи до 9.02.22г. |
| **Отечественная литература***Цывунинав Т.А.* | **Тема 2.5. Творчество Ф.М. Достоевского. Роман «Идиот» (продолжение темы) Онлайн-урок в Skype в 10 15** | **Роман «Идиот»** Главная идея романа — изобразить положительно прекрасного человека, обладающего нравственной чистотой, благородством, деликатностью, способностью сострадать чужой боли до полного самоотречения. «Прекрасное есть идеал, а идеал — ни наш, ни цивилизованной Европы — еще далеко не выработался», — писал о своей задаче Достоевский.<https://azbyka.ru/fiction/idiot/>текст  | **Дочитать роман «Идиот». Устно ответить на вопрос: современное звучание романа «Идиот»** | [**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |
| **НХК***Ангеловская Л.В.* | **Древнеславянские истоки русской народной художественной культуры** | Конференция Zoom Время: 9 февр. 2022 12:45 PM МоскваПодключиться к конференции Zoom<https://us04web.zoom.us/j/76869704769?pwd=MNYScD6vPFY0Oq0lDJWJnSEmFz7v8O.1>Идентификатор конференции: 768 6970 4769Код доступа: 4s5auD |  |  |
|  **Сценическая практика***Просужих О.В.* | Изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом, коллективная, индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети. | И.Скляр, П. Чисталёв «Коми народный танец». Фото страниц в Беседе ВКонтакте.(Фольклорный вариант) Видеозапись танца «Нёльон» («Вчетвером») В контакте. | Разбор фольклорного танца «Нёльон» Усть-Куломского района по записи. Разбор сценического варианта по видеозаписи. | Обсуждение в Беседе ВКонтакте |