**Задание на 9 февраля (среда)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **1 курс этнохудожественное творчество** | | | |
| Тема | Обучающий материал | Задание для самостоятельной работы | Форма контроля Адрес отправки |
| **Литература**  *Цывунина Т.А.* | **Тема 2.5. Творчество И.А. Бунина Онлайн-урок в Skype в 8 30** | [**https://www.culture.ru/persons/9549/ivan-bunin**](https://www.culture.ru/persons/9549/ivan-bunin) **биография Бунина**  [**https://librebook.me/temnye\_allei/vol1/1**](https://librebook.me/temnye_allei/vol1/1)  **Рассказ «Темные аллеи»**  [**https://ilibrary.ru/text/1019/p.1/index.html**](https://ilibrary.ru/text/1019/p.1/index.html)  **Рассказ «Чистый понедельник»** | **Прочитать рассказы И.А. Бунина. Написать отзыв об одном рассказе (на выбор)**  **Наизусть стихотворение И.А. Бунина (на выбор)** | Отзыв о рассказе «Темные аллеи» или «Чистый понедельник»  Видео чтения стихотворения наизусть.  [**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |
| **Сольфеджио**  **Музыкальная грамота**  *Ильина Т.П.* | Кварто-квинтовый круг тональностей Самостоятельное изучение темы по материалам, предоставленным педагогом. | https://drive.google.com/drive/folders/1owgeQ4WcQdYyshE5zga\_TSGmWsJu7\_mJ?usp=sharing | Учебник Сольфеджио» 1 часть. Выучить по нотам и наизусть выбранные музыкальные примеры.  Повторение предыдущих тем. | Письменный ответ на практическое задание  Адрес отправки (электр почта)  irabota011@gmail.com |