**Задание на 8 февраля (вторник)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **4 курс этнохудожественное творчество** | | | |
| Тема | Обучающий материал | Задание для самостоятельной работы | Форма контроля Адрес отправки |
| **Режиссура ФЭТ**  *Алешина Г.А.* | **Тема** 20.2.  **Постановочный план –**  консультация (соц.сеть «ВК» и индивидуальная консультация (телефон, соц.сеть «ВК») | **Онлайн-урок**  Практическое занятие: 1. Определение темы, идеи, сверхзадачи, конфликта сценария. 2. Сценарно-режиссерский ход 3. Образное мышление | Отразить все составные пункты постановочного плана в электронном варианте проекта | **Формат контроля:**  индивидуальная работа (телефон, соц сеть «ВК», Скайп) |
| **Расшифровка**  *Кочнева Т.А.* | Анализ песенного материала  Дистант  Ссылка на урок будет скинута за 10 минут до начала урока | Проанализировать любую песню из ВКР по плану. Высчитать слоговую норму. | Проанализировать любую песню из ВКР по плану. Высчитать слоговую норму.  Отсутствовавшим переписать конспект прошлых уроков. | Анализ песни и музыкальный материал сфотографировать и выслать мне в ЛС |
| **НХТ**  *Гусева Н.Ф.* | Классификация фестивалей и конкурсов НХТ.  Практическое занятие. | Методическое пособие: Технология проведения фестивалей и конкурсов НХТ.  Отправлено в ВК. | Изучение темы и подготовка к тестовому заданию по теме. | Проверка тестового задания.  Выполнить задание к 15 февраля 2022 г.  Вопросы задавать по Адресу  https://vk.com/id34477571 |