**Задание на 8 февраля (вторник)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | **4 курс этнохудожественное творчество** |
| Тема  | Обучающий материал | Задание для самостоятельной работы | Форма контроля Адрес отправки |
| **Режиссура ФЭТ***Алешина Г.А.* | **Тема** 20.2.**Постановочный план –** консультация (соц.сеть «ВК» и индивидуальная консультация (телефон, соц.сеть «ВК») | **Онлайн-урок**Практическое занятие: 1. Определение темы, идеи, сверхзадачи, конфликта сценария. 2. Сценарно-режиссерский ход 3. Образное мышление  | Отразить все составные пункты постановочного плана в электронном варианте проекта | **Формат контроля:**индивидуальная работа (телефон, соц сеть «ВК», Скайп) |
| **Расшифровка***Кочнева Т.А.* |  Анализ песенного материалаДистант Ссылка на урок будет скинута за 10 минут до начала урока |  Проанализировать любую песню из ВКР по плану. Высчитать слоговую норму. |  Проанализировать любую песню из ВКР по плану. Высчитать слоговую норму. Отсутствовавшим переписать конспект прошлых уроков. |  Анализ песни и музыкальный материал сфотографировать и выслать мне в ЛС |
| **НХТ***Гусева Н.Ф.* | Классификация фестивалей и конкурсов НХТ.Практическое занятие. | Методическое пособие: Технология проведения фестивалей и конкурсов НХТ.Отправлено в ВК. | Изучение темы и подготовка к тестовому заданию по теме. | Проверка тестового задания. Выполнить задание к 15 февраля 2022 г. Вопросы задавать по Адресу https://vk.com/id34477571 |