**Задание на 8 февраля (вторник)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | **3 курс СКД** |
| Тема  | Обучающий материал | Задание для самостоятельной работы | Форма контроля Адрес отправки |
| **Режиссура***Беккер Е.И.* | **Тема 17.1.**Режиссерский замысел инсценированных литературных произведений стихотворной формы.**Занятие на платформе Zoom.**Подключиться к конференции Zoom[https://us04web.zoom.us/j/4651745737?pwd=bkVHeXYvWkxl..](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fus04web.zoom.us%2Fj%2F4651745737%3Fpwd%3DbkVHeXYvWkxlWHRIWldDNk02RVB6dz09&cc_key=)Идентификатор конференции: 465 174 5737Код доступа: 065665[**Join our Cloud HD Video Meeting**](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fus04web.zoom.us%2Fj%2F4651745737%3Fpwd%3DbkVHeXYvWkxlWHRIWldDNk02RVB6dz09)**Начало в 10.15.** |  **--------** | Разработка идейно-тематического замысла литературно – музыкальной композиции. |  |
| **Техника сцены***Шарапов Р.Н.* | **«Театральная бутафория»** | [**https://cloud.mail.ru/public/XRHB/EFrJUn9h4**](https://cloud.mail.ru/public/XRHB/EFrJUn9h4) | **Конспект Главы 3 Раздела 2** | **Онлайн просмотр**[**https://vk.com/romeo130591**](https://vk.com/romeo130591)**roman.sharapov.91@inbox.ru** |