**Задание на 8 февраля (вторник)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | **3 курс ДПИ и НП** |
| Тема  | Обучающий материал | Задание для самостоятельной работы | Форма контроля Адрес отправки |
| **Правовые основы ПД***Пинаевская Е.И.* | Самостоятельное изучение материала.Практическая работаВремя урока (08.30-10.05)Онлайн консультация с преподавателем в соцсети ВК <https://vk.com/id27388130> во время урока | **Тема: Административное и гражданское право.****Практическое занятие:** Работа с ГК РФ **Задание: составить развёрнутый конспект по предлагаемому видеоматериалу**<https://www.youtube.com/watch?v=5fQ-dByktfo> <https://www.youtube.com/watch?v=WTOmjRxcGJE> <https://www.youtube.com/watch?v=r5NrLF6ztP8> <https://www.youtube.com/watch?v=cDyoTcN9pRI> <https://www.youtube.com/watch?v=O0c7UPhKFtU> <https://www.youtube.com/watch?v=kaqKJHxKxV4> При выполнении работы используем: - информацию учебника (электронный учебник)- интернет-источники (специализированные учебные сайты)- учебные видеоролики и другие учебные видеоролики по данному периоду) | Выполнить работу до 12.02.22.  | **Адрес электронной почты:**pinaevskaya75@mail.ru  |
| **Художественное проектирование***Выборов А.В.* | **Композиция резьбы на анималистическую тему.**Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций , мастер-классы через соц. сети | Yandex.ruYoutube.com<https://youtu.be/Y4h8Gw9pBUc> | Задачи: Нарисовать в статичную и динамичную композицию объемного изделия в анималистическом жанре.  | Электронная почта соцсети (vk) телефон |
| **Резьба***Выборов А.В.* | **Объемная резьба ( мелкая скульптурная пластика, деревянная механическая игрушка.)**Моделирование деревянной механической игрушкиСамостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций , мастер-классы через соц. сети | Yandex.ruYoutube.com<https://youtu.be/lYWlmTVpzlI> | Задачи: Из трёх вариантов деревянной механической игрушки выбрать лучший. Сделать технический чертёж в 3-4 проекциях в масштабе 1:1. Тщательно выполнить правила чертежа.Продумать механизм игрушки. По возможности опытным путём при помощи шаблонов или моделирования убедиться в работоспособности механизма. Сделать аксонометрию с заливкой. | Электронная почта соцсети (vk) телефон |
| **История искусств***Мелешева Н.В.* | Тема: Искусство Италии в эпоху Возрождения: Искусство раннего возрождения в Италии. Архитектура и скульптура. (2 часа)  (самостоятельное изучение материала в on-line и по материалам, предоставленным педагогом)Консультация педагога онлайн беседе | Изучить материал (презентацию и фильм) представленный на облаке и YouTube: Презентация Архитектура и скульптура в эпоху раннего возрождения в Италии<https://cloud.mail.ru/public/Fkvj/Q3AY9D36p> Просмотр видео файлов: Флоренция и галерея Уффиции<https://yandex.ru/video/preview/7662708432746116993> | Проанализировать представленный материал по следующему алгоритму в виде конспекта: 1.Характерные особенности искусства раннего возрождения Италии.2.Архитектура 3.Скульптура .Выполнить задание на последнем слайде презентации | **Выполненные задания отправляются по электронной почте** **n.melesheva@mail.ru** **или личным сообщением на** [**https://vk.com/id228180723**](https://vk.com/id228180723)**В беседе проводим анализ выполненного задания.** |