**Задание на 26 июня (пятница)**

**1 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.08 Русский язык** | **Ангеловская Л.В.** | Итоговое занятие |  | Сдача задолженностей |  |

**2 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.02.01.01 Основы психологии** | **Матвиец И.В.** | Тема: дифференцированный зачет с использованием платформы zoom(8:30-10:15) |  | **Вопросы к подготовке к зачету:**1. Формирование внимание, памяти, мышления у участников любительского коллектива (не менее 5-7 упражнений).
2. Формирование творческих спосбностей у участников любительского коллектива (не менее 5-7 упражнений).
3. Учет темперамента в учебно-воспитательном процессе.
 |  |
| **МДК.01.02.06 Основы народной хореографии** | **Просужих О.В.** | **Итоговое занятие** |  |  |  |