**Задание на 25 июня (четверг)**

**1 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.03 Математика и информатика** | **Килюшева М.И.** | Дифференцированный зачет / Выставление итоговой оценки по результатам проделанной работы. |  | Дифференцированный зачет.  Наличие всех выполненных домашних заданий. | Электронная почта,  социальные сети |
| **ОД.01.03 Математика и информатика** | **Старков И.А.** | Дифференцированный зачет |  |  |  |
| **ОД.01.02 Обществознание** | **Пинаевская Е.И.** | Дифференцированный зачет |  |  |  |

**2 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.01.01 Режиссура** | **Алешина Г.А.** | Дифференцированный зачет |  |  |  |
| **МДК.01.03.01**  **НМТ** | **Кочнева Т.А.** | Дифференцированный зачет |  |  |  |
| **МДК.01.01.02 Основы сценарной композиции** | **Алешина Г.А.** | Дифференцированный зачет |  |  |  |
| **ОД.02.05 История искусства** | **Кочнева Т.А.** | Сдача всех конспектов за период дистанционного обучения | Подготовка к зачету по дисциплине | Сдача всех конспектов за период дистанционного обучения  Подготовка к зачету по дисциплине | Сфотографировать недостающие конспекты. Выслать на проверку в Беседу «2 ЭХТ» в социальной сети Интернет.  Задание сделать к 11 июня |