**Задание на 10 июня (среда)**

**1 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.02.06 Фольклорный музыкальный инструмент** | **Глазырина Л.Л.** | Итоговое занятие. Выставление оценокПо итогам семестра. Опрос студентов по спорными оценкам в разделе «Струнные щипковые музыкальные инструменты» | Видео урок от преподавателя.*Васильев Ю.А., Широков «*Рассказы о русских народных инструментах» — 2-е изд. — М.: Советский композитор, 1986.  Параграфы «Щипковые инструменты»,«Рад скомрах о своих домрах» и «Возвращение балалайки» | Просмотреть видео урок, прочитать по книге *Васильева Ю.А., Широков «*Рассказы о русских народных инструментах» — 2-е изд. — М.: Советский композитор, 1986.  параграфы«Щипковые инструменты», «Рад скомрах о своих домрах» и «Возвращение балалайки». Ответить на вопросы: 1.Гусли звончатые относятся к грифным или безгрифным музыкальным инструментам? 2. Какой инструмент появился раньше - домра или балалайка? | Форма – соц. сети(коллективная – группа в контакте и индивидуальная – общение на личной странице ВК).Задание размещено на в индивидуальных страницах ВКонтакте. Ответы на вопросы отправить на индивидуальные страницы студентов ВКонтакте.  |
| **ОД.02.02 История** | **Пинаевская Е.И.** | **Тема 9.1.****Революция 1917 года и Гражданская война в России.** Самостоятельное изучение материала + консультацию преподавателя можно получить в ВК во время урока(12.40 – 14.15) | **Содержание темы:**- Цели и идеология противоборствующих сторон.- Причины, характер, хронологических рамках гражданской войны. - Политика «военного коммунизма». - Итоги Гражданской войны**Изучить материал учебника и материал, расположенный в облаке по данной теме.****Учебники размещены в облаке**<https://cloud.mail.ru/public/5sCS/47Eow2ZcH>**Теория по теме и презентация в облаке**<https://cloud.mail.ru/public/VdZo/3G8s5fXFN>**Изучить видео материалы:**1. Причины и начало Гражданской войны

<https://www.youtube.com/watch?v=oAfEkAMgeME>1. Гражданская война основные этапы и завершение <https://www.youtube.com/watch?v=idu-LkuslVA>
2. Гражданская война в России. Анимированная карта <https://www.youtube.com/watch?v=_Bg2erYmiqY>
 | **Составить опорный конспект.** **Выучить даты.****Выполненную работу предоставить до 15.06.20** | **Адрес отправки:****ВК** <https://vk.com/id27388130> (присылать работы не позднее 18.00)**Адрес электронной почты:**dictant2020@mail.ru |
| **ОД.01.04 Естествознание** | **Килюшева М.И.** | Что такое электризация тел и как она происходит? / Самостоятельное изучение материала  | <https://samelectrik.ru/chto-takoe-elektrizaciya-tel.html>(что такое электризация тел и как она происходит?)<https://electrosam.ru/glavnaja/jelektrotehnika/jelektrobezopasnost/zashchita-ot-staticheskogo-elektrichestva/>(физические вещества) | Тема: «Что такое электризация тел и как она происходит?». Ответить на вопросы:1) определение электризации; 2) условия возникновения явления и способы передачи зарядов; 3) какие законы физики связаны с электризацией; 4) применение на практике; 5) перечислить физические вещества, которые способны создавать электрические заряды различных полюсов при трении.**Работы принимаются в письменном виде.** Срок выполнения – 2 недели | Электронная почта,  социальные сети |

**2 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.04****НХК** | **Муратова В.М.** | Тема:*Традиционные народные развлечения. Народные гуляния.* Самостоятельное изучение материала  | <http://madou-sindor.ucoz.ru/konkurs/posidelki_pedagog.pdf>ВЕСЁЛЫЕ ПОСИДЕЛКИ*У кого не открывается — обратитесь лично: передам как документ* | *По материалу «Весёлые посиделки» законспектируйте, из каких частей могут состоятьсовременные коми посиделки* | Проверка конспекта 8908 32 853 25 МуратоваВ.М. [https://vk com/id199131188](https://vk.com/id199131188)МорозоваВ.С. |
| **Фольклорный ансамбль** | **Черных Н.В.** | Юрьев день –Праздник стрелы./ Самостоятельное изучение. | <https://cloud.mail.ru/public/45bW/3Qu6ALWtn><https://vk.com/audios22048587> | Сделать конспект по заданной теме.Прослушать песню, записать поэтический текст. | Отправить скан или качественное фото конспекта в соц. Сеть ВКонтакте или на почту nikolya.chernykh.86@mail.ru |

**3 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.01.01 Режиссура ФЭТ** | **Алешина Г.А.** | Дифференцированный зачет |  |  | индивидуальная работа (телефон, соц сеть «ВК») |
| **МДК.01.03.02 Сольфеджио** | **Ильина Т.П.** | Дифференцированный зачет |  |  |  (эл.почта) irabota011@gmail.com |
| **ОГСЭ.01 Основы философии** | **Пинаевская Е.И.** | **Раздел 4.Основные проблемы философии.****Тема 4.4.****Человек и культура.****Последняя пара в семестре. Программа выполнена полностью.**Время урока **(14.25 – 16.00)** | **Онлайн-занятие на платформе ZOOM.****(14.25 – 16.00)****Ссылку скину студентам 10.06.20 в 14.00****На уроке проверяем выполнение задания (ответить на вопросы для подготовки к экзамену)****Задание было дано студентам ещё в 1м полугодии этого учебного года.** | **Д/З:****Проанализировать следующие вопросы с точки зрения философских позиций:**- Понятие культуры. Культура и цивилизация.- Символ — пароль культуры. - Культура — творение ума и рук человека. Массовая культура.**Составить опорный конспект.****Материалы по философии:**<https://cloud.mail.ru/public/4mCj/4YNvYMxft>При подготовке ответов возможно использование других материалов по философии указанного периода.Выполненную работу прислать до 16.06.20. (включительно) | **Адрес отправки:****ВК** <https://vk.com/id27388130>(присылать работы не позднее 18.00)**Адрес электронной почты:**dictant2020@mail.ru |