**Задание на 9 июня (вторник)**

**1 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.02.10 Детская ритмика** | **Бащенко О.И.** | Методы и приемы обучения ритмике\самостоятельное изучение материала on-lineили по материалам, предоставленным педагогом. | [https://www.youtube.com/watch?v=87whL7nNP7U](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3D87whL7nNP7U&post=-186142135_492&cc_key=)  [https://youtu.be/bdWFYOFVbTo](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fyoutu.be%2FbdWFYOFVbTo&post=-186142135_398&cc_key=) (пример комбинации для старшего дошкольного возраста) | Сочинить 2 комбинации на координациюдля детей дошкольного возраста (3-4, 4-5, 5-6 лет) по выбору студента. | Соц. сеть: ВК https://vk.com/id12869837 |
| **ОД.01.01 Иностранный язык** | **Рубцова Н.Ю.** | Работа с текстом по теме «Экологические проблемы»,изучение материала по материалам, предоставленным педагогом. | <https://drive.google.com/file/d/1FfQ0MD10H-JCebTqVOSPzvJZ1sS8v0Bi/view?usp=sharing> | 1. Прочитать текст. 2. Выписать и выучить новые слова. 3. Выполнит письменно (фото) или в электронном виде задания. 4. **Выполненные задания выслать в течение недели.** | ВК id184936390Наталия Пархачева |
| **ОД.01.03 Математика и информатика** | **Старков И.А.** | Тема: Использование основных методов информатики и средств ИКТ при анализе процессов в обществе, природе и технике.  Самостоятельное изучение материала по материалам, предоставленным педагогом. | Просмотр, чтение, изучение по ссылке на тему занятия. Ссылка на облако ДЗ 1 курс хор от 09.06.2020г.: <https://cloud.mail.ru/public/THDq/4EdGHcGqw> | Самостоятельный просмотр, изучение и запись конспекта в тетрадь. Ссылка на облако ДЗ 1 курс хор от 09.06.2020г.:  <https://cloud.mail.ru/public/THDq/4EdGHcGqw> | Срок выполнения 7 дней после его опубликования на сайте колледжа по расписанию. Способы отправки в файле «Срок выполнения и отправка ДЗ». |

**2 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.02.02 Народный танец** | **Харченко Е.Е.** | **Тема: Изучение нового материала у станка и на середине.**  **Станок:**  **1**.Плие с заворотом бедер по невывортным позициям  **2.** Батман тандю с мазком полупальцами  **3.** Дробь и обратная дробь по третьей выворотной позиции  **4.**Ронд дэ жамб со скачком на опорной ноге  **5**. Гранд батман с увеличенным размахом -  **6.** Одинарное и двойное заключение с поворотом на 180,  360 градусов (Венгрия, чаще комбинация па тортье);  **Середина:**  Краковяк народный (Польский характер)  **2.** Демонстрация умения работать с дополнительными источниками  самостоятельное изучение материала online, по материалам, предоставленным педагогом)  индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц. сети.  **1.**Самостоятельное повторение ранее выученного в очной форме программного материала, индивидуальная консультация студентов через телефон, соц. сети, подготовка к экзамену ( практический показ пройденного материала, демонстрация исполнительского мастерства).  **2.** Самостоятельное изучение учебных пособий, рекомендованных для студентов средних и высших учебных заведений искусств и культуры по профилю изучаемого предмета | 1.Г.П.Гусев. Методика преподавания народного танца: Упражнения у станка; ссылка: <http://padaread.com/?book=47968>;  2.Автор:А. В. Лопухов, А. В. Ширяев, А. И. Бочаров  Название: Основы характерного танца  Издательство: Лань, Планета музыки  Год: 2010  Формат: PDF  Размер: 71.43 мб (учебник в формате  PDF прилагается);  3. Зацепина К., Климов А., Рихтер К., Толстая Н., Фарманянц Е. Народно-сценический танец. Часть 1(Прилагается к уроку) | **1.**По изученному теоретическому материалу дание от 12,14 мая) по программе 2-го года обучения по предмету «Народный танец»  и используясделанный конспект методики исполнения заданных движений,  сделать видеозапись проученных элементов, как самоотчёт о проделанной работе по самостоятельной подготовке к промежуточной аттестации по предмету в форме экзамена.  **4.**Отправить выполненную работу (видеозапись пройденных элементов) на почту преподавателя.  **Должникам по предыдущим домашним работам погасить долги** | 1.Почта: [e.har4enko2014@yandex.ru](mailto:e.har4enko2014@yandex.ru)  2. Страничка в WK |
| **МДК.01.02.03 Бальный танец** | **Фролова А.Д.** | **Онлайн-урок использованием платформы zoom** | **Тема: Бальный танец**  **Время: 9 июн 2020 10:00 AM Москва**  **Подключиться к конференции Zoom**  **https://us04web.zoom.us/j/4218866252?pwd=OVp0eTkwNUhmYjhkM01RMExqWE91dz09**  **Идентификатор конференции: 421 886 6252**  **Пароль: 0000** |  |  |
| **ОП.02**  **История отечественной культуры** | **Морозова В.С.** | Тема:  *ИОК 20 века. Архитектура: Модерн. Конструктивизм*  Самостоятельное изучение материала | Стиль конструктивизмв архитектуре (Главы: *Законспектирвать главы:*  Два направления: архитектурного конструктивизма(мечта и практичность)  Особенности конструктивизма  [Примеры конструктивизма в архитектуре Москвы](https://www.topdom.info/article/catarticle1/articlenews440.php#5) | Отметить черты индивидуальности стиля и обозначить самые заметные работы. | Отправка:  <https://vk.com/id199131188> |
| **МДК.01.02.06 Дуэтный танец** | **Бикмухаметов Р.У.** | **Обводки** Самостоятельное изучение материала | Материал,выданный педагогом  <https://studfile.net/preview/5438902> | **Законспектировать 11-12 страницу.** | **Фото отчет (VK,whatsapp,viber).срок сдачи до9.06.2020** |

**3 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.03.01.01**  **СКД** | **Гусева Н.Ф.** | Методика организации общения людей в социально-культурной сфере  Подготовка к экзамену – 26 июня 2020 на платформе zoom | Требования к написанию эссе, предложенные преподавателем.  Облако  <https://cloud.mail.ru/public/RvZP/345dHBs7u> | Подготовка к экзамену: дистанционная защита письменной работы – эссе на платформе zoom.  Использовать при написании эссе практические работы, выполненные в процессе изучения дисциплины. | Эссев электронном формате  выполнить к 24июня 2020 г. (на день консультации на платформе zoom)  Адрес отправки  https://vk.com/id34477571 |
| **ОП.03 Литература (отечественная и зарубежная)** | **Цывунина Т.А.** | **Дифференцированный зачёт на платформе ZOOM в 10 00** |  |  | [**26051982@bk.ru**](mailto:26051982@bk.ru)  [**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |
| **МДК.02.01.03 Основы педагогики** | **Матвиец И.В.** | Тема: Современная педагогика в поисках новой модели образования. | **Google диск:**  <https://drive.google.com/drive/folders/1mNPxL2fXBaTbUR51zkL2laaCE1kZOp5e>  Лекция «Современная педагогика в поисках новой модели образования». | **Google диск:**  <https://drive.google.com/drive/folders/1mNPxL2fXBaTbUR51zkL2laaCE1kZOp5e>  Прочитать лекцию «Современная педагогика в поисках новой модели образования».  Сдать все текущие задания.  Выполнить практическое задание к экзамену.  Подготовиться к экзамену. | Сдать текущие задания.  Адрес отправки:  [matviecirina@gmail.com](mailto:matviecirina@gmail.com)  <https://vk.com/matvietsi> |
| **МДК.01.02.06 Дуэтный танец** | **Бикмухаметов Р.У.** | Дифференцированный зачет |  |  |  |