**Задание на 8 июня (понедельник)**

**1 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.05 География** | **Матвиец И.В.** | Тема: Практическое занятие:  Определение основных направлений внешних экономических связей России с наиболее развитыми странами мира.  Лекция: Понятие о глобальных проблемах, их типах и взаимосвязях. Географическое содержание глобальных проблем человечества в прошлом и настоящем.  Самостоятельное изучение по материалам, предоставленным педагогом.  Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте и по электронной почте. | **Google диск:**  <https://drive.google.com/drive/folders/1r7fZCEWVen1RdGjG97g_C-_E4EKcalHF>  Документ Word Практическая работа «Определение основных направлений внешних экономических связей России с наиболее развитыми странами мира».  Тема 11. Глобальные проблемы человечества, стр. 361, используя электронное учебное пособие В.П. Максаковский, Экономическая и социальная география мира в формате PDF | **Google диск:**  <https://drive.google.com/drive/folders/1r7fZCEWVen1RdGjG97g_C-_E4EKcalHF>  **Документ Word**  Практическая работа «Определение основных направлений внешних экономических связей России с наиболее развитыми странами мира», используя электронное учебное пособие В.П. Дронов, В. Я. «География России. Население и хозяйство» в формате PDF, атлас География, 10 класс в формате PDF  Прочитать тему 11. Глобальные проблемы человечества, используя электронное учебное пособие В.П. Максаковский, Экономическая и социальная география мира в формате PDF  Написание реферата и подготовки презентации к дифференцированному зачету. | Отправить либо документ Word, либо фотографию выполненной практической работы.  Выполнить работу до 15.06  (включительно).  Адрес отправки:  [matviecirina@gmail.com](mailto:matviecirina@gmail.com)  <https://vk.com/matvietsi> |
| **ОД.01.02**  **Обществознание** | **Пинаевская Е.И.** | **Тема 6.2.**  Государство в политической системе.  **Тема 6.3.**  Личность и государство.  **Самостоятельное изучение материалов темы на первом уроке.**  консультацию преподавателя можно получить в ВК <https://vk.com/id27388130>  во время урока  (10.15. -11.50) | **1-й урок: Парламентаризм.**  **Посмотреть видео презентацию**  «История парламентаризма в России» <https://www.youtube.com/watch?v=pMLHYECLus4>  **Изучить лекционный материал в облаке**<https://cloud.mail.ru/public/5Q7a/2NCXgzg5u>  **Составить опорный конспект**  **2-й урок: Политическое лидерство.**  Рассмотреть вопросы:  - Политическое лидерство.  - Типология лидерства.  - Политическая психология и политическое поведение.  При рассмотрении вопроса использовать материал учебника (учебник размещён в облаке) <https://cloud.mail.ru/public/3nQ7/4fCadNBFL>  Изучить лекционный материал, расположенный в облаке <https://cloud.mail.ru/public/5Q7a/2NCXgzg5u>  Посмотреть видео лекции:   1. Политическое лидерство.   <https://www.youtube.com/watch?v=x1cPMAR-MUA>   1. Политическая психология   <https://www.youtube.com/watch?v=Q2cXWoDC_UM>  При изучении темы допускается использование других источников.  **Составить опорный конспект по данной теме.** | Работу предоставить  до 12.06.20. (включительно) | **Адрес отправки:**  **ВК** <https://vk.com/id27388130> (присылать работы не позднее 18.00)  **Адрес электронной почты:**  [dictant2020@mail.ru](mailto:dictant2020@mail.ru) |
| **МДК.01.01.03**  **ОМЗ** | **Уланова О.В.** | Тема: *Танцевальная музыка*  Самостоятельное изучение материала | Задание на google-disk  Ссылка:  <https://drive.google.com/drive/folders/117fvpdSgA6eRBl9rMYrs1zkNEuVI-7Os?usp=sharing> | 1.Законспектировать лекционный материал  2. Изучить таблицу основных европейских танцевальных жанров  3. Прослушать музыкальные примеры на двухдольные и трехдольные танцы | Фото конспекта прислать **в Vk**  **до 13.06** |
| **МДК.01.02.01**  **Классический танец** | **Полищук А.А.** | Основные позы кл. танца, tempslie, portdebrass, arabesques  Урок в режиме онлайн 14.25-15.25 и самостоятельное выполнение заданий. | Материал, ранее выданный педагогом.  <https://cloud.mail.ru/public/9R7i/m1TLAttpA>  ﻿  Подключиться к конференции Zoom  https://us04web.zoom.us/j/77285413544?pwd=T0VqYS9GYU5WR3FYM1FPZ0FaS3VSdz09  Идентификаторконференции: 772 8541 3544  Пароль: 2rRkA6 | Сделать видеозапись выполнения | Прислать видеоотчёт доступным способом (VK, whatsapp, viber).  Срок сдачи до 10.06.20г. |

**2 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.07**  **Культура речи** | **Ангеловская Л.В.** | 9:00  Онлайн-урок в  ZOOM  **Публичная речь** | Ссылка будет сброшена в беседу в ВК | Подготовить пример публичной речи | **ВК** |
| **МДК.01.02.01**  **Классический танец** | **Ротарь Т.В.** | **Тема:**  **Раsglissade на пальцах** | Проучивание и подготовкак диф.зачету у станка – по видео, которое было отправлено в группу курса .  **Мой в/материал классика 2 курса в ВК, в группе курса и в личном сообщении у каждого, а также он есть в ОБЛАКЕ**  **Ссылка:** <https://cloud.mail.ru/public/gJEn/MoDdtejQv>  **Работаем самостоятельно** | **Отрабатываем комбинации экзерсиса у станка**. **Экзерсис уже дан целиком, остается только отрабатывать чистоту и методически грамотное исполнение**.  - Plie  - battement tendu( батмантандю)  - battement tendujete (батмантандюжете)  -ronddejambeparterr (ронддежамбпартер)  - battement fondu (батманфондю)  - battement frappe (батманфраппе)  - petit battement curlecou-de-pied (птибатмансюрлеку -де–пье)  - rond de jambe en lair (ронддежамбанлер  -Adajio (cdemirondна 90 градусов и отработкой поз  -Grand battement jete (грандбатманжете)  **Экзерсис на середине зала:**  **-** маленькое adajio (адажио)  - battementtendu( батмантандю)  - battement tendujete (батмантандюжете)  - Tempslieна 90 градусов вперед и назад. | Отправка видеоматериала с **проученными** комбинациями  **(доступным способом:ВК, Viber, WhatsApp)**  **до 10 июня** |
| **МДК.01.02.07**  **Региональные особенности русского танца** | **Просужих О.В.** | Изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом, коллективная, индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети. | Фотоматериал предоставлен в Беседе ВКонтакте. | Сочинить комбинацию движений на подбтвку на 32 тактов 2/4 | Прислать видео с исполнением подбивочных движений, исполняя без комбинаций в чистом виде. |

**3 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.02.02**  **Народный танец** | **Поздеева А.В.** | Государственный академический Воронежский русский народный хор имени К. И. Массалитинова. Самостоятельное изучение материала | Посмотреть видео материал. Обратить внимание на обл особенности. | Выполнить до 03.05.20г. | Обратная связь студентов  **vip.pav1981@mail.ru** |
| **МДК.02.02.01**  **Методика преподавания** | **Полищук А.А.** | Структура классического танца 1-ыйгодобучения. | Материал, ранее выданный педагогом.  см. «Азбука классического танца»  <https://cloud.mail.ru/public/5qm2/3Q34JV9cU>  **﻿﻿** | Подготовиться к сдаче методики преподавания по заданной теме. | Сдача методики преподавания в режиме онлайн (в индивидуальном порядке). Срок сдачи до 15.06.20г. |
| **МДК.01.02.01**  **Классический танец** | **Полищук А.А.** | Экзерсис у станка  Урок в режиме онлайн 12.40-13.40. Самостоятельное выполнение заданий. | Материал, ранее выданный педагогом.  <https://cloud.mail.ru/public/5qm2/3Q34JV9cU>  Подключиться к конференции Zoom  https://us04web.zoom.us/j/73424011038?pwd=eFk5WjNSL2k1YnU0SGZKT3lWVVQ1dz09  Идентификатор конференции: 734 2401 1038  Пароль: 7MeFvF | Сделать видеозапись выполнения Экзерсиса у станка | Прислать видеоотчёт доступным способом (VK, whatsapp, viber).  Срок сдачи до 11.06.20г. |