**Задание на 8 июня (понедельник)**

**1 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК. 01.01 Режиссура** | **Алешина Г.А.** | Обобщающий урок. Сдаем все задания. |  |  |  |
| **ОД.01.01****Иностранный язык** | **Жданович И.А.** | Раздел 2. Тема 2: грамматический материал. / Самостоятельная практическая работа | Образец: (<https://drive.google.com/open?id=1snte8S1xHBR3ZXP35oNLzXY9KTN7HzA4>) | Составьте свое резюме, опираясь на примеры прошлого занятия  | Выполненное задание необходимо выслать по адресу Ireneark@yandex.ru или найдите меня по тел.89505676312 в соц.сетях |

**2 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.07****Культура речи** | **Ангеловская Л.В.** | Сдаем задолженности по предыдущим темам.  | При необходимости -проведение консультации по телефону, в сети ВК |  | ВК |
| **ОД.02.05****История искусства** | **Кочнева Т.А.** | Самостоятельное изучение темы «Романтизм в музыке. Венгерский композитор  Ференц Лист»   |  Составить конспект по теме «Романтизм в музыке. Венгерский композитор  Ференц Лист»  Из интернет – источника найти информацию по характерным чертам Романтизма в музыке.<https://fb.ru/article/43404/romantizm-v-muzyike>Творческий путь  Ф. Листа<https://citaty.su/kratkaya-biografiya-ferenca-lista>    |  Законспектировать материал по биографии  Ф. Листа<https://citaty.su/kratkaya-biografiya-ferenca-lista>       |  Сфотографировать конспект. Выслать на проверку в Беседу «2 ЭХТ» в социальной сети Интернет.Задание сделатьк 8 июня |

**3 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.01.03****Световое и музыкальное оформление** | **Кочнева Т.А.**  | Самостоятельное закрепление всех тем по разделу «Световое оформление». Подготовка к зачету |  Самостоятельное закрепление всех тем по разделу «Световое оформление». по книге Исмаилова Д.Г.  Подготовка к зачету(Электронный вариант книги разослан студентам) |  Самостоятельное закрепление всех тем по разделу «Световое оформление». по книге Исмаилова Д.Г.  Подготовка к зачету(Электронный вариант книги разослан студентам) |  Подготовка к дифференцированному зачету 15 июня |