**Задание на 8 июня (понедельник)**

**1 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК. 01.01 Режиссура** | **Алешина Г.А.** | Обобщающий урок. Сдаем все задания. |  |  |  |
| **ОД.01.01**  **Иностранный язык** | **Жданович И.А.** | Раздел 2. Тема 2: грамматический материал. / Самостоятельная практическая работа | Образец: (<https://drive.google.com/open?id=1snte8S1xHBR3ZXP35oNLzXY9KTN7HzA4>) | Составьте свое резюме, опираясь на примеры прошлого занятия | Выполненное задание необходимо выслать по адресу [Ireneark@yandex.ru](mailto:Ireneark@yandex.ru) или найдите меня по тел.89505676312 в соц.сетях |

**2 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.07**  **Культура речи** | **Ангеловская Л.В.** | Сдаем задолженности по предыдущим темам. | При необходимости -проведение консультации по телефону, в сети ВК |  | ВК |
| **ОД.02.05**  **История искусства** | **Кочнева Т.А.** | Самостоятельное изучение темы  «Романтизм в музыке. Венгерский композитор  Ференц Лист» | Составить конспект по теме «Романтизм в музыке. Венгерский композитор  Ференц Лист»    Из интернет – источника найти информацию по характерным чертам Романтизма в музыке.  <https://fb.ru/article/43404/romantizm-v-muzyike>  Творческий путь  Ф. Листа  <https://citaty.su/kratkaya-biografiya-ferenca-lista> | Законспектировать материал по биографии  Ф. Листа  <https://citaty.su/kratkaya-biografiya-ferenca-lista> | Сфотографировать конспект. Выслать на проверку в Беседу «2 ЭХТ» в социальной сети Интернет.  Задание сделать  к 8 июня |

**3 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.01.03**  **Световое и музыкальное оформление** | **Кочнева Т.А.** | Самостоятельное закрепление  всех тем по разделу «Световое оформление».  Подготовка к зачету | Самостоятельное закрепление  всех тем по разделу «Световое оформление».  по книге Исмаилова Д.Г.    Подготовка к зачету  (Электронный вариант книги разослан студентам) | Самостоятельное закрепление  всех тем по разделу «Световое оформление».  по книге  Исмаилова Д.Г.    Подготовка к зачету  (Электронный вариант книги разослан студентам) | Подготовка к дифференцирован  ному зачету  15 июня |