**Задание на 5 июня (пятница)**

**1 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка на интернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.09 Литература** | **Цывунина Т.А.** | **«Деревенская проза». Повесть «Прощание с Матёрой»***(продолжение темы).***Онлайн-урок в ZOOMв 10 15** | <https://vcs.resh.edu.ru/subject/lesson/3877/main/297445/>Видеоурок «Проблема памяти в повести «Прощание с Матёрой». Сделайте записи в тетрадях.<https://www.litmir.me/br/?b=22933&p=1>текст повести «Прощание с Матёрой»<https://librebook.me/prochanie_s_materoi/vol2/7> глава 7: сцена прощания с избой, с Домом Настасьи<https://online-knigi.com/page/22933?page=40>глава 20: сцена прощания с избой, Домом Дарьи<https://akniga.org/rasputin-valentin-proschanie-s-materoy> аудиокнига | Дочитайте повесть В. Распутина «Прощание с Матёрой», обратив особое внимание на главы 7 и 20. Письменно проанализируйте их. Сделайте конспект видеоурока.**Выполните задание до 12.06.** | Конспект**26051982@bk.ru**[**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |
| **МДК.01.01.****КПТ** | **Ротарь Т.В.** | **Тема:****Сдача Постановочных работ детского игравого или сюжетного номера** | **Итоговое занятие** **Встречаемся в СКАЙПЕ по расписанию в 12.40.** **Ссылка будет в группе в 12.20** | **Подведение итогов за семестр** |  |

**2 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка на интернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.02.01.03 Основы психологии** | **Матвиец И.В.** | Тема: Определение типа темперамента. Характер.Самостоятельное изучение по материалам, предоставленным педагогом.Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте и по электронной почте. | **Google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/12s2ua13dpmf04d89_qOwAsgQ4bVdfGrk>**Документ Word**Лекционный материал «Характер».Опросник Айзенка. | **Google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/12s2ua13dpmf04d89_qOwAsgQ4bVdfGrk>**Документ Word**Прочитать лекционный материал «Характер», сохранить его и сделать конспект на тему «Формирование характера у участников любительского творческого коллектива».Определить тип темперамента по опроснику Айзенка (по желанию). | Отправить либо документ Word, либо фотографию выполненного конспекта.Срок выполнения 13.06.2020 (включительно).Адрес отправки:matviecirina@gmail.com<https://vk.com/matvietsi> |
| **ЕН.01 Информационные технологии** | **Старков И.А.** | Тема: Практическая работа. Презентация на выбор.Самостоятельное изучение материала по материалам, предоставленным педагогом. | Просмотр, изучение Интернет-ресурса по ссылке на тему занятия.Ссылка на облако: ДЗ 2 курс хор от 05.06.2020г.:<https://cloud.mail.ru/public/51Zd/E6muCQF9q> | Применение спецэффектов, звуко- и видеоматериалов в презентациях.Ссылка на облако: ДЗ 2 курс хор от 05.06.2020г.:<https://cloud.mail.ru/public/51Zd/E6muCQF9q> | Срок выполнения 7 дней после его опубликования на сайте колледжа по расписанию. Способы отправки в файле «Срок выполнения и отправка ДЗ». |

**3 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.03 История искусства** | **Ротарь Т.В.** | **Тема:**Создание балетного театра в Республике Коми (репертуар, работа балетмейстеров и исполнителей). Самостоятельное изучение материала |  Это ссылка на балет М.Герцмана «Барышня крестьянка» в редакции М.Большаковой.<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5185592819982055221&text=%D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%82%D1%8C+%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%82+%22%D0%91%D0%B0%D1%80%D1%8B%D1%88%D0%BD%D1%8F+%D0%BA%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D0%BA%D0%B0%22%D0%B2+%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BA%D1%86%D0%B8%D0%B8+%D0%9C.%D0%91%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%88%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B9+> | Дополнение к методической работе «Из истории балетной труппы Государственного театра оперы и балета Республики Коми» период 2010 – 2020г. Вот ссылка в ОБЛАКЕhttps://cloud.mail.ru/public/4Mxe/wbjTWPT8eи еще отправлю материал в группу**Встречаемся в СКАЙПЕ по расписанию в 12.40 ссылка будет в группе (говорим о экзамене по истории искусств, который состоится 23 июня в 12.00)****Готовимся по вопросам к экзамену**  | **Предоставить конспект, фото-конспект в ВК или документ MicrosoftWord****к 10 июня****(т.к. 12 июня праздничный день** |
| **МДК.01.02.04 Современный танец** | **Стахиева Л.М.** | Партер. Изучение материала онлайн по материалам, предоставленным педагогом  | https://youtu.be/PhXa0MSdK94 | Проделать перекат через лопатки. Видео отправить преподавателю  | Соц. Сеть: ВК https://vk.com/luchichek |
| **СДК.01.02.09 Сценическая практика** | **Бикмухаметов Р.У.** | Pa de trois из балета Щелкунчик Самостоятельное изучение материала   | Материал,выданный педагогом <https://www.youtube.com/watch?v=5V4Bmd_UpsY>29 12 2016 ЩЕЛКУНЧИК КЛАССИЧЕСКОЕ ТРИО | Повторить пройденный материал . | Прислать видеоотчет доступным способом (VK,whatsapp,viber).срок сдачи до 29.05.2020. |