**Задание на3 июня (среда)**

**1 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.06 Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | Дифференцированный зачет |  |  | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |
| **МДК.01.02.06 Фольклорный музыкальный инструмент** | **Глазырина Л.Л.** | Разновидности  Оркестровых домр и балалаек. Самостоятельное изучение материала | Видео урок от преподавателя.  *Васильев Ю.А., Широков «*Рассказы о русских народных инструментах» — 2-е изд. — М.: Советский композитор, 1986.  Параграфы «Рад скомрах о своих домрах» и «Возвращение балалайки» | Просмотреть видео урок, прочитать по книге *Васильева Ю.А., Широков «*Рассказы о русских народных инструментах» — 2-е изд. — М.: Советский композитор, 1986.  параграфы «Рад скомрах о своих домрах» и «Возвращение балалайки». Ответить на вопрос: Какие разновидности оркестровых домр и балалаек применяют в современных оркестрах русских народных инструментов? До 5 июня. | Форма – соц. сети  (коллективная – группа в контакте  и индивидуальная – общение на  личной странице ВК)  Задание размещено в коллективной группе ВКонтакте. Ответы на вопросы  отправить на индивидуальные страницы студентов ВКонтакте. |
| **МДК.01.03.02 Сольфеджио** | **Ильина Т.П.** | «Музыкальные термины» (самостоятельное повторение тем по материалам, предоставленным педагогом) | https://drive.google.com/drive/folders/11sHkahYnMgJkUp8Y8VdCdfI8XNDxmNJp?usp=sharing | Повторение пройденного материала | Письменный ответ на практическое задание  Выполнить задание  к 3 июня  Адрес отправки  (эл.почта) irabota011@gmail.com |
| **ОД.02.02 История** | **Пинаевская Е.И.** | **Тема 8.1.**  **Россия во второй половине XIX - начале XX вв.**  **Россия в Первой мировой войне.**  Самостоятельное изучение материала + консультацию преподавателя можно получить в ВК во время урока  (12.40 – 14.15) | **Изучить материал учебника и видеоматериал по данной теме.**  **Изучить материал учебника и видеоматериал по данной теме.**  Учебники размещены в облаке  <https://cloud.mail.ru/public/5sCS/47Eow2ZcH>  Изучить лекционный материал (в облаке)  <https://cloud.mail.ru/public/2gQr/54XpySqWa>  **Посмотреть видео-уроки:**   1. Причины и характер первой мировой войны   <https://www.youtube.com/watch?v=-BMiCRkQUHQ>  или  <https://www.youtube.com/watch?v=ht8grGPojQo>   1. Первая мировая война. Ход боевых действий. <https://www.youtube.com/watch?v=F4csaN58ebc> 2. «Россия в первой мировой войне» <https://www.youtube.com/watch?v=oVTSC7NxUIM>   или  <https://www.youtube.com/watch?v=1CQNd94LUfk>  **При изучении темы возможно использование других источников по истории 1 мировой войны.** | **Проанализировать весь материал и составить конспект по плану:**   1. Образование воинствующих противостоящих блоков. 2. Причины войны. 3. Повод к началу войны. 4. Хронология военных действий и участие в них Российской империи 5. Выход России из войны. 6. Итоги войны (в общем) 7. Итоги войны для России.   **Конспект предоставить до** 08.06.20. | **Адрес отправки:**  **ВК** <https://vk.com/id27388130> (присылать работы не позднее 18.00)  **Адрес электронной почты:**  [dictant2020@mail.ru](mailto:dictant2020@mail.ru) |
| **ОД.01.04 Естествознание** | **Килюшева М.И.** | Электростатика. Электрический заряд. / Самостоятельное изучение материала | <http://class-fizika.narod.ru/10_1.htm>  <https://educon.by/index.php/materials/phys/electrostatika> | Тема: «Электростатика. Электрический заряд».  План конспекта:  1) определение электродинамики;  2) определение электростатики;  3) электрический заряд: определение; обозначение; единица измерения; свойства; носители.  **Работы принимаются в письменном виде.**  Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |

**2 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.04**  **НХК** | **Муратова В.М.** | Тема:  *Традиционные народные развлечения. Народные гуляния.* Самостоятельное изучение материала | <http://madou-sindor.ucoz.ru/konkurs/posidelki_pedagog.pdf>  ВЕСЁЛЫЕ ПОСИДЕЛКИ  *У кого не открывается — обратитесь лично: передам как документ* | *По материалу «Весёлые посиделки» законспектируйте, из каких частей могут состоятьсовременные коми посиделки* | Проверка конспекта 8908 32 853 25 МуратоваВ.М. [https://vk com/id199131188](https://vk.com/id199131188)  МорозоваВ.С. |
| **МДК.01.03.02 Сольфеджио** | **Ильина Т.П.** | «Построение интервальных цепочек» (самостоятельное повторение темы по материалам, предоставленным педагогом) | https://drive.google.com/drive/folders/11qsLNQMSjHdlDHUdELdCP5Y774Lsaj7f?usp=sharing | Повторение пройденного материала. | Письменный ответ на практическое заданиеВыполнить задание к 3 июня Адрес отправки(эл.почта) irabota011@gmail.com |
| **МДК.01.02.03 Фольклорный ансамбль** | **Черных Н.В.** | Юрьев день –Праздник стрелы./ Самостоятельное изучение. | <https://cloud.mail.ru/public/45bW/3Qu6ALWtn>  <https://vk.com/audios22048587> | Сделать конспект по заданной теме.Прослушать песню, записать поэтический текст. | Отправить скан или качественное фото конспекта в соц. Сеть ВКонтакте или на почту  nikolya.chernykh.86@mail.ru |

**3 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.01.01 Режиссура ФЭТ** | **Алешина Г.А.** | **Тема 16.1**  Консультативная помощь по Защите курсовой работы  коллективная форма консультации (соц.сеть «ВК» и индивидуальная консультация (телефон, соц.сеть «ВК») | **Онлайн-урок**  **Консультативная помощь по защите курсовой работы** | Разработка содержания второй (практической) части Курсовой работы курсовой работы (продолжение) | **Формат контроля:**  **Конспект в электронном виде**  индивидуальная работа (телефон, соц сеть «ВК», Скайп) |
| **МДК.01.03.02 Сольфеджио** | **Ильина Т.П.** | Подготовка к дифференцированному зачету (самостоятельное повторение темы по материалам, предоставленным педагогом) | https://drive.google.com/drive/folders/1qTUdpHeiLnw5\_t\_erxiGHdB5J94vw2P6?usp=sharing | Повторение пройденного материала. | Письменный ответ на практическое заданиеВыполнить задание к 3 июня Адрес отправки: (эл.почта) irabota011@gmail.com |
| **ОГСЭ.01 Основы философии** | **Пинаевская Е.И.** | **Раздел 4.Основные проблемы философии.**  **Тема 4.3.Человек и общество.**  Самостоятельный сбор материала + консультацию преподавателя можно получить ВК во время урока  **(14.25 – 16.00)** | **Проанализировать следующие вопросы с точки зрения философских позиций :**  - Философская антропология в структуре знания.  - Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.  - Общество и общественное сознание.  - Свобода и ответственность. Социальные и этические проблемы, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.  **Составить презентацию.**  **Материалы по философии:**<https://cloud.mail.ru/public/4mCj/4YNvYMxft>  При подготовке ответов возможно использование других материалов по философии указанного периода. | Выполненную работу прислать до 09.06.20. (включительно) | **Адрес отправки:**  **ВК** <https://vk.com/id27388130>  (присылать работы не позднее 18.00)  **Адрес электронной почты:**  [dictant2020@mail.ru](mailto:dictant2020@mail.ru) |