**Задание на 28 мая (четверг)**

**1 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.03 Математика и информатика** | **Килюшева М.И.** | Иррациональные уравнения. / Самостоятельное изучение материала | <https://drive.google.com/drive/folders/1r5PZdZjhSpExyP9Ge41tijvjmkbCgWr3>  (стр.48)  <https://vk.com/photo-181835927_457239034>  (алгоритм решения) | Решение заданий по теме: «Иррациональные уравнения»  Стр. 48; №57 - №60  См. алгоритм решения(приложение №3)Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |
| **ОД.01.03 Математика и информатика** | **Старков И.А.** | Тема: Основные этапы становления информационного общества.  Этические и правовые нормы информационной деятельности человека.  Онлайн-конференция ответы на вопросы преподавателя по изученным темам раздела студентами состоится 27.05.2020г. по расписанию занятия в 9:20-10:05.  Самостоятельное изучение материала по материалам, предоставленным педагогом. | Просмотр, изучение обучающего Интернет-ресурса по ссылке на тему занятия.  Ссылка на облако ДЗ 1 курс этно от 28.05.2020г.:  <https://cloud.mail.ru/public/2h5i/2FvaBGBRL> | Просмотр, изучение и запись конспекта в тетрадь.  Ссылка на облако ДЗ 1 курс этно от 28.05.2020г.:  <https://cloud.mail.ru/public/2h5i/2FvaBGBRL> | Онлайн-конференция ответы на вопросы преподавателя по изученным темам раздела студентами состоится 28.05.2020г. по расписанию занятия в 9:20-10:05.  Срок выполнения 7 дней после его опубликования на сайте колледжа по расписанию, т.е. на следующее занятие. Способы отправки в файле «Срок выполнения и отправка ДЗ». |
| **ОД.01.02 Обществознание** | **Пинаевская Е.И.** | **Раздел 6. Политика как общественное явление.**  **Тема 6.2.**  **Политический режим, типология политических режимов.**  Самостоятельное изучение материала.  консультацию преподавателя можно получить в ВК <https://vk.com/id27388130>  во время урока  (10.15. -11.50) | **Посмотреть видео-урок по теме**  <https://www.youtube.com/watch?v=uzCJVmcBmec>  Изучить теоретический материал, размещённый в облаке <https://cloud.mail.ru/public/3hYd/5caCTSbcC>  **Практическое задание:**  Заполнить таблицу «Характеристика политических режимов»<https://cloud.mail.ru/public/3hYd/5caCTSbcC>  При изучении темы использовать учебник Никитин, А. Ф. Право. 10-11 классы : учебник : базовый и углублённый уровни.  Учебник размещён в облаке <https://cloud.mail.ru/public/37DK/ovFvaSdi6>  **Составить опорный конспект.** | Выполнить работу  до 03.06.20. (включительно) | **Адрес отправки:**  ВК <https://vk.com/id27388130>  **Адрес электронной почты:**  [dictant2020@mail.ru](mailto:dictant2020@mail.ru) |
| **МДК.01.02.01 Исполнительское мастерство** | **Головина З.** | Повторение изученного материала  Народное вокальное исполнительство Самостоятельное изучение материала | <https://cyberleninka.ru/article/n/vokalno-ispolnitelskoe-masterstvo-narodnyh-pevtsov/viewer> | Подготовить вопросы по пройденному материалу. | zina.golovina.92@ mail.ru  WhatsApp 89500130985  Vk |
| **МДК.01.02.03 Фольклорный ансамбль** | **Головина З.** | Воспитательное значение детского фольклора  Повторение изученного материала   Самостоятельное изучение материала | <https://www.booksite.ru/folk/>  Раздел детский фольклор. | Бэешу Н.М « Воспитательное значение детского фольклора» | Skype, Zoom, vk |

**2 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.01.01 Режиссура** | **Алешина Г.А.** | **Тема 9.5.**  Традиция празднования Ивана Купала и Иванова дня в южно-русской и северно-русской традициях  **Формат**  коллективная форма консультации (Скайп, соц.сеть «ВК» и индивидуальная консультация (телефон, соц сеть «ВК»)  **Содержание:** | **Электронный вариант:**  [https://www.litmir.me/br/?b=546825&p=16](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fwww.litmir.me%2Fbr%2F%3Fb%3D546825%26p%3D16&cc_key=)  Прочитать страницы№21 - 27  **При наличии учебника:** Прочитать: «Зеленые святки», «Семик», «Троица», «Петровское заговенье» - Шангина И., Некрылова А. Русские праздники – СПб.: Азбука, Азбука – Аттикус.2015. – 464 с.: ил. + вкл. (16.с.). – (Русская энциклопедия), стр. 108 - 123 | **Электронный вариант:**  [https://www.litmir.me/br/?b=546825&p=16](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fwww.litmir.me%2Fbr%2F%3Fb%3D546825%26p%3D16&cc_key=)  Законспектировать страницы №21 - 27  **При наличии учебника:**  Законспектироватьглавы: «Зеленые святки», «Семик», «Троица», «Петровское заговенье»– СПб.: Азбука, Азбука – Аттикус.2015. – 464 с.: ил. + вкл. (16.с.). – (Русская энциклопедия), стр. 108 - 123 | **Формат контроля:**  **Конспект в электронном виде**  индивидуальная работа (телефон, соц сеть «ВК») |
| **МДК.01.03.01**  **НМТ** | **Кочнева Т.А.** | Самостояте  льное изучение темы  «Лучшие исполнители русского фольклора.  Плачея Ирина Федосова». | Самостояте  льное изучение  Темы  урока:  «Лучшие исполнители русского фольклора.    Плачея Ирина Федосова». | В конспекте дать характеристику творчества исполнительни  цы русского фольклора  Ирины Федосовой.  Прослушать плачи в ее исполнении. | Сфотографиро  вать конспект по теме. Выслать на проверку в Беседу «2 ЭХТ» в социальной сети Интернет.  Задание сделать к 04 июня |
| **МДК.01.01.02 Основы сценарной композиции** | **Алешина Г.А.** | **Тема 4.7.** Традиция празднования Ивана Купала и Иванова дня в южно-русской и северно-русской традициях.  **Формат**  коллективная форма консультации (соц.сеть «ВК» и индивидуальная консультация (телефон, соц сеть «ВК»)  **Содержание:**  1. Общая характеристика празднования Ивана Купала в южно-русской традиции. Песенно-хороводные традиции.  2.Общая характеристика празднования Иванова дня в северно-русской традициях. Песенно-хороводные традиции. | **Электронный вариант:**  Прочитать статью  <http://rustradition.blogspot.com/2016/07/6-7.html> | **Электронный вариант:**  Сделать краткий конспект  <http://rustradition.blogspot.com/2016/07/6-7.html> | **Формат контроля:**  **Конспект в электронном виде**  индивидуальная работа (телефон, соц сеть «ВК») |
| **ОД.02.05 История искусства** | **Кочнева Т.А.** | Самостояте  льное изучение темы  «Романтизм в музыке. Французскийкомпозитор  Жорж Бизе»  <https://stories-of-success.ru/zhorzha-bize> | Составить конспект по теме «Романтизм в музыке. Французский композитор Жорж Бизе»    Из интернет – источника найти информацию по характерным чертам Романтизма в музыке.  <https://fb.ru/article/43404/romantizm-v-muzyike>  Творческий путь  Ж. Бизе  <https://stories-of-success.ru/zhorzha-bize> | Законспектировать материал по биографии  Ж.Бизе.  <https://stories-of-success.ru/zhorzha-bize> | Сфотографиро  вать конспект. Выслать на проверку в Беседу «2 ЭХТ» в социальной сети Интернет.  Задание сделать  к 1 июня |

**3 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОГСЭ.05 Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | Сдача задолженностей |  |  | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |
| **ОП.01**  **НХТ** | **Туголукова Е.М.** | Традиционные элементы народных обычаев в совре­менных трудовых (земледельческих) и семейно-бытовых обрядах.  Самостоятельное изучение по материалам преподавателя | Материалы для работы:  1. Материалы сети Интернет  2. <https://slavicnews.ru/slavianskie-zemledelcheskie-obriady/>  3. <https://39art.tvoysadik.ru/?section_id=52>  4. <http://www.xn-----6kccbwybdaa5d6a1a8df1e.xn--p1ai/obyichai-i-traditsii-russkogo-naroda> | 1. Доработка ВСЕХ практических работ.  2. Перечислить традиционные обрядовые праздники русского народа (письменно или в печатном виде).  **Подготовить к 04 июня** | Отправка задания:  1. Сообщением Вконтакте  2. Электронная почта: drobena@rambler.ru |
| **МДК.01.02.03 Фольклорный ансамбль** | **Черных Н.В.** | Музыкальные традиции Прилузских Коми: история и современность. /Онлайн-урок. Скайп. 12:40 | <https://cloud.mail.ru/public/327C/5o3nHkyaz> | Сделать конспект. | Отправить готовое задание в соц. Сеть ВКонтакте или на почту  nikolya.chernykh.86@mail.ru |