**Задание на 27 мая (среда)**

**1 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка на интернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.10 Астрономия** | **Килюшева М.И.** | Звезды. / Самостоятельное изучение материала | <https://sites.google.com/site/opatpofizike/teoria/elementy-astronomii/harakteristiki-zvezd>  <http://www.astrotime.ru/charact.html>  <https://www.astronews.ru>  Новости космоса, астрономии и космонавтики | 1.Конспект по теме: «Звезды»  План конспекта:  1). Определение звезд; 2) . Видимое количество звезд на небе; 3). Основные звездные характеристики.  2 Заполнить дневник космических новостей с 21.05. по 27.05.2020г.  **Работы принимаются в письменном виде.**Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |
| **ОД.02.02 История** | **Пинаевская Е.И.** | **Тема 8.1.**  Внешняя политика России в начале  XX века. Русско-японская война.  Самостоятельное изучение материала  (10.15. – 11.50) | **Изучить материал учебника и видеоматериал по данной теме.**  **Тема:** Внешняя политика России в начале 20 века.  При изучении темы воспользоваться материалами учебников, расположенных в облаке <https://cloud.mail.ru/public/37DK/ovFvaSdi6>  **Дополнительный материал по теме:**  <https://cloud.mail.ru/public/5vM5/4bPv5pG6z>  **Анимированная карта:** Русско-японская война 1904 -1905 гг.  <https://www.youtube.com/watch?v=uOv72HFBvq4>  ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОСМОТРЕТЬ!  **Написать опорный конспект по плану:**  **-** основные направления внешней политики России в начале XX веке.  **-** причины русско-японской войны  - начало военных действий и хронология войны  - итоги войны для России и Японии.  - ответить на вопрос: Зачем России была нужна «маленькая победоносная война | **Работу предоставить**  **до 31.05.20.** (включительно) | **Адрес отправки:**  **ВК** <https://vk.com/id27388130>  (присылать работы не позднее 18.00)  **Адрес электронной почты:**  [dictant2020@mail.ru](mailto:dictant2020@mail.ru) |
| **ОД.02.01 ИМК** | **Екимова С.С.** | Дифференцированный зачет | Учебники Емохоновой Л.Г.,Борзовой Н.И.,  конспекты уроков,  презентации | Подготовка заданий  к итоговому зачету | Ответы на вопросы  с обоснованными  выводами, четкое  изложение материала, владение  научным стилем  изложения в Скайп |
| **МДК.01.02.01 Классический танец** | **Полищук А.А.** | Экзерсис у станка  Arabesques  Урок в режиме онлайн 14.25 -15.25. Самостоятельное выполнение заданий. | Материал, ранее выданный педагогом.  <https://cloud.mail.ru/public/9R7i/m1TLAttpA>  ﻿  Подключиться к конференции Zoom  https://us04web.zoom.us/j/73700826881?pwd=RnByTWlMZnpBNVJTcmhVSjdHQ2xpUT09  Идентификатор конференции: 737 0082 6881  Пароль: 9mhAzf | Сделать видеозапись выполнения экзерсиса у станка | Прислать видеоотчёт доступным способом (VK, whatsapp, viber).  Срок сдачи до 01.06.20г. |

**2 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка на интернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.04**  **НХК** | **Муратова В.М.** | Тема:  *Традиционные народные развлечения. Народные гуляния.* Самостоятельное изучение материала | <https://www.bnkomi.ru/data/news/39620/Печорский> праздник «Черинянь гаж» поведает о тайном знании коми народа | Иззаданного материала отберитесущественные приметы праздника (порядок проведения). | Проверка конспекта 8908 32 853 25 МуратоваВ.М. [https://vk com/id199131188](https://vk.com/id199131188)  МорозоваВ.С. |
| **МДК.01.02.09 Сценическая практика** | **Просужих О.В.** | Изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом, коллективная, индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети. | Видеоматериал предоставлен в Беседе ВКонтакте | Разбор сценического прочтения танца «Нёльӧн» («Вчетвером») по видеозаписи из репертуара ансамбля «Пелысьмольяс» | Распределиться на три состава по 4 человека. Каждому выучить по одной партии. Сделать видеомонтаж исполнения танца по 4 человека. |
| **ОД.02.05 История искусства** | **Ротарь Т.В.** | Тема:  Балетный театр второй половины 19 века. Обострение борьбы аристократических и демократических тенденций – кризис русского балета | Пишем тест по теме: «Русский балетный театр первой половины 19 века».  Посмотреть балет А.Сен-Леона «Конек-Горбунок» в основе либретто,которого лежит сказка П.П.Ершова | Тест пишем  С 14.25 до 15.30 и сразу же отправить в ВК (тест скопировать, всё ответить в напечатанном виде и отправить. Спасибо) ссылка в ОБЛАКЕ:  https://cloud.mail.ru/public/4Mxe/wbjTWPT8e  и тест будет документом в группе.  Подготовить конспект по кн. Ю.А.Бахрушин стр.136 – 142  (Творчество Артура Сен-Леона) | Предоставить конспект, фото-конспект в ВК или документ MicrosoftWord |

**3 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.02.02 Народный танец** | **Поздеева А.В.** | Тема: Венгрия  (Основные движения в Венгерском народном танце) | Разобрать самостоятельно теоретический материал. Записать видео по теме.  Найти материал в интернете. | Выполнить до 29.05.20г. | Обратная связь студентов  **vip.pav1981@mail.ru** |
| **МДК.01.02.07 Региональные особенности русского танца** | **Просужих О.В.** | Изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом, коллективная, индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети. | Фотоматериал предоставлен в Беседе ВКонтакте | Разобрать варианты движения русского танца «Хлопушка». | Прислать видеозаписи исполнения в БесеуВКонтакте «Русский танец 3 курс» |
| **МДК.01.01.**  **КПТ** | **Ротарь Т.В.** | **Тема:**  **Репетиционная работа над своим номером на основе современной хореографии (модерн, свободная пластика и т. д).** | **Продолжаем самостоятельно работать и отрабатывать свой номер на основе современной хореографии (модерн, свободная пластика и т. д).** | Все у кого сольный номер, то ставим номер на себя, отрабатываем и присылаем видео уже готового хореографического произведения или видео еще с фрагментами номера  **Встречаемся в СКАЙПЕ по расписанию в 12.40 ссылка будет в группе (говорим о дифзачете)**  **К дифференцированному зачету подготовить:**  **1. определить тему и идею номера;**  **2. раэложить либретто по ступеням драматургии;**  **3. музыкальный анализ своего номера;**  **4. запись рисунков своего номера (учимся создавать) в программе**  **WordPad;**  **5. присылаем видео со всеми разработками и муз.материалом своего номера.**  **Всю документацию подготовить к 9 июня,т.к.10 июня диф.зачет.** | Отправка видеоматериала с проученными комбинациями  **(доступным способом:ВК, Viber, WhatsApp)**  **Прислать видео материалуже готового хореографического произведения или видео еще с фрагментами номера.**  **к 3 июня** |
| **ОГСЭ.01 Основы философии** | **Пинаевская Е.И.** | **Раздел 4.Основные проблемы философии.**  **Тема 4.2.Философия истории.**  **Практическое занятие.**  Самостоятельный сбор материала + консультацию преподавателя можно получить ВК во время урока  **(14.25 – 16.00)** | **Проанализировать следующие вопросы:**  Предмет философии истории.  Логика истории.  Смысл и направленность исторического процесса.  Социальный прогресс и его критерий.  **Составить краткий конспект.**  **Материалы по философии:**<https://cloud.mail.ru/public/4mCj/4YNvYMxft>  При подготовке ответов возможно использование других материалов по философии указанного периода. | Выполненную работу прислать до 02.06.20. (включительно) | **Адрес отправки:**  **ВК** <https://vk.com/id27388130>  (присылать работы не позднее 18.00)  **Адрес электронной почты:**  [dictant2020@mail.ru](mailto:dictant2020@mail.ru) |