**Задание на 26 мая (вторник)**

**1 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.02**  **История** | **Пинаевская Е.И.** | **Тема 6.2.**  Россия во второй половине XVIII - середине XIX вв.  Внешняя политика России в первой половине XIX века.  (8.30-10.05) | Изучить материал учебника и видеоматериал по данной теме.  Электронный учебник «История России с древнейших времён до конца XVII века», «История России. Конец XVII – XIX века» под редакцией А.Н.Сахарова, В.И. Буганова.  (Он есть в интернете в свободном доступе для чтения и скачивания)  **Видео 1.** Внешняя политика России в 1801 – 1812 годах.  <https://www.youtube.com/watch?v=VZaR-3T7jks>  **Видео 2.**Внешняя политика России в 1813 – 1825 годах.  <https://www.youtube.com/watch?v=9b2QF-kw-_s>  **Видео 3.** Внешняя политика России при Николае 1.  <https://www.youtube.com/watch?v=v1vP1NTKZdY>  **Видео 4.** Кавказская война 1817 – 1874 гг. <https://www.youtube.com/watch?v=lp-peXs3KoY>  **Составить конспект по вопросам:**   1. Основные направления внешней политики России в первой половине XIX века. 2. Дать характеристику войн данного периода по плану:   - причины войны  - цели сторон в войне  - краткий ход военных действий  - итоги войны | **Работу выполнить и предоставить до 31.05.20. (включительно)** | **Адрес отправки:**  **ВК** <https://vk.com/id27388130> (присылать работы не позднее 18.00)  **Адрес электронной почты:**  [dictant2020@mail.ru](mailto:dictant2020@mail.ru) |
| **ОД.01.10**  **Астрономия** | **Килюшева М.И.** | Звезды. / Самостоятельное изучение материала. | <https://sites.google.com/site/opatpofizike/teoria/elementy-astronomii/harakteristiki-zvezd>  <http://www.astrotime.ru/charact.html>  <https://www.astronews.ru>  Новости космоса, астрономии и космонавтики | 1.Конспект по теме: «Звезды»  План конспекта:  1).Определение звезд; 2) . Видимое количество звезд на небе; 3). Основные звездные характеристики.  2. Заполнить дневник космических новостей с 20.05. по 26.05.2020г.  **Работы принимаются в письменном виде.**Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |
| **ОП.05**  **БЖД** | **Вавилина М.Н.** | Сдача задолженностей |  |  | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |
| **ОД.01.04 Естествознание** | **Килюшева М.И.** | Потребление электроэнергии в мире. / Самостоятельное изучение материала | Мобильное приложение  Satellite Tracker | Электродинамика.  Практическая работа №3.«Потребление электроэнергии в мире».  **Задание**: с помощью мобильного приложения сделать скриншоты потребления электроэнергии в ночное время суток (освещенность) на всех континентахнашей планеты с высоты МКС (международная космическая станция).  **Сделать вывод:** какие страны более всего потребляют электроэнергию для освещения своих территорий в ночное время суток, перечислить.  **Работы принимаются в письменном виде.** Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |

**2 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.01.02 Художественное проектирование (резьба)** | **Выборов А.В.** | Структурно-знаковые элементы композиции.  Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций, мастер-классы через соц сети | Yandex.ru  Youtube.com  <https://youtu.be/0DXu61KwF6g> | Задачи:1.На основе аналогов, спроектировать форму лопасти прялки. 2. Украсить лопасть прялки структурно-знаковыми элементами геометрической резьбы с  заливкой и оживкой. Формат листа А3. (линейка, карандаш, разведённая акварель или морилка под дерево)  Соблюдать правила оформления формата листа. | Электронная почта соцсети (vk) |  |
| **ОД.02.01**  **ИМК** | **Екимова С.С.** | Самостоятельное  изучение темы  «Художественная культура Западной Европы  18 века» | <https://rehouz.info/stil-barokko-v-arhitekture/> | Написать конспект  «Изменение миро  воззрения в эпоху Барокко. Особенности  архитектуры Италии» | Ответы на вопросы  В Скайп и Вотсапп |
| **ОД.02.04 Перспектива** | **Выборов А.В.** | Рисование с натуры фигуры человека  Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций, мастер-классы через соц сети | Yandex.ru  Youtube.com  <https://youtu.be/01Vla1rDqwE> | Задачи: 1. Перспектива при рисовании фигуры человека.  2. Пропорции фигуры человека.  Нарисовать мужскую фигуру в интерьере с учётом перспективы и пропорции человека (в сидящем или стоящем положении) Обязательно при построении интерьера указать линию горизонта и линии точек схода (точки схода могут лежать на линии горизонта за пределами формата листа)Формат листа А3. Мягкий карандаш. | Электронная почта соцсети (vk) |

**3 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.03 История искусств** | **Мелешева Н.В.** | 1.Контрольная работа по теме «Русское искусство XVIII века».  2.Тема «Русское искусство начала и середины XIX века»: Живопись  Консультация педагога онлайн беседе  [**https://vk.com/im?peers=c49\_273846853\_c51&sel=c50**](https://vk.com/im?peers=c49_273846853_c51&sel=c50)  (самостоятельное изучение материала в on-line и по материалам, предоставленным педагогом) | Материалы контрольной работы  [**https://cloud.mail.ru/public/asUi/4vGUKrDtL**](https://cloud.mail.ru/public/asUi/4vGUKrDtL)  **2.Изучить материал**  **1.Искусство первой половины 19 века**  [**https://cloud.mail.ru/public/5aqZ/4vdbpW6TG**](https://cloud.mail.ru/public/5aqZ/4vdbpW6TG)  **2.Русская живопись середины 19 века**  [**http://istoriya-iskusstva.ru/russkaya-zhivopis-serediny-19-veka/**](http://istoriya-iskusstva.ru/russkaya-zhivopis-serediny-19-veka/)  **3.Видеофильмы**  **Изобразительное искусство Российской империи первой половины 19 века**  [**https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14436282667022463890&parent-reqid=1590409823341779-1760054036047571564000252-production-app-host-sas-web-yp-188&path=wizard&text=Русское+искусство+начала+и+середины+XIX+века+живопись**](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14436282667022463890&parent-reqid=1590409823341779-1760054036047571564000252-production-app-host-sas-web-yp-188&path=wizard&text=Русское+искусство+начала+и+середины+XIX+века+живопись)  **Русский музей Историческая живопись 19 века** [**https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1124544711549433009&from=tabbar&parent-reqid=1590410110505399-1399636596099587266302479-production-app-host-man-web-yp-199&text=Русское+искусство+начала+и+середины+XIX+века+живопись+ильина**](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1124544711549433009&from=tabbar&parent-reqid=1590410110505399-1399636596099587266302479-production-app-host-man-web-yp-199&text=Русское+искусство+начала+и+середины+XIX+века+живопись+ильина) | 1.Выполнить проверочную работу по теме «Русское искусство 18 века»  Отмечаем галочкой или любым удобным вам способом правильный ответ, подписываем название и автора произведения под репродукцией.  2.Проанализировать представленный материал по следующему алгоритму в виде конспекта:  1.Живопись. Рождение русского пейзажа начала XIX в. С. Щедрин.  2.Романтический портрет в русском  искусстве. В. Тропинин.  3.Рождение бытового жанра в творчестве А. Т.Венецианова.  4.Развитие исторического жанра в творчестве К. Брюллова. О. Кипренский, А. Иванов  5.Сатира в русском искусстве в работах П.Федотова.  6.Критический реализм в искусстве В.Г.Перова  7.Анализ произведений искусства:  - Михаил Скотти «Итальянка»  -Тропинин «Кружевница»  -Федотов «Сватовство майора»  -А.Венецианов «На пашне. Весна» | **1.Выполненную контрольную работу отправляем до 12.00 по электронной почте** [**n.melesheva@mail.ru**](mailto:n.melesheva@mail.ru) **или личным сообщением на** [**https://vk.com/id228180723**](https://vk.com/id228180723)  **Выполненные задания отправляются до 02.06.2020 по электронной почте** [**n.melesheva@mail.ru**](mailto:n.melesheva@mail.ru) **или личным сообщением на** [**https://vk.com/id228180723**](https://vk.com/id228180723)  **В беседе проводим анализ выполненных заданий.** |