**Задание на 25 мая (понедельник)**

**1 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.05 География** | **Матвиец И.В.** | Тема: Практическое занятие: Составление карт (картосхем) внешнеторговых связей России.Самостоятельное изучение по материалам, предоставленным педагогом.Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте и по электронной почте. | **Google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/1r7fZCEWVen1RdGjG97g_C-_E4EKcalHF>Практическая работа «Составление карт (картосхем) внешнеторговых связей России».Атлас География, 10 класс в формате PDF | **Google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/1r7fZCEWVen1RdGjG97g_C-_E4EKcalHF>**Документ Word**Выполнить практическую работу по теме «Составление карт (картосхем) внешнеторговых связей России». | Отправить либо документ Word, либо фотографию выполненной работы.Срок выполнения- 01.06.20 (включительно).Адрес отправки:matviecirina@gmail.com<https://vk.com/matvietsi> |
| **ОД.01.02****Обществознание** | **Пинаевская Е.И.** | **Раздел 6.Политика как общественное явление.****Тема 6.2.****Политический режим, типология политических режимов.**Самостоятельное изучение материала.консультацию преподавателя можно получить в ВК <https://vk.com/id27388130>во время урока (10.15. -11.50) | **Рассмотреть вопросы:**Демократия, её основные ценности и признаки. Проблемы современной демократии.**Изучить материал лекции:** <https://cloud.mail.ru/public/3bYN/5zEKJcCWh>**Посмотреть видео-урок:**<https://www.youtube.com/watch?v=cA49b3_TIy4>**Составить презентацию по теме.**При изучении темы использовать учебник Никитин, А. Ф. Право. 10-11 классы : учебник : базовый и углублённый уровни. <https://cloud.mail.ru/public/37DK/ovFvaSdi6> | Выполнить работудо 31.05.20. (включительно)**01.06.20.** Онлайн-занятие по проектам студентов | **Адрес отправки:****ВК** <https://vk.com/id27388130> (присылать работы не позднее 18.00)**Адрес электронной почты:**dictant2020@mail.ru |
| **МДК.01.01.03****ОМЗ** | **Уланова О.В.** | 1) Тема *Музыкальные жанры и их классификация/* самостоятельное изучение материала, предоставленного педагогом 2) ознакомление с вопросами к дифф. зачету | Задание на google-diskСсылка: <https://drive.google.com/open?id=1EQ8apZ0eDX5tyW7HeA0w_J08l1_6pLgq> | 1) Изучить и законспектировать лекционный материал2) Ознакомиться с вопросами к дифф. зачету | Фотодокумент конспекта предоставить до 23 мая в Vk |
| **МДК.01.02.01****Классический танец** | **Полищук А.А.** | AllegroУпражнения на пальцахОсновные позы кл. танца, tempslie, portdebrass, arabesquesУрок в режиме онлайн 14.25-15.25 и самостоятельное выполнение заданий. | Материал, ранее выданный педагогом.<https://cloud.mail.ru/public/9R7i/m1TLAttpA>**﻿**Подключиться к конференции Zoomhttps://us04web.zoom.us/j/72584537148?pwd=RC9WRjkxQXNoZmM5US9UdWhmbmlOQT09Идентификатор конференции: 725 8453 7148Пароль: 4qDKZT | Сделать видеозапись выполненияAllegroУпражнения на пальцахОсновные позыкл. танца, tempslie, portdebrass, arabesques |  |

**2 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.07****Культура речи** | **Ангеловская Л.В.** | **Научный стиль речи**Самостоятельная работа студентов | <https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/88> | Написать конспект | Фото отправить преподавателю в ВК |
| **ОГСЭ.05****Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | Сдача задолженностей |  |  | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: zveruga40@mail.ru или социальная сеть «Вконтакте» |
| **МДК.01.02.01****Классический танец** | **Ротарь Т.В.** | **Тема:****Pas sus-sous** | Проучивание и подготовка к экзамену экзерсиса у станка – по видео, которое было отправлено в группу курса и на середине маленькое adajio,bt.tendu.,bt.tendujete,большое adajio–Tempslieна 90 градусов вперед и назад.**Мой в/материал классика 2 курса в ВК, в группе курса и в личном сообщении у каждого, а также он есть в ОБЛАКЕ****Ссылка:** <https://cloud.mail.ru/public/gJEn/MoDdtejQv> | **Отрабатываем комбинации экзерсиса у станка**.**Экзерсис уже дан целиком, остается только отрабатывать чистоту и методически грамотное исполнение**. - Plie- battement tendu( батмантандю)- battement tendujete (батмантандюжете) -ronddejambeparterr (ронддежамбпартер)- battement fondu (батманфондю) - battement frappe (батманфраппе) - petit battement curlecou-de-pied (птибатмансюрлеку -де–пье) - rond de jambe en lair (ронддежамбанлер-Adajio (cdemirondна 90 градусов и отработкой поз-Grand battement jete (грандбатманжете)**Экзерсис на середине зала:****-** маленькое adajio (адажио)- battementtendu( батмантандю)- battement tendujete (батмантандюжете)- Tempslieна 90 градусов вперед и назад.  | Отправка видеоматериала с **проученными** комбинациями**(доступным способом:ВК, Viber, WhatsApp)****до 30 мая** |
| **МДК.01.02.07****Региональные особенности русского танца** | **Просужих О.В.** | Изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом, коллективная, индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети. | Фотоматериал предоставлен в Беседе ВКонтакте.  | Сочинить комбинацию на подбтвку на 16 тактов 2/4 |  Прислать видео с исполнением подбивочных движений, исполняя без комбинаций в чистом виде. |

**3 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.02.02****Народный танец** | **Поздеева А.В.** | Тема: Техника дробивнар танце(Основные виды, правила исполнения.На месте, с продвижением) | Разобрать теоретический материал. Записать видео по теме. | Выполнить до 27.05.20г. | Обратная связь студентов **vip.pav1981@mail.ru** |
| **МДК.02.02.01****Методика преподавания** | **Полищук А.А.** | Battement soutenu1-ый, 2-ой год обучения. | Материал, ранее выданный педагогом.см. «Азбука классического танца»<https://cloud.mail.ru/public/5qm2/3Q34JV9cU>**﻿﻿** | Подготовиться к сдаче методики преподавания по заданной теме. | Прислать видеоотчёт доступным способом (VK, whatsapp, viber).Срок сдачи до 20.05.20г. |
| **МДК.01.02.01****Классический танец** | **Полищук А.А.** | Экзерсис у станка.Подготовительные упражнения для туров из пятой позиции ehdehorsи endedansУрок в режиме онлайн 12.40-13.40. Самостоятельное выполнение заданий. | Материал, ранее выданный педагогом.<https://cloud.mail.ru/public/5qm2/3Q34JV9cU>Подключиться к конференции Zoomhttps://us04web.zoom.us/j/75577758252?pwd=cEZlVkJRbnRDYkdxaVpNVGxFUys0QT09Идентификатор конференции: 755 7775 8252Пароль: 4JaXYz | Сделать видеозапись выполнения экзерсиса у станка | Прислать видеоотчёт доступным способом (VK, whatsapp, viber).Срок сдачи до 20.05.20г. |