**Задание на 23 мая (суббота)**

**1 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка на интернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **О.01.07****ОБЖ** | **Вавилина М.Н.** | **Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций** | 1. Косолапова, Н. В. Основы безопасности жизнедеятельности (ссылка для скачивания учебника <https://obuchalka.org/2014122281226/osnovi-bezopasnosti-jiznedeyatelnosti-uchebnik-dlya-srednego-profilnogo-obrazovaniya-kosolapova-n-v-prokopenko-n-a-2014.html>)2.Алексеев, С. В. Основы безопасности жизнедеятельности : 10-11 классы(ссылка для скачивания учебника: <https://avidreaders.ru/book/osnovy-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti-10-11-klassy-1.html> )3. другой книжный или Интернет-источник. | Подготовка конспекта на тему: «Средства индивидуальной защиты» по плану: 1. Общие понятия и определения. 2. Классификация средств индивидуальной защиты (с указание примеров) | Отправка фото подготовленного конспекта (электр почта: zveruga40@mail.ru или социальная сеть «Вконтакте» |

**2 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка на интернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.03 Отечественная литература** | **Цывунина Т.Т.** | **«Деревенская проза». Общая характеристика. Повесть В. Распутина «Последний срок»** Онлайн-урок в Skypeв 9 15 | **Валентин Григорьевич Распутин (1947-2015) русский писатель второй половины 20 века**[**https://cifra.school/media/conspect\_files/6ce392aa-f091-4288-b99f-16423eabb1ac.pdf**](https://cifra.school/media/conspect_files/6ce392aa-f091-4288-b99f-16423eabb1ac.pdf)**«Запомни.Важно»:законспектируйте**[**http://vgrasputin.ru/biografija-pisatelja**](http://vgrasputin.ru/biografija-pisatelja)**Биография (прочитайте).** [**https://www.litmir.me/br/?b=22931&p=1**](https://www.litmir.me/br/?b=22931&p=1)**текст повести «Последний срок»**[**https://knigavuhe.org/book/poslednijj-srok/**](https://knigavuhe.org/book/poslednijj-srok/)**аудиокнига** | Прочитайте повесть «Последний срок» и (или) прослушайте аудиокнигуСделайте конспект.Ответьте на вопросы:Какой показана главная героиня? В чем смысл названия повести? **Выполнить задание до 30.05.** | Конспект.Ответы на вопросы.**26051982@bk.ru**[**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |
| **МДК.01.02.08 Коми танец** | **Просужих О.В.** | Изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом, коллективная, индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети. | И.Скляр, П. Чисталёв «Коми народный танец». Фото страниц в Беседе ВКонтакте. | Разбор фольклорного танца «Шен» (с Помоздино Усть-Куломского района) по записи. | Обсуждение в Беседе ВКонтакте. |

**3 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.04****БЖД** | **Вавилина М.Н.** | **Основы обороны государства и военной службы** Самостоятельное изучение материала | 1.АрустамовЭ. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования (онлайн учебник: <http://krasat.ru/wp-content/uploads/2019/01/BZH-ARUSTAMOV.pdf> )2.Айзман, Р. И. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни( онлайн пособие: [http://webirbis.kgmu.kz/irbis64r\_11/books/Айзман\_Осн\_мед\_знан\_ЗОЖ.pdf](http://webirbis.kgmu.kz/irbis64r_11/books/%D0%90%D0%B9%D0%B7%D0%BC%D0%B0%D0%BD_%D0%9E%D1%81%D0%BD_%D0%BC%D0%B5%D0%B4_%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD_%D0%97%D0%9E%D0%96.pdf) )3. Бондин, В. И. Безопасность жизнедеятельности (онлайн учебник: <http://nv-pk.ru/upload/docs/DZ/BZH.pdf> )4. Другой книжный или интернет источник | Конспектна тему «Воинская обязанность» по плану: 1. Основные понятия и определения. 2. Основные составляющие воинской обязанности. 3. Воинский учет и его организация. | Отправка фото подготовленного конспекта (электр почта: zveruga40@mail.ru или социальная сеть «Вконтакте» |
| **МДК.01.02.08 Коми танец** | **Просужих О.В.** | Изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом, коллективная, индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети. | Видеоматериал в Беседе ВКонтакте | Выложить в Беседу ВКонтакте одобренный видео материал финно-угорских танцев, выбранных для постановочной работы. Выучить все комбинации движений. | Предоставить видео комбинаций движений и прислать в беседу.Сделать устный разбор исполнения элементов. |