**Задание на 23 мая (суббота)**

**1 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка на интернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **О.01.07**  **ОБЖ** | **Вавилина М.Н.** | **Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций** | 1. Косолапова, Н. В. Основы безопасности жизнедеятельности (ссылка для скачивания учебника <https://obuchalka.org/2014122281226/osnovi-bezopasnosti-jiznedeyatelnosti-uchebnik-dlya-srednego-profilnogo-obrazovaniya-kosolapova-n-v-prokopenko-n-a-2014.html>)  2.Алексеев, С. В. Основы безопасности жизнедеятельности : 10-11 классы(ссылка для скачивания учебника: <https://avidreaders.ru/book/osnovy-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti-10-11-klassy-1.html> )  3. другой книжный или Интернет-источник. | Подготовка конспекта на тему: «Средства индивидуальной защиты» по плану: 1. Общие понятия и определения. 2. Классификация средств индивидуальной защиты (с указание примеров) | Отправка фото подготовленного конспекта (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |

**2 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка на интернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.03 Отечественная литература** | **Цывунина Т.Т.** | **«Деревенская проза». Общая характеристика. Повесть В. Распутина «Последний срок»**  Онлайн-урок в Skypeв 9 15 | **Валентин Григорьевич Распутин (1947-2015) русский писатель второй половины 20 века**  [**https://cifra.school/media/conspect\_files/6ce392aa-f091-4288-b99f-16423eabb1ac.pdf**](https://cifra.school/media/conspect_files/6ce392aa-f091-4288-b99f-16423eabb1ac.pdf)  **«Запомни.Важно»:законспектируйте**  [**http://vgrasputin.ru/biografija-pisatelja**](http://vgrasputin.ru/biografija-pisatelja)  **Биография (прочитайте).**  [**https://www.litmir.me/br/?b=22931&p=1**](https://www.litmir.me/br/?b=22931&p=1)  **текст повести «Последний срок»**  [**https://knigavuhe.org/book/poslednijj-srok/**](https://knigavuhe.org/book/poslednijj-srok/)  **аудиокнига** | Прочитайте повесть «Последний срок» и (или) прослушайте аудиокнигу  Сделайте конспект.  Ответьте на вопросы:  Какой показана главная героиня?  В чем смысл названия повести?  **Выполнить задание до 30.05.** | Конспект.  Ответы на вопросы.  [**26051982@bk.ru**](mailto:26051982@bk.ru)  [**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |
| **МДК.01.02.08 Коми танец** | **Просужих О.В.** | Изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом, коллективная, индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети. | И.Скляр, П. Чисталёв «Коми народный танец». Фото страниц в Беседе ВКонтакте. | Разбор фольклорного танца «Шен» (с Помоздино Усть-Куломского района) по записи. | Обсуждение в Беседе ВКонтакте. |

**3 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.04**  **БЖД** | **Вавилина М.Н.** | **Основы обороны государства и военной службы** Самостоятельное изучение материала | 1.АрустамовЭ. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования (онлайн учебник: <http://krasat.ru/wp-content/uploads/2019/01/BZH-ARUSTAMOV.pdf> )  2.Айзман, Р. И. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни( онлайн пособие: <http://webirbis.kgmu.kz/irbis64r_11/books/Айзман_Осн_мед_знан_ЗОЖ.pdf> )  3. Бондин, В. И. Безопасность жизнедеятельности (онлайн учебник: <http://nv-pk.ru/upload/docs/DZ/BZH.pdf> )  4. Другой книжный или интернет источник | Конспектна тему «Воинская обязанность» по плану: 1. Основные понятия и определения. 2. Основные составляющие воинской обязанности. 3. Воинский учет и его организация. | Отправка фото подготовленного конспекта (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |
| **МДК.01.02.08 Коми танец** | **Просужих О.В.** | Изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом, коллективная, индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети. | Видеоматериал в Беседе ВКонтакте | Выложить в Беседу ВКонтакте одобренный видео материал финно-угорских танцев, выбранных для постановочной работы. Выучить все комбинации движений. | Предоставить видео комбинаций движений и прислать в беседу.  Сделать устный разбор исполнения элементов. |