**Задание на 23 мая (суббота)**

**2 курс библиотековедение**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.0401.01 Информационные технологии** | **Саврасова Н.** | Лекция “Корпоративная каталогизация”  | Видеолекция: <https://youtu.be/ncqnspiYbYs>  | Посмотреть видеолекцию  |  |
| Лекция “Лингвистические средства и лингвистическое обеспечение АБИС ” | Видеолекция:<https://youtu.be/TGswAAzKY4g>  | Посмотреть видеолекцию, ознакомиться с поисковыми возможностями электронных каталогов Российской государственной библиотеки <http://aleph.rsl.ru/F/-?func=file&file_name=find-a> | Самостоятельно. В случае возникновения вопросов, обращаться по адресу nsavr@list.ru или личным сообщением в ВК |
| **МДК.01.03.03****АСПИ** | **Худяева С.И.** | Продолжение темы Методика составления рекомендательной аннотации (на примере книг авторов – лауреатов премий) / онлайн-урок c использованием skype |  | 1. Выписать из перечня маркеров основные аспекты, раскрывающие стилистические особенности аннотируемого произведения, характеристику художественно-полиграфического и редакционно-издательского оформления, читательского адреса.
2. По примеру пунктов 5.1, 6.1, 6.2, 7.1, 7.2 из перечня маркеров составить предложения.
3. Пройти синтетический и завершающий этапы (объединение, литературное оформление, редактирование).

Источники: [http://bibliografu.ru/wp-content/uploads/2019/07/Методические-рекомендации-по-составлению-аннотаций.pdf](http://bibliografu.ru/wp-content/uploads/2019/07/%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5-%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8-%D0%BF%D0%BE-%D1%81%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8E-%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B9.pdf) (стр. 10-13);<https://www.culture.ru/literature/persons><https://bigenc.ru> | Готовые аннотации выслать сообщением до 29.05.2020 в соцсети:<https://vk.com/id35394045>Выполнение задания откладывается для тех, у кого нет возможности изучения книги в печатном виде |