**Задание на 23 мая (суббота)**

**2 курс библиотековедение**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.0401.01 Информационные технологии** | **Саврасова Н.** | Лекция “Корпоративная каталогизация” | Видеолекция:  <https://youtu.be/ncqnspiYbYs> | Посмотреть видеолекцию |  |
| Лекция “Лингвистические средства и лингвистическое обеспечение АБИС ” | Видеолекция:  <https://youtu.be/TGswAAzKY4g> | Посмотреть видеолекцию, ознакомиться с поисковыми возможностями электронных каталогов Российской государственной библиотеки <http://aleph.rsl.ru/F/-?func=file&file_name=find-a> | Самостоятельно. В случае возникновения вопросов, обращаться по адресу [nsavr@list.ru](mailto:nsavr@list.ru) или личным сообщением в ВК |
| **МДК.01.03.03**  **АСПИ** | **Худяева С.И.** | Продолжение темы Методика составления рекомендательной аннотации (на примере книг авторов – лауреатов премий) / онлайн-урок c использованием skype |  | 1. Выписать из перечня маркеров основные аспекты, раскрывающие стилистические особенности аннотируемого произведения, характеристику художественно-полиграфического и редакционно-издательского оформления, читательского адреса. 2. По примеру пунктов 5.1, 6.1, 6.2, 7.1, 7.2 из перечня маркеров составить предложения. 3. Пройти синтетический и завершающий этапы (объединение, литературное оформление, редактирование).   Источники:  <http://bibliografu.ru/wp-content/uploads/2019/07/Методические-рекомендации-по-составлению-аннотаций.pdf> (стр. 10-13);  <https://www.culture.ru/literature/persons>  <https://bigenc.ru> | Готовые аннотации выслать сообщением до 29.05.2020 в соцсети:  <https://vk.com/id35394045>  Выполнение задания откладывается для тех, у кого нет возможности изучения книги в печатном виде |