**Задание на 22 мая (пятница)**

**1 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка на интернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.09 Литература** | **Цывунина Т.А.** | **«Деревенская проза». Жизнь и творчество В.М. Шукшина.**  **Онлайн-урок в ZOOMв 10 15** | ВасилийМакарович Шукшин (1927-1974) писатель, актёр, режиссер.  <http://shukshin.ru/date.html>  биография В.Шукшина (краткий конспект)  <http://www.host2k.ru/works/index.html>  произведения(для ознакомления)  <https://www.litmir.me/br/?b=27099&p=1>  «Чудик» (текст)  <https://www.litmir.me/br/?b=27187&p=1>  «Срезал» (текст) | Прочитайте рассказы «Чудик» и «Срезал».  Письменно подготовьте ответы на вопросы: Каким мы видим главного героя рассказа «Чудик»? Как реагируют на его «выходки» окружающие?  Письменно охарактеризуйте главного героя рассказа «Срезал»  **Выполните задание до 29.05.** | Краткий конспект биографии В. Шукшина. Ответы на вопросы.  [**26051982@bk.ru**](mailto:26051982@bk.ru)  [**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |
| **МДК.01.01.**  **КПТ** | **Ротарь Т.В.** | **Тема:**  **Постановочная работа детского игрового номера. Постановочная работа детского сюжетного номера** | Предлагаю посмотреть Гала – концерт второго фестиваля детского танца « Светлана» организованный балериной Светланой Захаровой: вот ссылка:  [https://tvkultura.ru/video/show/brand\_id/60420/episode\_id/1297766/video\_id/1 469590/](https://tvkultura.ru/video/show/brand_id/60420/episode_id/1297766/video_id/1%20469590/) | Продолжаем работать с музыкальным материалом и с яркими образными характеристиками к создаваемому детскому танцевальному номеру. Продолжаем сочинять хореографическую лексику будущей постановки детского номера. Показ сочиненного текста в видео материале, с детально разобранным музыкальным материалом, методически уточненнымхореографическим текстом, образным решением, учетом наличия предмета, деталей костюма и обстоятельств.  **Давала неделю на доработку ДЗ, которое не всем удалось до сих пор выполнить и прислать: либретто, и его разработка по законам драматургии; разработка рисунка номера и сочинение лексики; сочинение лексики персонажей своего номера**  **Выполнение ДЗ прислали единицы, а где у всех остальных???** | Отправка видеоматериала с сочиненной лексикой или комбинациями по своему номеру  **(доступным способом:ВК, Viber, WhatsApp)**  Прислать видео материал с сочиненной хореографической лексикой и лексикой к образам своего детского номе |

**2 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка на интернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.02.01.03 Основы психологии** | **Матвиец И.В.** | Тема: Основные виды деятельности в досуговых центрах и учреждениях культуры. Общение и речевая деятельность. Воздействие речи на зрителя. Культура речи в клубной деятельности работника культуры.  Самостоятельное изучение по материалам, предоставленным педагогом.  Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте и по электронной почте. | **Google диск:**  <https://drive.google.com/drive/folders/13gPWbNybRsFHv-HyaKoGwNzz7F9zzfyn>  **Документ Word**  Лекционный материал «Основные виды деятельности в досуговых центрах и учреждениях культуры. Общение и речевая деятельность. Воздействие речи на зрителя. Культура речи в клубной деятельности работника культуры». | **Google диск:**  <https://drive.google.com/drive/folders/13gPWbNybRsFHv-HyaKoGwNzz7F9zzfyn>  **Документ Word**  Прочитать лекционный материал «Основные виды деятельности в досуговых центрах и учреждениях культуры. Общение и речевая деятельность. Воздействие речи на зрителя. Культура речи в клубной деятельности работника культуры». Сохранить лекцию в электронном виде или сделать конспект в тетради. | Дать обратную связь об ознакомлении с лекционным материалом.  Срок выполнения 29.05.2020 (включительно).  Адрес отправки:  [matviecirina@gmail.com](mailto:matviecirina@gmail.com)  <https://vk.com/matvietsi> |
| **ЕН.01 Информационные технологии** | **Старков И.А.** | Тема: Практическая работа. Презентация о себе.  Самостоятельное изучение материала по материалам, предоставленным педагогом. | Просмотр, чтение, изучение Интернет-ресурса по ссылке на тему занятия.  Ссылка на облако: ДЗ 2 курс хор от 22.05.2020г.:  <https://cloud.mail.ru/public/51Zd/E6muCQF9q> | Презентация о себе.  Ссылка на облако: ДЗ 2 курс хор от 22.05.2020г.:  <https://cloud.mail.ru/public/51Zd/E6muCQF9q> | Срок выполнения 7 дней после его опубликования на сайте колледжа по расписанию. Способы отправки в файле «Срок выполнения и отправка ДЗ». |

**3 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.03 История искусства** | **Ротарь Т.В.** | **Тема:**  Создание балетных спектаклей по литературным произведениям приемами современной хореографии. Самостоятельное изучение материала  Самостоятельное изучение материала | Творчество Евгения Панфилова <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8688131079158829981&text=%D0%A2%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%20%D0%95%D0%B2%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%9F%D0%B0%D0%BD%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0&path=wizard&parent-reqid=1589377856650549-1784923619038238713800295-production-app-host-vla-web-yp-345&redircnt=1589378561.1>  Номер «Шинель»  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3006271136028933050&text=%D0%A2%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%20%D0%95%D0%B2%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%9F%D0%B0%D0%BD%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0&path=wizard&parent-reqid=1589377856650549-1784923619038238713800295-production-app-host-vla-web-yp-345&redircnt=1589378697.1>  **Встречаемся по расписанию в СКАЙПЕ, ссылку сброшу в группу в 9.45** | В ОБЛАКЕ два документа:  1 – биография Евгения Панфилова;  2 – фото с балетными спектаклями  <https://cloud.mail.ru/public/5rkm/2y7siy6k1>  <https://cloud.mail.ru/public/5rkm/2y7siy6k1>  **Самостоятельно законспектировать: о Алексее Ротманском(г.Санкт-Петербург, Мариинский театр); о Геннадие Абрамове – создателе в 1991 г.театра пластической импровизации «Класс экспрессивной пластики».**  **Начинаем готовиться к экзамену по билетам** | **Предоставить конспект, фото-конспект в ВК или документ MicrosoftWord** |
| **МДК.01.02.04 Современный танец** | **Стахиева Л.М.** | Освоение пространства. Изучение материала онлайн по материалам, предоставленным педагогом | https://youtu.be/Bj5MswBTeCw | Записать на видео учебную комбинацию. | Соц. Сеть: ВК  https://vk.com/luchichek |
| **СДК.01.02.09 Сценическая практика** | **Бикмухаметов Р.У.** | Pa de trois из балета Щелкунчик Самостоятельное изучение материала | Материал,выданный педагогом  <https://www.youtube.com/watch?v=5V4Bmd_UpsY>  29 12 2016 ЩЕЛКУНЧИК КЛАССИЧЕСКОЕ ТРИО | Повторить пройденный материал . | Прислать видеоотчет доступным способом (VK,whatsapp,viber).срок сдачи до 29.05.2020. |