**Задание на 21 мая (четверг)**

**1 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.03 Математика и информатика** | **Килюшева М.И.** | Иррациональные уравнения. / Самостоятельное изучение материала | <https://drive.google.com/drive/folders/1r5PZdZjhSpExyP9Ge41tijvjmkbCgWr3>  (стр. 47-48)  <https://vk.com/photo-181835927_457239034>  (алгоритм решения) | Решение заданий по теме: «Иррациональные уравнения»  Стр. 47-48; №49 - №56  См. алгоритм решения(приложение №3)Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |
| **ОД.01.03 Математика и информатика** | **Старков И.А.** | Тема: Поисковые информационные системы. Организация поиска информации и её сохранение.  Использование электронной почты.  Самостоятельное изучение материала по материалам, предоставленным педагогом. | Просмотр, чтение, изучение Интернет-ресурса по ссылке по теме занятия.  Ссылка на облако ДЗ 1 курс этно от 21.05.2020г.:  <https://cloud.mail.ru/public/2h5i/2FvaBGBRL> | Просмотр, чтение, изучение и запись конспекта в тетрадь по теме занятия.  Ссылка на облако ДЗ 1 курс этно от 21.05.2020г.:  <https://cloud.mail.ru/public/2h5i/2FvaBGBRL> | Срок выполнения 7 дней после его опубликования на сайте колледжа по расписанию, т.е. на следующее занятие. Способы отправки в файле «Срок выполнения и отправка ДЗ». |
| **ОД.01.02 Обществознание** | **Пинаевская Е.И.** | **Тема 6.2.**  Государство в политической системе.  Самостоятельное изучение материалов  консультацию преподавателя можно получить в ВК во время урока  (10.15 – 11.50) | **Рассмотреть вопросы:**  - Государство.  - Внутренние и внешние функции государства.  - Основные направления политики государства.  - Понятие бюрократии.  **Изучить конспект (в облаке) Дописать пункт 5б!**  <https://cloud.mail.ru/public/3fPw/4KCK13xed>  **Изучить видео-материал:**  **Видео 1.** <https://www.youtube.com/watch?v=LLiSCVk6Qsc>  **Видео 2.** <https://www.youtube.com/watch?v=skAvDCR_NbM>  При изучении темы использовать учебник Никитин, А. Ф. Право. 10-11 классы : учебник : базовый и углублённый уровни.  Учебник размещён в облаке <https://cloud.mail.ru/public/5sCS/47Eow2ZcH>  **Составить опорный конспект.** | Выполнить работу  до 27.05.20. (включительно) | **Адрес отправки:**  ВК <https://vk.com/id27388130>  **Адрес электронной почты:**  [dictant2020@mail.ru](mailto:dictant2020@mail.ru) |
| **МДК.01.02.01 Исполнительское мастерство** | **Головина З.** | Повторение изученного материала  Народное вокальное исполнительство Самостоятельное изучение материала | <https://cyberleninka.ru/article/n/vokalno-ispolnitelskoe-masterstvo-narodnyh-pevtsov/viewer> | Подготовить вопросы по пройденному материалу. | zina.golovina.92@ mail.ru  WhatsApp 89500130985  Vk |
| **МДК.01.02.03 Фольклорный ансамбль** | **Головина З.** | Воспитательное значение детского фольклора  Повторение изученного материала   Самостоятельное изучение материала | <https://www.booksite.ru/folk/>  Раздел детский фольклор. | Бэешу Н.М « Воспитательное значение детского фольклора» | Skype, Zoom, vk |

**2 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.01.01 Режиссура** | **Алешина Г.А.** | **Тема 9.4.**  Народный праздничный комплекс весенне-летнего календарного периода - Зеленые святки (троицко - семицкие обряды)  **Формат**  коллективная форма консультации (Скайп, соц.сеть «ВК» и индивидуальная консультация (телефон, соц сеть «ВК»)  **Содержание:**  1. Зеленые святки (Русалии). Обряды земледельческой деятельности. Обряд «Вхождения в жито». Венчание скота;  2. Семик. Поминание усопших (ритуальная трапеза). Девичьи хороводы и гуляния. Кумление. 3. Храмовый праздник Троица. Предыстория возникновения праздника. Обряд «Завивание березки». Духов день. 4. Петровское заговенье. Обряд «Проводы русалок». | **Электронный вариант:**  [https://www.litmir.me/br/?b=546825&p=16](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fwww.litmir.me%2Fbr%2F%3Fb%3D546825%26p%3D16&cc_key=)  Прочитать страницы№21 - 27  **При наличии учебника:** Прочитать: «Зеленые святки», «Семик», «Троица», «Петровское заговенье» - Шангина И., Некрылова А. Русские праздники – СПб.: Азбука, Азбука – Аттикус.2015. – 464 с.: ил. + вкл. (16.с.). – (Русская энциклопедия), стр. 108 - 123 | **Электронный вариант:**  [https://www.litmir.me/br/?b=546825&p=16](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fwww.litmir.me%2Fbr%2F%3Fb%3D546825%26p%3D16&cc_key=)  Законспектировать страницы №21 - 27  **При наличии учебника:**  Законспектироватьглавы: «Зеленые святки», «Семик», «Троица», «Петровское заговенье»– СПб.: Азбука, Азбука – Аттикус.2015. – 464 с.: ил. + вкл. (16.с.). – (Русская энциклопедия), стр. 108 - 123 | **Формат контроля:**  **Конспект в электронном виде**  индивидуальная работа (телефон, соц сеть «ВК») |
| **МДК.01.03.01**  **НМТ** | **Кочнева Т.А.** | Самостоятельное изучение темы  «Лучшие исполнители русского фольклора.  Аграфена Глинкина»  <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Fwww.perunica.ru%2Fkultura%2F6456-a-i-glinkina-nevolnoe-detstvo.html> | Самостоятельное изучение  Темы  урока:  «Лучшие исполнители русского фольклора.  Аграфена Глинкина»  <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Fwww.perunica.ru%2Fkultura%2F6456-a-i-glinkina-nevolnoe-detstvo.html> | В конспекте дать характеристику творчества исполнительницы русского фольклора.  Аграфены Глинкиной.  Прослушать песни в ее исполнении. | Сфотографировать конспект по теме. Выслать на проверку в Беседу «2 ЭХТ» в социальной сети Интернет.  Задание сделать к 28 мая |
| **МДК.01.01.02 Основы сценарной композиции** | **Алешина Г.А.** | **Тема 4.7.** Традиция празднования Ивана Купала и Иванова дня в южно-русской и северно-русской традициях.  **Формат**  коллективная форма консультации (соц.сеть «ВК» и индивидуальная консультация (телефон, соц сеть «ВК»)  **Содержание:**  1. Общая характеристика празднования Ивана Купала в южно-русской традиции. Песенно-хороводные традиции.  2.Общая характеристика празднования Иванова дня в северно-русской традициях. Песенно-хороводные традиции. | **Электронный вариант:**  Прочитать статью  <https://vsyamagik.ru/ivana-kupala-tradicii-prazdnovaniya-i-obychai/> | **Электронный вариант:**  Сделать краткий конспект  <https://vsyamagik.ru/ivana-kupala-tradicii-prazdnovaniya-i-obychai/> | **Формат контроля:**  **Конспект в электронном виде**  индивидуальная работа (телефон, соц сеть «ВК») |
| **ОД.02.05 История искусства** | **Кочнева Т.А.** | Самостоятельное изучение темы  «Романтизм в музыке. Норвежский композитор  Эдвард Григ»  <https://obrazovaka.ru/alpha/g/grig-edvard-grieg-edvard> | Составить конспект по теме «Романтизм в музыке. Композитор  Э. Григ.  Из интернет – источника найти информацию по характерным чертам Романтизма в музыке.  <https://fb.ru/article/43404/romantizm-v-muzyike>  Творческий путь  Э. Грига.  <https://obrazovaka.ru/alpha/g/grig-edvard-grieg-edvard> | Законспектировать материал по биографии  Э. Грига.    Прослушать  Концерт для фортепиано 1 ч., внести в список к викторине. | Сфотографировать конспект. Выслать на проверку в Беседу «2 ЭХТ» в социальной сети Интернет.  Задание сделать  к 25 мая. |

**3 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОГСЭ.05 Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | **Волейбол** Самостоятельное изучение материала | 1.Виленский, М. Я. Физическая культура (онлайн учебник: <https://bmu.vrn.muzkult.ru/media/2018/08/02/1225661244/Vilenskij-Fizicheskaya-kultura.pdf>)  2. Решетников, Н. В. Физическая (онлайн учебник: <http://kz-ru.academia-moscow.ru/ftp_share/_books/fragments/fragment_114101503.pdf>)  3. другой книжный или Интернет-источник. | Разработка кроссворда по разделу «Волейбол». Не менее 20 слов. Требования к кроссворду: <https://cloud.mail.ru/home/Дистанционное%20обучение/Кроссворд.docx> | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |
| **ОП.01**  **НХТ** | **Туголукова Е.М.** | Система методов и форм формирования гражданственности личности.  Самостоятельное изучение по материалам преподавателя | Материалы для работы:  1. <http://www.rumschool.ru/clpuns-604-1.html>  2. <https://studopedia.su/5_25128_grazhdanskaya-kultura-lichnosti-ee-osnovnie-komponenti-puti-i-sredstva-formirovaniya-grazhdanskih-kachestv-uchashchihsya.html>  3. <https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/675993/> | Доработка ВСЕХ практических работ:  1. Реферат по НХТ  2. Эссе: «Творчество для детей»  3. Определение понятиям:  - нематериальное культурное наследие  - формы и объекты культурного наследия  4. Проекты Центра культуры  ГРДНТ им. В.Д. Поленова  5. Реестр объектов нематериального культурного наследия в РК  **Подготовить к 28 мая** | Отправка задания:  1. Сообщением Вконтакте  2. Электронная почта: drobena@rambler.ru |
| **МДК.01.02.03 Фольклорный ансамбль** | **Черных Н.В.** | Музыкальные традиции Прилузских Коми: история и современность. /Онлайн-урок. Скайп. 12:40 | <https://cloud.mail.ru/public/327C/5o3nHkyaz> | Сделать конспект. | Отправить готовое задание в соц. Сеть ВКонтакте или на почту  nikolya.chernykh.86@mail.ru |