**Задание на 21 мая (четверг)**

**1 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.02 Живопись** | **Мингалева Н.М.** | Продолжаем работу над натюрмортом из предметов быта на фоне яркой драпировки с крупным рисунком материал гуашь формат А2 Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций , мастер-классы через соц сети | мастер классы по живописи livemaster.ru | Задачи: композиционное решение, конструктивное построение, лепка обьёма цветом, живописность отношений локальных цветов натуры с цветовым рисунком драпировки.Этюды бытовых предметов | Электронная почта соцсети (vk) |

**2 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.08 Русский язык** | **Цывунина Т.А.** | **Бессоюзное сложное предложение**  **Онлайн-урокв Skype в 9 15** | [**https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/main/**](https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/main/)  **видеоурок**  [**https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/additional/**](https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/additional/)**II. Освоение нового материала.** | Повторяйте правила.  **Выполнить задание до 28.05.** | [**26051982@bk.ru**](mailto:26051982@bk.ru)  [**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |
| **ОД.02.01**  **ИМК** | **Екимова С.С.** | Самостоятельное изучение темы  «Художественная культура эпохи  Возрождения» | <https://www.bez-granic.ru/index.php/art/1026-teatr-shekspira.html> | Законспектировать  тему «Театр Уильяма Шекспира».Прочитать  пьесы (или посмотреть фильмы)  «Ромео и Джульетта»  Ф.Дзеффирелли,  «Гамлет» Г.Козинцева,»Король  Лир» Э.Хопкинса | Ответы на теоретические и практические вопросы в Скайп  (обоснованно  раскрывать  содержание темы, четко  формулировать  выводы и логично излагать материал) |
| **ОД.01.06 Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | Прикладная физическая культура Самостоятельное изучение материала | 1. Лях, В. И. Физическая культура. 10-11 классы (онлайн учебник: <http://www.mbousosh28adaptivnaishkola.edusite.ru/DswMedia/fizicheskayakul-turauchebnikvilyax2012.pdf> )   2. другой книжный или Интернет-источник. | Подготовка конспекта на тему «Спортивное ориентирование» по плану: 1.Основные понятия и определения. 2. Виды спортивного ориентирования. 3. Методы и способы ориентирования на местности. | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |
| **ОД.01.09 Литература** | **Цывунина Т.А.** | ***Авторская песня.*** Значение творчества А. Галича, Ю. Визбора, Б. Окуджавы и др. в развитии жанра.  *Самостоятельное изучение материала on-line или по материалам, предоставленным педагогом* | <https://interneturok.ru/lesson/literatura/11-klass/poeziya-60-70-h-godov/poeziya-60-h-70-h-godov-galich>  Видеоурок. Сделайте конспект, опираясь на текстовую часть урока  <https://www.youtube.com/watch?v=h_lhWoWIKbM>  Б. Окуджава «Пожелание друзьям»  <https://www.youtube.com/watch?v=bkIHNlcyMOI>  Ю. Визбор «Если я заболею» | Конспект.  Прослушивание песен.  **Выполнить задание до 28.05.** | Конспект  [**26051982@bk.ru**](mailto:26051982@bk.ru)  [**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |
| **ОГСЭ.04 Иностранный язык** | **Рубцова Н.Ю.** | Работа с текстом «Великобритания»,изучение материала по материалам, предоставленным педагогом | <https://drive.google.com/open?id=1JF1mtGHP93QZpmCg0XUVMiQC57PUnZS2> | 1. Посмотреть видео по теме «TheUnitedKingdom». 2. Выполнить письменно (фото) или в электронном виде задание к видео. 3. **Выполненные задания выслать в течение недели.** | ВК id184936390Наталия Пархачева |

**3 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.01.02**  **Художественное проектирование (резьба)** | **Выборов А.В.** | Композиция резьбы на анималистическую тему.  Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций. мастер-классы через соц. сети | Yandex.ru  Youtube.com  <https://youtu.be/Rafc5L4UjWw> | Задачи:На основе аналогов Интернет-ресурса (Богородская деревянная игрушка)сделать3 варианта статичной композиции в анималистическом жанре для объёмной резьбы.Формат А4.  На форматах А3 нарисовать лучший вариант в заливке. В эскизе должна чувствоваться фактура дерева.  Определиться с компоновкой в формате. Подписывать чертёжным шрифтом. | Электронная почта соцсети (vk) |
| **ОП.02 Живопись** | **Мингалева Н.М.** | Продолжаем  этюд сидящей фигуры декоративное решение формат А2 Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций , мастер-классы через соц сети | livemaster.ru Мастер -классы по живописи. | Задачи: композиционное решение, стилизация использование обобщения и локального цвета | Электронная почта соцсети (vk) |