**Задание на 20 мая (среда)**

**1 курс СКД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОУД.10 Обществознание** | **Пинаевская Е.И.** | **Тема 7.3.**Парламентаризм. Делегирование властных полномочий.Самостоятельное изучение материалов темы.консультацию преподавателя можно получить в ВК во время урока(9.15-10.05) | **Посмотреть видео презентацию**«История парламентаризма в России»<https://www.youtube.com/watch?v=pMLHYECLus4>**Изучить лекционный материал в облаке**<https://cloud.mail.ru/public/4FWv/2wp1Nuaer>**Составить опорный конспект**  | **Работу предоставить** **до 22.05.20.** (включительно)Присылать работу в формате Word(или в доступном формате)с соблюдением правил оформления | **Адрес отправки:****ВК** <https://vk.com/id27388130> (присылать работы не позднее 18.00)**Адрес электронной почты:**dictant2020@mail.ru |
| **ОУД.11 Естествознание** | **Килюшева М.И.** | Электродинамика. Стандартынапряжения и частоты электросети в мире. / Самостоятельное изучение материала  | <https://www.atorus.ru/tourist/usinfo/article/3103.html><http://electrik.info/main/fakty/1354-pochemu-v-raznyh-stranah-razlichaetsya-napryazhenie-i-chastota-v-elektricheskoy-seti.html><http://www.travel.ru/info/107603.html> | Электродинамика. Практическая работа №2. «Стандарты напряжения ичастоты электросети вмире».Ответить на вопросы:1)Выяснить сколько стандартовнапряжения и частоты электросети в мире? 2) Почему в разных странах различается напряжение и частота в электрической сети? 3) Сколько стран используют напряжение каждого стандарта?**Работы принимаются в письменном виде.** Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |
| **ОУД.05 Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | Легкая атлетика Самостоятельное изучение материала  | 1. Лях, В. И. Физическая культура. 10-11 классы (онлайн учебник: <http://www.mbousosh28adaptivnaishkola.edusite.ru/DswMedia/fizicheskayakul-turauchebnikvilyax2012.pdf> )2. другой книжный или Интернет-источник. | Подготовка конспекта на тему «Требования и особенности для организации секции по легкой атлетике» | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: zveruga40@mail.ru или социальная сеть «Вконтакте» |
| **УД.01 Режиссура КММ и ТП** | **Шарапов Р.Н.** | «Наследие Мейерхольда» Самостоятельное изучение материала  | <https://ok.ru/video/267575954033> | Просмотр видео. Выписать основные и значимые события | Онлайн просмотр<https://vk.com/romeo130591>roman.sharapov,91@inbox.ru |

**2 курс СКД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.01.05 Основы психологии и педагогики** | **Матвиец И.В.** | Тема: Своеобразие педагогической деятельности.Самостоятельное изучение материала по материалам, предоставленным педагогом.Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте. | **google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/1A5L1_zcHix_Enu_wMQjhnkpby0U1GDze>**документ Word**Лекция «Своеобразие педагогической деятельности». | **google диск:**<https://drive.google.com/drive/folders/1A5L1_zcHix_Enu_wMQjhnkpby0U1GDze>Прочитать лекцию «Своеобразие педагогической деятельности» и сделать конспект. | Отправить либо в формате Word, либо фотографию с конспектом.Срок выполнения- до 27.05.2020 (включительно)Адрес отправки:matviecirina@gmail.com<https://vk.com/matvietsi> |
| **ЕН.01 Информационные ресурсы** | **Старков И.А.** | Тема: Компьютерные сети.Самостоятельное изучение материала по материалам, предоставленным педагогом. | Информационный и обучающий Интернет-ресурс по ссылке по теме занятия в облаке. Ссылка на облако ДЗ 2 курс СКД от 20.05.2020г.:<https://cloud.mail.ru/public/4Ybf/2hUknY8cN> | Самостоятельно изучить теорию. Выполнить практическую работу.Ссылка на облако ДЗ 2 курс СКД от 20.05.2020г.:<https://cloud.mail.ru/public/4Ybf/2hUknY8cN> | Срок выполнения 7 дней после его опубликования на сайте колледжа по расписанию, т.е. на следующее занятие.Способы отправки в файле «Срок выполнения и отправка ДЗ». |

**3 курс СКД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.02.01.02 Техника сцены и сценография** | **Муратова В.М.** | Тема:*Способы организации сценического пространства*Самостоятельное изучение материала  | <http://tepka.ru/izo_8/6.html>Сценография — особый вид художественного творчества | Отметьте главные черты сценографии как особого вида искусства, а также обозначьте исторически сложившиеся виды декорационного оформления  | Проверка конспекта 8908 32 853 25 Муратова В.М. [https://vk.com/id199131188МорозоваВ.С](https://vk.com/id199131188%D0%9C%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%92.%D0%A1). |
| **МДК.02.01.01 Режиссура КММ и ТП** | **Шарапов Р.Н.** | «Образная, поэтическая и символическая природа массового театрализованного представления» | <https://cloud.mail.ru/public/3mHe/2JhnJc749> | Прочитать главу 7 в книге А.Д. Силина «Площади – наши палитры» | Онлайн обсуждение 27.05 |
| **МДК.01.01.01 СКД** | **Беккер Е.И.** | Тема: Поддержка культурной активности людей среднего и пожилого возраста, людей с инвалидностью.Самостоятельное изучение материала  | Методическая разработка: **«Аудитория социально – культурных проектов учреждений культуры» С. 42 - 65**<https://cloud.mail.ru/public/2UDU/2y2Dg4dZM> | Ответить на вопросы он - лайн теста на платформе <https://pruffme.com/><https://pruffme.com/landing/u1523002/tmp1589800774>  Ссылка на алгоритм прохождения теста<https://cloud.mail.ru/public/4Yr6/ThXtiLqZk>  | Результаты теста отображаются в личном кабинете преподавателя платформы <https://pruffme.com/>. |
| **ПП.00 Производственная практика** | **Туголукова Е.М.** | Подготовка отчетных документов по итогам практики | Анализ сайта МАУК «Центр досуга и кино «Октябрь»<http://octoberkomi.com/> | 1. Провести анализ деятельности объекта практики.2. Провести анализ культурно-массового мероприятия.**Подготовить к 27 мая**  | Отправка:1. Сообщением Вконтакте2. Электронная почта: drobena@rambler.ru |