**Задание на 18 мая (понедельник)**

**1 курс СКД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОУД.02**  **Иностранный язык** | **Рубцова Н.Ю.** | Работа над текстом «Национальные праздники», изучение материала по материалам, предоставленным педагогом | <https://drive.google.com/open?id=1IO5gzAT0vmYpKygEPQyzy2ATYQdp2QJI> | 1. Прочитать текст. 2. Выписать и выучить новые слова. 3. Выполнить письменно (фото) или в электронном виде задания к тексту. 4. **Выполненные задания выслать в течение недели.** | ВК id184936390Наталия Пархачева |
| **ОУД.07**  **Литература** | **Цывунина Т.А.** | **Деревенская проза. Виктор Петрович Астафьев. Жизнь и творчество**  **Онлайн-урок в Skype в 10 15** | <https://www.culture.ru/persons/9831/viktor-astafev> прочитайте и запишите кратко основные факты биографии В.Астафьева  <https://www.culture.ru/materials/202879/viktor-astafev-car-ryba-fragment-iz-glavy-kaplya>  прослушайте отрывок из аудиокниги «Царь-рыба»  <https://knigavuhe.icu/%D1%86%D0%B0%D1%80%D1%8C-%D1%80%D1%8B%D0%B1%D0%B0-2/>  аудиокнига  <http://literatura5.narod.ru/astafev_c-ryba.html>  текст главы «Царь-рыба» | Конспект биографии В.Астафьева.  Чтение главы «Царь-рыба» из книги «Царь-рыба» (со слов «В посёлке Чуш его звали вежливо…»). Устный пересказ.  **Выполните задание до 25.05.** | Конспект  Видео пересказа главы  [**26051982@bk.ru**](mailto:26051982@bk.ru)  [**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |
| **ОУД.04**  **История** | **Пинаевская Е.И.** | **Тема 10.4.**  **Россия в 1917 году.**  **Революция 1917 г.**  (12.40 – 14.15) | **5й урок:**  Повторить материал по теме:  - Россия в 1 мировой войне  - Россия в 1917 году (революция в России)  **Проверочная работа по темам**  - Россия в 1 мировой войне  - Россия в 1917 году (революция в России)  Обязательное присутствие на уроке онлайн.  Если нет возможности присутствовать онлайн, то студент должен обозначить своё присутствие во время урока любым другим способом (ВК, ватсап, вайбер, смс на номер телефона и т.д.) |  | **Адрес электронной почты:**  [dictant2020@mail.ru](mailto:dictant2020@mail.ru)  **ВК** <https://vk.com/id27388130> (присылать работы не позднее 18.00) |
| **Родная литература** | **Анкудинова М.А.** | Новую тему не задаю. Доделываем долги, готовим письменно обобщение на зачетный вопрос: Коми литература 60-70 гг.: общая характеристика (авторы, тематика)  Самостоятельное изучение материала on-line | Структура вашего ответа традиционная:  1. Введение: краткая характеристика эпохи, какие исторические события легли в основу художественных произведений этого периода.  Основная часть: какие авторы пишут в этот период? Чем знаменателен вклад каждого автора? Какие произведения стали отражением литературы этого периода? (подсказка: все те, что мы читали). О воспитательной роли литературы этого периода? Чем она интересна для нас - людей другой эпохи? Или не интересна?  3. выводы. Какие формы популяризации авторов этого периода можете предложить? Как возможно прочитанные произведения использовать в социально-культурной сфере? Что дало вам лично прочтение произведений этих авторов?  Как вы готовитесь к нашему итоговому зачету? Есть вопросы, помощь нужна? Пишите мне любым доступным способом, я всегда на связи, звоните. | Срок сдачи до 25 мая 9.00 . | Жду фото конспекта, написанного от руки в тетради на страницу Вк, электронный адрес mari.ankudinova@rambler.ru , мессенджеры 89042721717 |
| **ОУД.05**  **Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | Легкая атлетика Самостоятельное изучение материала | 1. Лях, В. И. Физическая культура. 10-11 классы (онлайн учебник: <http://www.mbousosh28adaptivnaishkola.edusite.ru/DswMedia/fizicheskayakul-turauchebnikvilyax2012.pdf> )  2. другой книжный или Интернет-источник. | Подготовка конспекта на тему «Требования и особенности для организации секции по легкой атлетике» | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |

**2 курс СКД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.02.01.08**  **Организация КДР с ОВЗ** | **Изюмская Н.Н.** | Подготовка сюжетной основы игровой программы (экспозиция, завязка, развитие действия и т.д.) для слабо видящих детей. Занятие по СКАЙПу, ZOOM, по телефону  **моб.8 904 233 11 56** | <https://nsportal.ru/detskiy-sad/scenarii-prazdnikov/2019/02/01/stsenariy-pedagogicheskih-meropriyatiy-dlya-detey-s-ovz>  <https://www.maam.ru/detskijsad/scenarii-prazdnika-den-rozhdenie-shkola-internat-dlja-detei-s-ovz-ot-10-14-let-spec-klas.html>  <https://forum.in-ku.com/showthread.php?t=128198> | Самостоятельная работа.  Адаптировать включенные в программу игры для детей с ограниченными возможностями по зрению. | Письменный ответ. Выполнить задание до мая 2020 г.  <https://izpetrov@mail.ru>  <https://iznadnik@mail.ru>  перед отправкой позвонить Н.Н.Изюмской  **моб.8 904 233 11 56** |
| **МДК 02.02.01**  **Основы актерского мастерства** | **Шарапов Р.Н.** | «Виды сценического общения» Самостоятельное изучение материала | К.С. Станиславский «Работа актера над собой»  <https://cloud.mail.ru/public/3P4k/3gtz2nisW>  <https://cloud.mail.ru/public/3LJw/L7f8S46NJ> | Определить и охарактеризовать виды сценического общения  Сдать 25.05.2020 | Онлайн просмотр  <https://vk.com/romeo130591>  roman.sharapov,91@inbox.ru |
| **Учебная практика** | **Гусева Н.Ф.** | Подготовка всех практических работ к дифференцированному зачету  (в электронном формате) | Практические работы студентов | Закончить все предыдущие практические задания для подготовки к дифференцированному зачету на платформе ZOOM (у кого нет доступа, плохая связь – высылаем работы по возможности в ВК, проверяю в письменном виде) | Защита практики 25 мая 2020 г. в 14.25 на платформе ZOOM  Адрес отправки  https://vk.com/id34477571 |

**3 курс СКД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.01**  **Н Х Т** | **Туголукова Е.М.** | Раздел 3. Тема 3.2. Виды художественно-творческой деятельности. | 1. Он-лайн урок на платформе ZOOM (14.30-15.10). | Выполнение ВСЕХ ранее заданных практических работ  **Подготовить к 25 мая** | 1. Сообщением Вконтакте  2. Электронная почта: drobena@rambler.ru |
| **МДК.02.01.03**  **Р Э П** | **Шарапов Р.Н.** | «Жанр ревю» Самостоятельное изучение материала | <https://www.youtube.com/watch?v=WhBRNT9lzks&feature=emb_logo> | Просмотр представления | Онлайн обсуждение 25.05. |
| **ОП.03**  **Отечественная литература** | **Цывунина Т.А.** | **Н.С. Лесков. Жизнь и творчество. Повесть «Скоморох Памфалон»**  Самостоятельное изучение материала on-line или по материалам, предоставленным педагогом  Консультация в Skypec12 40 до 14 15 | **Николай Семенович Лесков (1831-1895)**  [**https://www.culture.ru/movies/2857/nikolai-leskov-put-v-literaturu-i-iz-nee**](https://www.culture.ru/movies/2857/nikolai-leskov-put-v-literaturu-i-iz-nee)**Видеолекция: «Николай Лесков: путь в литературу и из нее»**  [**https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/302803/&scrollToPage=1&pageFrom=230&pageTo=251**](https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/302803/&scrollToPage=1&pageFrom=230&pageTo=251)**Прочитайте статью в учебнике со с.231 «Художественный мир Лескова обладает ярким своеобразием» до с. 236. Законспектируйте.**  **Прочитайте статью «Леди Макбет Мценского уезда» с. 242-244**  [**https://akniga.org/leskov-nikolay-skomoroh-pamfalon**](https://akniga.org/leskov-nikolay-skomoroh-pamfalon)**прослушайте повесть «Скоморох Памфалон»**  [**https://www.litmir.me/br/?b=17268&p=1**](https://www.litmir.me/br/?b=17268&p=1)**текст повести «Скоморох Памфалон»** | Чтение или прослушивание аудиокниги «Скоморох Памфалон». Конспект.  **Выполнить до 25.05.** | Конспект  [**26051982@bk.ru**](mailto:26051982@bk.ru)  [**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |
| **МДК.01.01.02**  **Основы экономики СКС** | **Туголукова Е.М.** | Интерьер и дизайн учреждений культуры.  Самостоятельное изучение темы по материалам преподавателя. | Для ознакомления и самостоятельного изучения:  1. <https://revolution.allbest.ru/culture/00311193_0.html>  2. <https://studwood.ru/858133/kulturologiya/metodika_formirovaniya_predmetno_prostranstvennoy_sredy_uchrezhdeniya_kultury>  3. <https://paevskiydesign.ru/design-objestveny-interier/design-doma-kulturi/> | Подготовка к дифференцированному зачету по предмету. ПОВТОРЕНИЕ тем.  **Подготовить к 25 мая** | Отправка:  1. Сообщением Вконтакте  2. Электронная почта: drobena@rambler.ru |