**Задание на 16 мая (суббота)**

**1 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка на интернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **О.01.07****ОБЖ** | **Вавилина М.Н.** | **Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья** Самостоятельное изучение материала | 1. Косолапова, Н. В. Основы безопасности жизнедеятельности (ссылка для скачивания учебника <https://obuchalka.org/2014122281226/osnovi-bezopasnosti-jiznedeyatelnosti-uchebnik-dlya-srednego-profilnogo-obrazovaniya-kosolapova-n-v-prokopenko-n-a-2014.html>)2.Алексеев, С. В. Основы безопасности жизнедеятельности : 10-11 классы(ссылка для скачивания учебника: <https://avidreaders.ru/book/osnovy-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti-10-11-klassy-1.html> )3. другой книжный или Интернет-источник. | Подготовка конспекта на тему: «Организация и выполнение эвакуационных мероприятий»по плану: 1. Общие понятия и определения. 2. Основные положения по эвакуации населения.3 Организация эвакуационных мероприятий при различных ЧС. | Отправка фото подготовленного конспекта (электр почта: zveruga40@mail.ru или социальная сеть «Вконтакте» |

**2 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка на интернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.03 Отечественная литература** | **Цывунина Т.Т.** | Русская литература за рубежом.Онлайн-урок в Skypeв 9 15 | Владимир Владимирович Набоков (1899-1977) русский американский писатель, поэт, литературовед<https://www.culture.ru/persons/9830/vladimir-nabokov><https://www.culture.ru/s/vladimir-nabokov/>прочитайте биографию, сделайте краткий конспект основных фактов, обратив особое внимание на период жизни в Берлине. Запишите произведения В.Набокова<https://www.litmir.me/br/?b=226898&p=1>текст повести «Машенька»<https://teatr.audio/nabokov-vladimir-mashenka>аудиоспектакльначало<https://teatr.audio/nabokov-vladimir-mashenka_2>аудиоспектакль продолжение | Прочитайте повесть «Машенька» и прослушайте аудиоспектакль.Сделайте конспект.Ответьте на вопрос: отчего Ганину, человеку без дела, без семьи, без денег и даже без будущего, так важны воспоминания о Машеньке, о юношеской, светлой и такой короткой любви? Выполнить задание до 23.05. | Конспект. Ответ на вопрос.26051982@bk.ru<https://vk.com/id268872599> |
| **МДК.01.02.08 Коми танец** | **Просужих О.В.** | Изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом, коллективная, индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети. | И.Скляр, П. Чисталёв «Коми народный танец». Фото страниц в Беседе ВКонтакте. | Разбор фольклорного танца «Шен» (с Помоздино Усть-Куломского района) по записи. | Обсуждение в Беседе ВКонтакте. |

**3 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.04****БЖД** | **Вавилина М.Н.** | **Основы обороны государства и военной службы** Самостоятельное изучение материала Самостоятельное изучение материала | 1.АрустамовЭ. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования (онлайн учебник: <http://krasat.ru/wp-content/uploads/2019/01/BZH-ARUSTAMOV.pdf> )2.Айзман, Р. И. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни( онлайн пособие: [http://webirbis.kgmu.kz/irbis64r\_11/books/Айзман\_Осн\_мед\_знан\_ЗОЖ.pdf](http://webirbis.kgmu.kz/irbis64r_11/books/%D0%90%D0%B9%D0%B7%D0%BC%D0%B0%D0%BD_%D0%9E%D1%81%D0%BD_%D0%BC%D0%B5%D0%B4_%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD_%D0%97%D0%9E%D0%96.pdf) )3. Бондин, В. И. Безопасность жизнедеятельности (онлайн учебник: <http://nv-pk.ru/upload/docs/DZ/BZH.pdf> )4. Другой книжный или интернет источник | **Конспект** на тему «Военная служба – особый вид федеральной государственной службы» по плану: 1. Требования воинской деятельности , предъявляемые к различным качествам военнослужащих.2. Обязанности военнослужащих. 3. Воинская дисциплина.4. Уголовная ответственность военнослужащих. | Отправка фото подготовленного конспекта (электр почта: zveruga40@mail.ru или социальная сеть «Вконтакте» |
| **МДК.01.02.08 Коми танец** | **Просужих О.В.** | Изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом, коллективная, индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети. | Видеоматериал в Беседе ВКонтакте | Выложить в Беседу ВКонтакте одобренный видео материал финно-угорских танцев, выбранных для постановочной работы. Выучить все комбинации движений. | Предоставить видео комбинаций движений и прислать в беседу.Сделать устный разбор исполнения элементов. |