**Задание на 16 мая (суббота)**

**2 курс библиотековедение**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.0401.01 Информационные технологии** | **Саврасова Н.** | Лекция “Авторитетный файл” | Видеолекции:  <https://youtu.be/-inoUbIKojc> | Посмотреть видеолекцию |  |
| Практическая работа “Профессиональный поиск в электронном каталоге” | Практический видеоурок:  <https://youtu.be/CeVtQfQl0IU>  Выполнение сложного библиографического запроса: <https://youtu.be/EALxqc1Jw5U?t=1570> | Посмотреть видеоуроки, выполнить поиск так, как показано в уроках.  Зайти на страницу <https://nbrkomi.ru/modul/id/14/>  Выбрать любой читательский запрос, попытаться подобрать литературу с помощью профессионального поиска | Самостоятельн. В случае возникновения вопросов, обращаться по адресу [nsavr@list.ru](mailto:nsavr@list.ru) или личным сообщением в ВК |
| **МДК.01.03.03**  **АСПИ** | **Худяева С.И.** | Продолжение темы Методика составления рекомендательной аннотации (на примере книг авторов – лауреатов премий) / онлайн-урок c использованием skype |  | 1. Выписать из перечня маркеров основные аспекты, раскрывающие характеристику произведения и оценку анализируемого произведения. 2. Выбрать одно из произведений (прозу) И. Бунина, Б. Пастернака 3. По примеру пунктов 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.3, 4.4, 4.6 из перечня маркеров составить предложения   Источники:  <http://bibliografu.ru/wp-content/uploads/2019/07/Методические-рекомендации-по-составлению-аннотаций.pdf> (стр. 10-13);  <https://www.culture.ru/literature/persons>  <https://bigenc.ru> | Письменный ответ сообщением до 22.05.2020 в соцсети:  https://vk.com/id35394045 |

**3 курс библиотековедение**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **Производственная практика** | **Карлова О.И.** | Тема: Сервисы онлайн обслуживания. Виды услуг для удаленного пользователя. Материал, предоставлен педагогом. Самостоятельное изучение источников. консультация, в т.ч. телефон, соц сети, | <https://cloud.mail.ru/public/3nJX/nu9oQpZpn>  https://www.rsl.ru/ru/all-news/rsl-online  https://www.fessl.ru/for-readers/onlajn-obsluzhivanie  https://www.litres.ru/onlineaccesstolibrary/  https://unatlib.ru/librarians/methodical-materials/informational-and-analytical-materials/briefs/394-biblioteki-v-virtualnom-prostranstve  http://www.tagillib.ru/for\_profi/bibliotekaryu-dlya-raboty/?ELEMENT\_ID=65619 | **Д/З.**. Описать виды услуг, которые предоставляет библиотека для удаленного пользователя. Раскрыть письменно особенности предоставления бесплатного онлайн-доступа к государственным библиотекам России | Д.З студент отправляет на эл. адрес педагога [velocius@mail.ru](mailto:velocius@mail.ru) или через ВК **Форма контроля** просмотр |