**Задание на 15 мая (пятница)**

**1 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.03 Цветоведение** | **Журина В.В.** | Тема: Хроматические гармонии.Онлайн-лекция с 8:30 до 9:15, самостоятельная практическая работа, коллективная консультация в соц. сети ВК,индивидуальные консультации - любым удобным способом (эл. почта, соц. сети, телефон). | Примеры:<https://cloud.mail.ru/public/iRU1/56BTnLFP4> | Практическая работа №10(б):Составление композиций на тему «Пейзаж».1. Выполните предварительные эскизы пейзажа в гамме гармонических сочетаний родственных и родственно-контрастных цветов (пятновые поиски).

Цель – гармонизировать родственные и родственно-контрастные цвета.1. Родственно-контрастные цвета расположены в вершинах прямоугольного треугольника.
2. Допускается ослабление светлот и насыщенностей, затемнение цветов, также может быть введён один ахроматический цвет.
3. Материалы: гуашь, формат А4.
4. Фото выполненных работ отправить на эл. почту или в личном сообщении ВК по указанным ссылкам.
 | Онлайн-просмотр; анализ работ.veljourina@mail.ru<https://vk.com/id12541004>WhatsApp +79086955871 |
| **МДК.01.01.01 Композиция общая** | **Мингалева Н.М.** |  Продолжаем выполнять в разных техниках натюрморт из овощей и фруктов : пастель на цветной бумаге, гуашь, акварель по сырому, восковые мелки - формат А3 5 работ Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций , мастер-классы через соц сети | мастер классыобразец в контакте  | Задачи: композиционное решение, конструктивное построение, обьёмно-пластическое и тональное построение формы : восковые мелки:1. сначала штрихами выполняем рисунок, оставляя белый фон бумаги затем черной акварелью покрываем лист2.Обводим предметы по контуру мелком или свечкой и заливаем цветом эффект декоративной работы  | Электронная почта соцсети (vk) |
| **Учебная практика (пленэр)** | **Мингалева Н.М.** |  Продолжаем этюды, зарисовки, наброски пейзажей, животных формат А4 Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций , мастер-классы через соц сети | мастер классы по рисунку | Задачи: композиционное решение, , обьёмно-пластическое и тональное построение формы ,передача состояния природы | Электронная почта соцсети (vk) |

**2 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **Учебная практика** | **Мингалева Н.М.** |  1. Составить эскиз коллажа из различных материалов (бумага, обои, текстиль и т.д ) на тему на свободную тему Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций , мастер-классы через соц сети |  | Задачи: решение композиции с выделением композиционного центра, формат А3 | Электронная почта соцсети (vk) |
| **МДК.01.01.03 Художественная обработка лозы** | **Журина В.В.** | Тема:Проект плетёного изделия.Самостоятельная практическая работа, коллективная консультация в соц. сети ВК. | <https://cloud.mail.ru/public/3jLt/zzUxaafAB>Источники: <https://vk.com/topic-58014898_28958669> | Практическая работа: 1. Выполнить проект по выполнению плетёного изделия в формате А2 по типу технологической карты с иллюстрациями и подробным описанием этапов.
2. Материалы: лист формата А2, смешанная техника.
3. Фото выполненных работ отправить на эл. почту или в личном сообщении ВК по указанным ссылкам.
 | veljourina@mail.ru<https://vk.com/id12541004> |

 **3 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.01 Рисунок** | **Выборов А.В.** | Натюрморт из бытовых предметовСамостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций, мастер-классы через соц сети | Yandex.ruYoutube.com<https://youtu.be/KQYOAJz0HVU> | Задачи: Нарисовать мягким материалом (сангина, сепия, уголь) бытовой натюрморт из 5-6 предметовФормат не менее А2.1 Композиционное решение натюрморта с глубоким пространством2 Конструктивное решение3 Тоновое решение | Электронная почта соцсети (vk) |