**Задание на 2 мая (суббота)**

**1 курс библиотековедение**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **Математика** | **Килюшева М.И.** | Выражения, содержащие степень с отрицательным целым показателем. / Самостоятельное изучение материала | <https://vk.com/vpregeoge?w=wall-181835927_6> | Решение заданий по теме: «Выражения, содержащие степень с отрицательным целым показателем»  Задания в таблице №2  Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |
| **Обществознание** | **Пинаевская Е.И.** | **Раздел 7.**  Тема 7.3.  Государство в политической системе.  Самостоятельное изучение материала | **Рассмотреть вопросы:**  - Государство.  - Внутренние и внешние функции государства. - - Основные направления политики государства. - Понятие бюрократии.  При изучении темы использовать учебник Никитин, А. Ф. Право. 10-11 классы : учебник : базовый и углублённый уровни.<https://cloud.mail.ru/public/4zcF/4Vi24PAbt>  Изучить видео-материал:  **Видео 1.** <https://www.youtube.com/watch?v=LLiSCVk6Qsc>  **Видео 2.** <https://www.youtube.com/watch?v=skAvDCR_NbM>  Изучить конспект (в облаке<https://cloud.mail.ru/public/4zcF/4Vi24PAbt>)  Дописать пункт 5б!  Составить свой развёрнутый конспект, с учётом всех предлагаемых источников. | **6 мая на онлайн-занятии по расписанию будет проведён опрос по изученной теме.** | **Адрес отправки:**  **ВК** <https://vk.com/id27388130> (присылать работы не позднее 18.00)  **Адрес электронной почты:**  [dictant2020@mail.ru](mailto:dictant2020@mail.ru) |
| **ОБЖ** | **Вавилина М.Н.** | Государственная система обеспечения безопасности населения Самостоятельное изучение материала | 1. Косолапова, Н. В. Основы безопасности жизнедеятельности (ссылка для скачивания учебника <https://obuchalka.org/2014122281226/osnovi-bezopasnosti-jiznedeyatelnosti-uchebnik-dlya-srednego-profilnogo-obrazovaniya-kosolapova-n-v-prokopenko-n-a-2014.html>)  2.Алексеев, С. В. Основы безопасности жизнедеятельности : 10-11 классы(ссылка для скачивания учебника: <https://avidreaders.ru/book/osnovy-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti-10-11-klassy-1.html> )  3. Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий : [сайт] – URL : <https://www.mchs.gov.ru/>  4. другой книжный или Интернет-источник. | 1. Конспект на тему: «Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций» по плану: 1.Основные понятия и определения. 2. Виды и направления аварийно-спасательных работ в зоне ЧС. 3. Санитарная обработка людей после их пребывания в зоне ЧС.  ***2. Изучить материал на страничке колледжа в социальной сети ВК по безопасному поведению летом и заполнить анкету с контрольными вопросами по теме (срок до 6 мая)*** | Отправка фото подготовленного конспекта (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |

**2 курс библиотековедение**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.0401.01 Информационные технологии** | **Саврасова Н.** | Лекция “Автоматизированные информационные библиотечные системы | Видеолекция https://youtu.be/i5esWrqHZnU  Презентация https://drive.google.com/open?id=1dNGHJ3fGEeKuEZAN3dvTZ92NwixBkM9vEQIJMj4yiY8 | Посмотреть видеолекцию, ознакомиться с презентацией |  |
| Практическая работа Расширенный поиск в электронном каталоге | Видеоурок  https://youtu.be/p24IKQHHHH8 | Посмотреть урок, выполнить задания для самостоятельного поиска https://drive.google.com/open?id=1O\_UwycViNksq6L8M-cVopQNC9gpH\_j\_- | В электронном каталоге результаты поиска внести в список выдачи, список выгрузить в файл ворд, выслать в личном сообщении в ВК или на почту nsavr@list.ru |
| **МДК.01.03.03**  **АСПИ** | **Худяева С.И.** | Методика составления рекомендательной аннотации (на примере книг авторов – лауреатов премий) / онлайн-урок c использованием skype | <http://bibliografu.ru/wp-content/uploads/2019/07/Методические-рекомендации-по-составлению-аннотаций.pdf> | 1. Выписать из перечня маркеров основные аспекты, раскрывающие сведения об авторе. 2. По примеру пунктов 1.2, 1.4, 1.5 из перечня маркеров составить предложения на имена: Иван Бунин, Борис Пастернак.   Источники:  <http://bibliografu.ru/wp-content/uploads/2019/07/Методические-рекомендации-по-составлению-аннотаций.pdf> (стр. 10-13);  <https://www.culture.ru/literature/persons>  <https://bigenc.ru> | Письменный ответ сообщением в соцсети:  <https://vk.com/id35394045>  Срок – до 04.05.2020 |
| **Зарубежная литература** | **Цывунина Т.А.** | **Классицизм во Франции. Жан Батист Мольер – создатель французской комедии.**  **Онлайн-урок в Skype в 14 30** | **Мольер** (Жан Батист Поклен, 1622 — 1673) — великий французский комедиограф XVII века, создатель классической комедии.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2145/main/>  посмотрите только первую часть (до комедии «Мещанин во дворянстве»), сделайте записи в тетрадях  <https://www.litmir.me/br/?b=19957&p=1>  «Тартюф, или Обманщик» | Ответить на вопросы, используя комментарии и исследовательскую литературу: 1). Художественное своеобразие комедий Моль­ера. 2)Роль Мольера в развитии мирового театра.  Прочитайте комедию «Тартюф»  **Выполнить задание до 08.05.** | Ответы на вопросы  [**26051982@bk.ru**](mailto:26051982@bk.ru)  [**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |

**3 курс библиотековедение**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **Производственная практика** | **Карлова О.И.** | Тема: **Выставочная деятельность в библиотеке.**  Материал, предоставлен педагогом. консультация, в т.ч. телефон, соц сети, самостоятельное изучение материала для подготовки Д.З. | <https://cloud.mail.ru/public/5xdG/4ebLzNB1x> | **Д.З.** Подготовить сообщение, анализируя представленный материал, в письменной форме по плану:  1. Раскрыть историю возникновения виртуальных выставок  2.Описать типы и виды выставок  3.Раскрыть роль виртуальных выставок в раскрытии фонда библиотеки  4.Привести примеры виртуальных выставок для реализации проекта ВК | Д.З студент отправляет на эл. адрес педагога [velocius@mail.ru](mailto:velocius@mail.ru) или через ВК **Форма контроля** просмотр |