**Задание на 29 апреля (среда)**

**1 курс театральное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.06 Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | **Волейбол** Самостоятельное изучение материала | 1. Лях, В. И. Физическая культура. 10-11 классы (онлайн учебник: <http://www.mbousosh28adaptivnaishkola.edusite.ru/DswMedia/fizicheskayakul-turauchebnikvilyax2012.pdf> )2. другой книжный или Интернет-источник. | Подготовка комплекса упражнений для **разминки перед игрой** в волейбол.Не менее 20 упражнений с подробным указанием по их выполнению. | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: zveruga40@mail.ru или социальная сеть «Вконтакте» |
| **ОД.01.01 Иностранный язык**  | **Рубцова Н.Ю.** | Самостоятельная работа с текстом «Музыка»,изучение материала по материалам, предоставленным педагогом | <https://drive.google.com/open?id=1Cm1R2ifT5fakiU8_eo31MS_CYj9PW3V_> | 1. Прочитать текст.
2. Выписать и выучить незнакомые слова.
3. Ответить письменно (фото) или в электронном виде на вопросы к тексту.
4. Написать о своем отношении к музыке, используя вопросы и текст.
5. **Выполненное задание выслать в течение недели.**
 | ВК id184936390Наталия Пархачева |
| **ОД.02.02 История** | **Пинаевская Е.И.** | **Тема 6.1.** Внешняя политика России в первой половине XIX в. Отечественная война 1812 г. Кавказская война. Крымская война.Самостоятельный сбор материала + консультацию преподавателя можно получить в skype, ВК во время урока(12.40 – 14.15) | **Изучить материал учебника и видеоматериал по данной теме.**Электронный учебник «История России с древнейших времён до конца XVII века», «История России. Конец XVII – XIX века» под редакцией А.Н.Сахарова, В.И. Буганова.(Он есть в интернете в свободном доступе для чтения и скачивания)Видео 1. Внешняя политика России 1801 – 1812 гг.<https://www.youtube.com/watch?v=VZaR-3T7jks>Видео 2. Внешняя политика России в 1813 – 1825 годах. <https://www.youtube.com/watch?v=9b2QF-kw-_s>Видео 3. Внешняя политика России при Николае 1.<https://www.youtube.com/watch?v=v1vP1NTKZdY>Видео 4. Кавказская война 1817 – 1874 гг. <https://www.youtube.com/watch?v=lp-peXs3KoY>Видео 5. Крымская война 1853 – 1856гг. <https://www.youtube.com/watch?v=0wK4LgRsWT0>Использовать можно любые источники по культуре и искусству указанного периода.Изучить материал учебника по данной теме.Электронный учебник «История России. Конец XVII – XIX века» под редакцией А.Н.Сахарова, В.И. Буганова.**Составить презентацию по теме** в соответствии с требованиями, предъявляемыми к созданию презентации.Выполненную презентациюотправить до 05.05.20. (включительно) | Подготовиться к проверочной работе по теме «Россия в 18 веке» | **Адрес отправки:****ВК** <https://vk.com/id27388130> (присылать работы не позднее 18.00)**Адрес электронной почты:**dictant2020@mail.ru |
| **МДК.01.02.02 Сценическая речь** | **Софронова А.П.** | Понятие о речевых тактах. Смысловые ударения.Самостоятельная работа студентов | (Учебник под редакц. Козляниновой и Промтовой)<http://en.bookfi.net/book/723542>.  | Артикуляционная гимнастика ежедневная. Повторять и прорабатывать скороговорки на все согласные звуки. Разобрать выбранные тексты на речевые такты.  | **(Соц.сеть, телефон)** |

**4 курс театральное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.01** **НХТ** | **Гусева Н.Ф.** | **Дифференцированный зачет** |  |  |  |
| **МДК.01.01.01 Режиссура** | **Иванова Л.В.** | ДЕЙСТВИЕ в драматическом театре. Структура действия (событийный ряд определение событий) самостоятельное изучение материала.  | teatr-lib.ru/library/Barboy/Stricture/ | Изложение в виде доклада (письменно или видео) Сделать вывод по заданной теме | ВК |