**Задание на 28 апреля (вторник)**

**1 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.02****История**  | **Пинаевская Е.И.** | **Обобщающий урок проверки знаний обучающихся поправлению Петра 1.**(8.30-10.05) | **Проверочная работа по периоду правления****Петра 1.**Проверочная работа будет доступна 28 апреля во время урока (08.30 – 10.05)Выполненную работупредоставить в течении урока.Время на выполнение работы 60 минут.Работа выполняется в тетради, от руки, фото выполненных заданий высылаются преподавателю.Работы, предоставленные после **10.15.**оцениваться не будут.Пересдача работы в индивидуальном порядке в режиме онлайн с преподавателем по дополнительно назначенному времени. | **Найти материалы к теме**«Просвещённый абсолютизм Екатерины II. Русское Просвещение».Посмотреть видео-урок «Внутренняя политика Екатерины 2»<https://www.youtube.com/watch?v=4PouMYKFD7o> | .**Адрес отправки:****ВК** <https://vk.com/id27388130> (присылать работы не позднее 18.00)**Адрес электронной почты:**dictant2020@mail.ru |
| **ОД.01.10****Астрономия**  | **Килюшева М.И.** | Карликовые планеты. / Самостоятельное изучение материала.  | 1. v-kosmose.com
2. Мобильное приложение SolarWalkLite
3. <https://www.astronews.ru>

Новости космоса, астрономии и космонавтики4)https://drive.google.com/open?id=19DaRk1EnJE\_3WHTmbd\_ydGVmbRRIuy-2 (приложение №2) | 1) Практическая работа №3. «Карликовые планеты». Записать определение и заполнить таблицу.См. Приложение №2. 2) Заполнить дневник космических новостей с 22.04. по 28.04.2020г. **Работы принимаются в письменном виде.**Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |
| **ОП.05** **БЖД** | **Вавилина М.Н.** | **Основы обороны государства и военной службы**Самостоятельное изучение материала.  | 1.АрустамовЭ. А. Безопасность жизнедеятельности: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования (онлайн учебник: <http://krasat.ru/wp-content/uploads/2019/01/BZH-ARUSTAMOV.pdf> )2. Другой книжный или интернет источник | 1.Подготовка конспекта (или презентации) на тему: «Особенности службы в армии: строевая подготовка, как основной вид деятельности в вооруженных силах» по плану: 1. **Обязанности командиров и военнослужащих перед построением и в строю**. 2. Строевые стойки, приемы и упражнения без оружия. 3. Строевой шаг.***2. 30 апреля изучить материал на страничке колледжа в социальной сети ВК по безопасному поведению летом и заполнить анкету с контрольными вопросами по теме (срок до 6 мая)*** | Отправка фото подготовленного конспекта (электр почта: zveruga40@mail.ru или социальная сеть «Вконтакте» |
| **ОД.01.04 Естествознание** | **Килюшева М.И.** | Молекулярная физика. Основные положения молекулярно-кинетической теории газа. / Самостоятельное изучение материала  | <https://www.yaklass.ru/materiali?mode=lsntheme&themeid=127> | Конспект по теме: «Молекулярная физика. Основные положения молекулярно-кинетической теории газа». Выписать всеосновные понятия иформулы. План конспекта:1) идеальный газ в молекулярно-кинетической теории; основное уравнение молекулярно-кинетической теории; 2) температура; связь абсолютной шкалы и шкалы Цельсия; формулы.**Работы принимаются в письменном виде.** Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |

**2 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.01.02 Художественное проектирование (резьба)** | **Выборов А.В.** | Композиция рамки. (для резного панно, зеркала.)Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций, мастер-классы через соц сети | Yandex.ruYoutube.comВиды зооморфных орнаментов в полосе.(картинки) | Задачи:Сделать предварительно три эскиза рамки в анималистическом (зооморфном) жанре.Можно стилизовать в абстрактные формы ( пермский звериный стиль, элементы мезенской росписи и т.д.) Формат А4. На формате А3 сделать из трёх эскизов один наилучший вариант ,с заливкой и оживкой (линейка, карандаш, разведённая акварель или морилка под дерево) Соблюдать правила оформления формата листа.  | Электронная почта соцсети (vk) |  |
| **ОД.02.01****ИМК** | **Екимова С.С.** | Самостоятельное изучение материала по теме «Художественная культура Средневековья | <https://nauka.club/kulturologiya/kultur%D0%B0-srednevekovoy-evropy.html> | Составить тезисы по разделам:Наука и образование;Великие географические открытия;Прослушать международный гимн студентов «Гаудеамус игитур» | Конспект в электронном виде ВКонтакте и Вотсапп |
| **ОД.02.04 Перспектива** | **Выборов А.В.** | Применение перспективы при выполнении портретной живописи. Портретная живопись в технике акварель.Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций, мастер-классы через соц сети | Yandex.ruYoutube.com<https://youtu.be/iQfapnvSqDk><https://youtu.be/qea9kiI5wg0> | Задачи: На бумаге форматаА3 написать портрет в технике акварель с соблюдением законов композиции, перспективы и анатомии. Поставить источник света для выявления плоскостей лица. Выявить(вылепить) объём головы. Работа над сходством модели. | Электронная почта соцсети (vk) |

**3 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.03 История искусств** | **Мелешева Н.В.** | 1.контрольная работа (онлайн-урок)2. Искусство XX века (самостоятельное изучение материала в on-line и по материалам, предоставленным педагогом)Консультация педагога онлайн беседе[**https://vk.com/im?peers=c49\_273846853\_c51&sel=c50**](https://vk.com/im?peers=c49_273846853_c51&sel=c50) | 1.Комплект заданий [https://cloud.mail.ru/home/история%20искусств%203%20курс/27.04.2020/Комплект%20заданий%20для%20проведения%20контрольной%20работы.docx?weblink=3jgA/2cp9EAH7s](https://cloud.mail.ru/home/%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%203%20%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81/27.04.2020/%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%20%D0%B7%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D1%8B.docx?weblink=3jgA/2cp9EAH7s)2.Изучить материал (презентацию и фильмы) представленный на облаке: [https://cloud.mail.ru/home/история%20искусств%203%20курс/27.04.2020/](https://cloud.mail.ru/home/%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%203%20%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81/27.04.2020/) | 1.Выполнить проверочную работу по темам «Искусство XIX века», «Имприсионисты», «Постимприсионисты», «Искусство конца XIX начала XX века» 2.Проанализировать представленный материал по следующему алгоритму в виде конспекта: <https://cloud.mail.ru/public/3pxy/56jZKYzRV>Искусство XX века:1.Искусство первой половины XX века.- Архитектура: Л.Корбюзье и др.- Скульптура. - Направления в живописи:фовизм, экспрессионизм, кубизм,футуризм, дадаизм, сюрреализм,абстракция.2.Искусство второй половины 20 века.- Направления в искусстве: поп-арт, ташизм, оп-арт,боди-арт, видео-арт, хепенинг, гиперреализм, минимализм, концептуализм. 3. Описание художественных произведений 4. Выполнить презентацию по современному искусству раскрыв подробно понятия «Неореализм, минимальный арт, постмодерн, гиперреализм, инсталляция, энвайронмент, видеоарт, граффити, трансавангард, боди-арт, стакизм, неопластицизм, стрит-арт, мейл-арт, нет-арт, лавизм». | **Выполненные задания отправляются по электронной почте** **n.melesheva@mail.ru** **или личным сообщением на** [**https://vk.com/id228180723**](https://vk.com/id228180723)**Выполненную контрольную работу отправить до 12.00** **В беседе проводим анализ выполненных заданий.** |