**Задание на 25 апреля (суббота)**

**1 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **Учебная практика** | **Екимова С.С.** | Самостоятельная подготовка практического занятия | Просмотр и анализ мастер-класса по вокалу  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5471566130461298881&text=%D0%BC%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80-%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81+%D0%BF%D0%BE+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D1%83+%D1%85%D0%BE%D1%80%D1%83&path=wizard&parent-reqid=1587580531249592-1436263774385981058200125-production-app-host-man-web-yp-302&redircnt=1587580928.1>;  просмотр репертуарных сборников по детскому фольклору | Подбор ритмических и дикционных упражнений, распеваний ,русских и коми народных песен, игр ,мелодий речитативного характера | Конспект с описанием упражнений и репертуара в электронном виде прислать ВКонтакте или Вотсапп |
| **ОД.01.09 Литература** | **Цывунина Т.А.** | Тема: М.А. Шолохов (1905-1984). «Тихий Дон».  Самостоятельное изучение материала on-line или по материалам, предоставленным педагогом | [**http://sholohov.lit-info.ru/sholohov/proza/tihij-don/3-6-glava-xxi.htm**](http://sholohov.lit-info.ru/sholohov/proza/tihij-don/3-6-glava-xxi.htm)  **книга 3 часть 6 глава 21**  [**http://sholohov.lit-info.ru/sholohov/proza/tihij-don/4-7-glava-xvi.htm**](http://sholohov.lit-info.ru/sholohov/proza/tihij-don/4-7-glava-xvi.htm)  **книга 4 часть 7 главы 16-18**  [**http://sholohov.lit-info.ru/sholohov/proza/tihij-don/4-8-glava-xvii.htm**](http://sholohov.lit-info.ru/sholohov/proza/tihij-don/4-8-glava-xvii.htm)  **книга 4 часть 8 глава 17** | Чтение глав романа-эпопеи «Тихий Дон». Пересказ.  Выучить наизусть стихотворение о Великой Отечественной войне (на выбор).  **Выполнить задание до 02.05.** | Стихотворение наизусть (записанноевидео отправляйте в VK)  [**26051982@bk.ru**](mailto:26051982@bk.ru)  [**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |
| **ОД.01.07**  **ОБЖ** | **Вавилина М.Н.** | **Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья**  **Самостоятельное изучение темы по материалам, предоставленным преподавателем** | 1. Косолапова, Н. В. Основы безопасности жизнедеятельности (ссылка для скачивания учебника <https://obuchalka.org/2014122281226/osnovi-bezopasnosti-jiznedeyatelnosti-uchebnik-dlya-srednego-profilnogo-obrazovaniya-kosolapova-n-v-prokopenko-n-a-2014.html>)  2.Алексеев, С. В. Основы безопасности жизнедеятельности : 10-11 классы(ссылка для скачивания учебника: <https://avidreaders.ru/book/osnovy-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti-10-11-klassy-1.html> )  3. другой книжный или Интернет-источник. | **Подготовка презентации на тему**: «Вредные привычки современного общества: Гаджет и интернет зависимость»: 1. Общие понятия и определения. 2. Виды. 3. Признаки 4. Социальные последствия пристрастия. 5. Профилактика мероприятия пристрастия. | Отправка фото подготовленного конспекта или презентации (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |

**2 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.02.023 Отечественная литература** | **Цывунина Т.А.** | **Тема: Александр Иванович Куприн (1870-1938). Повесть «Олеся».**  Самостоятельное изучение материала on-line или по материалам, предоставленным педагогом | [**https://ilibrary.ru/text/1180/p.1/index.html**](https://ilibrary.ru/text/1180/p.1/index.html)  **текст повести**  [**https://cloud.mail.ru/public/48oo/4NR7B7HyQ**](https://cloud.mail.ru/public/48oo/4NR7B7HyQ)  **облако: лекционный материал**  **Индивидуальная консультация в skype во время урока**  **(8.30 – 9.30.)** | **Прочитать повесть А.И.Куприна «Олеся».**  **Сделать конспект лекции.**  **Ответить на вопросы:**1**.** Какую роль в повести играет пейзаж? 2. На какой поступок решилась Олеся, чтобы доказать свою любовь Ивану Тимофеевичу – и – главное – самой себе? 3. Почему закончилось «наивная, очаровательная сказка любви»?  **Выполнить задание до 02.05.** | Конспект лекции.Ответы на вопросы  [**26051982@bk.ru**](mailto:26051982@bk.ru)  [**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |
| **Учебная практика** | **Екимова С.С.** | Самостоятельная подготовка практического занятия | Изучение глав 4-5 учебника Рачиной Б.С. «Педагогическая практика педагога-музыканта». | Планирование занятия по исполнительскому мастерству или фольклорному ансамблю | Конспект урока по исполнительскому мастерству или фольклорному ансамблю( с учетом методических требований к организации образовательного процесса ) прислать в электронном виде ВК или Вотсапп |

**3 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОГСЭ.04 Иностранный язык** | **Рубцова Н.Ю.** | Работа по теме «С. Петербург»,изучение материала по материалам, предоставленным педагогом. | <https://drive.google.com/open?id=1CDpL5YNEc6D6GMzwIiOLSBC5e3PiramT> | 1. Прочитать текст. 2. Выписать и выучить новые слова. 3. Выполнить письменно (фото) или в электронном виде задания к тексту. 4. **Выполненные задания высылать в течение недели.** | ВК id184936390Наталия Пархачева |
| **ОП.04**  **БЖД** | **Вавилина М.Н.** | **Основы обороны государства и военной службы**  **Самостоятельное изучение темы по материалам, предоставленным преподавателем** | 1.АрустамовЭ. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования (онлайн учебник: <http://krasat.ru/wp-content/uploads/2019/01/BZH-ARUSTAMOV.pdf> )  2.Айзман, Р. И. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни( онлайн пособие: <http://webirbis.kgmu.kz/irbis64r_11/books/Айзман_Осн_мед_знан_ЗОЖ.pdf> )  3. Бондин, В. И. Безопасность жизнедеятельности (онлайн учебник: <http://nv-pk.ru/upload/docs/DZ/BZH.pdf> )  4. Другой книжный или интернет источник | **Конспект** на тему «История создания Вооруженных Сил Российской федерации» по плану: 1. Военные реформы создания вооруженных сил. 2. Создание Советских Вооруженных Сил. 3. Вооруженные Силы Российской Федерации на современном этапе. 4. Функции и основные задачи Вооруженных Сил Российской Федерации | Отправка фото подготовленного конспекта (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |

**4 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.02.02.01 методика преподавания** | **Просужих О.В.** | Изучение материала on-line, коллективная, индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети. | Климов «Основы народной хореографии». | Сделать конспект на тему: «Кадриль». Привести примеры традиционных массовых плясок разных областей России. | Прислать фото конспекта В Контакте. Перечислить основные построения кадрили. |