**Задание на 25 апреля (суббота)**

**1 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.04 Перспектива** | **Выборов А.В.** | Построение интерьера в перспективе с применением перспективных масштабов. Построение интерьера по заданному плану.  Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций, мастер-классы через соц. Сети | Yandex.ru  Youtube.com  <https://youtu.be/jYOmWInIgJ4> | Задачи:  1.Измерить и сделать на формате А 4 **план**(вид сверху) своей комнаты с мебелью, окнами, дверями. Измерить высоту и ширину окон, мебели, дверей.  2. На формате А3 начертить по плану с помощью масштаба глубин, высот и широт перспективу интерьера своей комнаты во фронтальном положении, с мебелью, окнами, дверьми. | Электронная почта соцсети (vk) |

**2 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.01 Рисунок** | **Мелешева Н.В.** | Тема: Натюрморт с декоративными драпировками (6ч.)  Формат работы  1.Коллективная или индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети.  2. онлайн-просмотр (13.30 -14.00) скайп | Алгоритм выполнения задания посмотрите по ссылке  <https://cloud.mail.ru/public/4B28/59xvHjbN2>  <https://cloud.mail.ru/public/4NaD/4cHP3vLfT> | Завершить натюрморт с декоративными драпировками, следуя следующему плану работы:  этап – Тональная проработка  этап - Деталировка и обобщение натюрморта | **Фото работы отправляют по электронной почте** [**n.melesheva@mail.ru**](mailto:n.melesheva@mail.ru) **или сообщением в беседу** [**https://vk.me/join/AJQ1dzX/9Rb2rRVZeHLzHebn**](https://vk.me/join/AJQ1dzX/9Rb2rRVZeHLzHebn)**.**  **В беседе проводим анализ выполненных графической работы.**  **В 13.30 видеосвязь – просмотр и анализ выполненных работ по ссылке** [**https://join.skype.com/ayy9RVB10ltt**](https://join.skype.com/ayy9RVB10ltt) |

**3 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **Музейная практика** | **Журина В.В.** | Тема: Анализ изделий народного искусства.  С 8:30 до 9:15 –самостоятельная практическая работа, коллективная консультация в соц. сети ВК,  индивидуальные консультации - любым удобным способом (эл. почта, соц. сети, телефон). | <https://cloud.mail.ru/public/3HZi/2qH8wakrk> | Практическая работа:   1. Выберите изделие народного прикладного искусства (прялку) из экспозиции Отдела этнографии НМРК, копию которого вы выполняли. 2. Выполните анализ изделия народного искусства (прялки).   Используйте план анализа на стр.113 учебника «Композиция в русском народном искусстве» (ссылка указана). | Ответы на вопросы.  [veljourina@mail.ru](mailto:veljourina@mail.ru)  <https://vk.com/id12541004>  WhatsApp +79086955871 |
| **МЖК.01 Художественное проектирование (роспись)** | **Журина В.В.** | Тема: Композиция изделия под роспись.  С 9:20 до 14:15 –самостоятельная практическая работа, коллективная консультация в соц. сети ВК,  индивидуальные консультации - любым удобным способом (эл. почта, соц. сети, телефон). | Примеры:  <https://cloud.mail.ru/public/5pua/5BJw1C3xX>  Книги:  <https://cloud.mail.ru/public/31Z1/2TXNKFFdR> | Практическая работа:  Разработка композиции изделия с традиционной росписью (на выбор учащегося). Выполнение эскизов в цвете (3 варианта различных композиционных решений).   1. Выполните поиски композиции орнамента, используя мотивы нижневычегодской росписи (графический или живописный вид – на выбор). 2. Композиция должна быть выбрана в соответствии с формой и размерами изделия. 3. Используйте при выборе мотивов копии изделий, выполненные на музейной практике.   Самостоятельная работа: завершение программного задания. | Онлайн-просмотр; анализ работ.  [veljourina@mail.ru](mailto:veljourina@mail.ru)  <https://vk.com/id12541004>  WhatsApp +79086955871 |