**Задание на 23 апреля (четверг)**

**1 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.03 Математика и информатика** | **Килюшева М.И.** | Выражения содержащие арифметический корень. / Самостоятельное изучение материала | <https://vk.com/vpregeoge?act=links>  «[Ссылка на скачивание книги МАТЕМАТИКА, ЕГЭ 2019, Книга 1, Мальцев Д.А., Мальцев А.Л., Мальцева Л.И., 2019.](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Ffileskachat.com%2Fdownload%2F56738_96747c5aa6ad58b3c89bf4376ef76ea1.html)» | Решение заданий по теме: «Выражения содержащие арифметический корень»  Выписать формулы«свойства квадратного (арифметического) корня», см приложение №3-формулы Стр. 12; №57 - №61Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |
| **ОД.01.03 Математика и информатика** | **Старков И.А.** | Создание и редактирование графических информационных объектов средствами графических редакторов.  Самостоятельное изучение материала по материалам, предоставленным педагогом. | Просмотр, чтение, изучение Интернет-ресурса по ссылке по теме занятия. Ссылка на облако ДЗ 1 курс этно от 23.04.2020г.:  <https://cloud.mail.ru/public/2h5i/2FvaBGBRL> | Самостоятельные просмотр, изучение и создание графических информационных объектов. Ссылка на облако ДЗ 1 курс этно от 23.04.2020г.:  <https://cloud.mail.ru/public/2h5i/2FvaBGBRL> | Срок выполнения 7 дней после его опубликования на сайте колледжа по расписанию,  т.е. к следующему занятию. Способы отправки в файле «Срок выполнения и отправка ДЗ». |
| **ОД.01.02 Обществознание** | **Пинаевская Е.И.** | **Тема 5.4**  Инфляция.  Банковская и финансовая система государства  **консультацию** преподавателя можно получить в skype, ВК во время урока  (10.15 – 11.50) | Изучить тему по вопросам   1. Инфляция (презентация в облаке   <https://cloud.mail.ru/public/2sLj/3Aqo8m4Xz>   1. Финансовой система и её структура. Финансовые институты. <https://www.youtube.com/watch?v=riIRGp735a8> 2. Банк. Банковская система. Элементы банковской системы. Услуги банка. <https://www.youtube.com/watch?v=aoepMdCecBc>   Составить развёрнутый конспект в формате Word:  Выполненную работу  предоставить до 29.04.20. (включительно) | **Практическое занятие:** Составить презентацию в которой рассмотреть вопросы:  - история возникновения денег,  - проследить эволюцию видов денег  - рассмотреть понятие «Кредитно-денежная политика государства»  - виды кредитных денег  Выполненную работу  предоставить до 29.04.20. (включительно) | **Адрес отправки:**  **ВК** <https://vk.com/id27388130>  (присылать работы не позднее 18.00)  **Адрес электронной почты:**  [dictant2020@mail.ru](mailto:dictant2020@mail.ru) |
| **МДК.01.02.01 Исполнительское мастерство** | **Головина З.** | Артикуляция, звукоизвленчение  **Онлайн консультация Zoom.Skype**  **время по расписанию** | <https://samadova.ru/index.php/stati/artikulyatsiya-i-diktsiya> | Апробация способов звукоизвлечения. | zina.golovina.92@ mail.ru  WhatsApp 89500130985  Vk |
| **МДК.01.02.03 Фольклорный ансамбль** | **Головина З.** | Детский фольклор изучение материала | https://vuzlit.ru/734749/folklor\_osobennosti\_detskogo\_muzykalnogo\_folklora | Записать разновидности с примерами. | Skype, Zoom, vk |

**2 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.01.01 Режиссура** | **Алешина Г.А.** | **Тема 9.2.**  Сакральные праздники Пасхального цикла  (*продолжение)*  **Формат**  коллективная форма консультации (соц.сеть «ВК» и индивидуальная консультация (телефон, соц сеть «ВК»)  **Содержание:**  4. Пасхальная неделя (народные гулянья и забавы).  5.Фомино воскресенье (Антипасха, Красная горка)  6. Радуница  Самостоятельное изучение студентом по материалам, предоставленным педагогом | **Электронный вариант:**  [https://www.litmir.me/br/?b=546825&p=16](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fwww.litmir.me%2Fbr%2F%3Fb%3D546825%26p%3D16&cc_key=)  Прочитать страницы№19 - 21  **При наличии учебника:**  Прочитать главы: «Пасхальная неделя», «Фомино воскресенье», «Радуница» - Шангина И., Некрылова А. Русские праздники – СПб.: Азбука, Азбука – Аттикус.2015. – 464 с.: ил. + вкл. (16.с.). – (Русская энциклопедия), стр. 81 - 94 | **Электронный вариант:**  [https://www.litmir.me/br/?b=546825&p=16](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fwww.litmir.me%2Fbr%2F%3Fb%3D546825%26p%3D16&cc_key=)  Законспектировать страницы №19 - 21  **При наличии учебника:**  Законспектироватьглавы:«Пасхальная неделя», «Фомино воскресенье», «Радуница» - Шангина И., Некрылова А. Русские праздники – СПб.: Азбука, Азбука – Аттикус.2015. – 464 с.: ил. + вкл. (16.с.). – (Русская энциклопедия), стр. 81- 94 | **Формат контроля:**  **Конспект в электронном виде**  индивидуальная работа (телефон, соц сеть «ВК») |
| **МДК.01.03.01**  **НМТ** | **Кочнева Т.А.** | Практическая работа – подготовка к контрольной работе по свадебному обряду  Самостоятельное изучение студентом по материалам, предоставленным педагогом | Практическая работа – подготовка к контрольной работе по свадебному обряду. Повторить всю драматургию свадьбы, песенные жанры, которые используются в свадебном обряде. | Прослушать на любом Интернет – сайте песенный материал по свадебному обряду ( по выбору) в северной традиции. Сделать список прослушанного иатериала. | Сфотографиро  вать конспект по теме. Выслать на проверку в Беседу «2 ЭХТ» в социальной сети Интернет.  Задание |
| **МДК.01.01.02 Основы сценарной композиции** | **Алешина Г.А.** | **Тема 4.5.** Локальные весенние праздники народного календаря в русской традиции  **Формат**  коллективная форма консультации (соц.сеть «ВК» и индивидуальная консультация (телефон, соц сеть «ВК»)  **Содержание:**  1. Праздник Сороки | **Электронный вариант:**  Прочитать статью  1. https://vesti.ua/strana/40-svyatyh-soroki-22-marta-istoriya-i-traditsii-prazdnika  2. Прочитать статью  https://publikacia.net/archive/2014/8/1/102 | **Электронный вариант:**  Сделать краткий конспект  1. https://vesti.ua/strana/40-svyatyh-soroki-22-marta-istoriya-i-traditsii-prazdnika  2.  https://publikacia.net/archive/2014/8/1/102 | **Формат контроля:**  **Конспект в электронном виде**  индивидуальная работа (телефон, соц сеть «ВК») |
| **ОД.02.05 История искусства** | **Кочнева Т.А.** | Самостоятельное изучение темы  «Композиторы – венские классики. В.А. Моцарт». | Составить конспект по теме История создания  «Реквиема» <https://pikabu.ru/story/rekviem_istoriya_samogo_tainstvennogo_proizvedeniya_motsarta_6805656> | Проучить материал, сделать краткий конспект по истории создания Реквиема Моцарта.  Прослушать части №1,2,7,  Включить их в список музыкальных произведений к викторине.  Просмотреть в интернет-сайтах фильм о жизни В.А. Моцарта.     [Вольфганг Моцарт 1991г 1часть худож фильм - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=Bi1U3hEkiW0" \t "_blank)[youtube.com](https://www.youtube.com/)›[watch?v=Bi1U3hEkiW0](https://www.youtube.com/watch?v=Bi1U3hEkiW0) | Сфотографировать конспект по теме. Выслать на проверку в Беседу «2 ЭХТ» в социальной сети Интернет.  Задание сделать  К 27 апреля.  Готовиться к видео-уроку на следующей неделе. Зарегистрироваться в Zoom |

**3 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОГСЭ.05 Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | **Волейбол**  Самостоятельное изучение студентом по материалам, предоставленным педагогом | 1.Виленский, М. Я. Физическая культура (онлайн учебник: <https://bmu.vrn.muzkult.ru/media/2018/08/02/1225661244/Vilenskij-Fizicheskaya-kultura.pdf>)  2. Решетников, Н. В. Физическая (онлайн учебник: <http://kz-ru.academia-moscow.ru/ftp_share/_books/fragments/fragment_114101503.pdf>)  3. другой книжный или Интернет-источник. | Подготовка конспекта на тему «Техника выполнения нападающего удара» по следующему плану: 1. Нападающий удар, как технический элемент. 2. Техника выполнения нападающего удара. 3. Основные ошибки. 4. Успешность нападающего удара зависит от… | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |
| **ОП.01**  **НХТ** | **Туголукова Е.М.** | «Факторы, влияющие на состояние нематериального культурного наследия народов России на современном этапе». Самостоятельное изучение по материалам преподавателя | Сайт ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации Республики Коми» (http://cntipk.ru/). | 1. Ознакомиться с деятельностью, документами, афишами и т.д.  2. Составить письменно реестр объектов нематериального культурного наследия в РК (вкладка НКН). – по списку (1,2,3 и т.д.).  3. Доработка рефератов (темы даны в январе)  **Подготовить к 30 апреля** | Отправка задания :  1. Сообщением Вконтакте  2. Электронная почта: drobena@rambler.ru |
| **МДК.01.02.03 Фольклорный ансамбль** | **Черных Н.В.** | Сдача партий и поэтического текста Коми-пермятский песен./ **Онлайн-урок.**  **Начало в 12:40** окончание урока в 13:40 | Онлайн-урок | Выучить текст песен и партии. | Онлайн-прослушивание. |

**4 курс этнохудожественное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.03.04 Гармония** | **Ильина Т.П.** | Дифференцированный зачет  Самостоятельное повторение темы по материалам, предоставленным педагогом. | <http://bgmuz.brest.by/biblio/muzlit/garmon_abizov.pdf>  <http://bgmuz.brest.by/biblio/muzlit/garmon_abizov.pdf> | Подготовка к дифференцированному зачету  **https://drive.google.com/drive/folders/1JjMoF8uewyJT5FwNJHufrejVZpA28tI-?usp=sharing** | Письменный ответ на практическое задание  Выполнить задание к 30 апреля  Адрес отправки  **(электр почта)**  **irabota011@gmail.com** |
| **МДК.02.02.02 Методика работы** | **Гнедых Н.М.** | Тема: «Методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса в любительском творческом коллективе»  Самостоятельное изучение студентом по материалам, предоставленным педагогом | Ссылка на интернет-ресурс и другие источники: https://lektsia.com/9x426e.html . | Задание: Прослушивание и анализ музыкально-песенного материала, репертуара любительских песенных коллективов России и Республики Коми. Подготовить сообщение, законспектированный в рабочей тетради по учебному предмету о любительском народно-певческом коллективе Республики Коми (на выбор студента) Обратная связь со студентами (домашнее задание): Отправить фотографию конспект-работы в рабочей тетради студента по учебному предмету педагогу на страницу ВКонтакте.  Срок выполнения домашнего задания: 25.04.2020 г. (до 18.00 час.) | **ВК** |
| **МДК.01.01.01Режиссура** | **Алешина Г.А.** | Подраздел 21:Реализация проекта по разделу «Режиссура фольклорно-этнографического театра» | Консультирование по работе над проектом | Работа над проектом | **Конспект в электронном виде**  индивидуальная работа (телефон, соцсеть «ВК», Скайп) |