**Задание на 23 апреля (четверг)**

**1 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.02 Живопись** | **Мингалева Н.М.** |  Несложный натюрморт с ясно выраженными цветовыми рефлексами. материал гуашь формат А2 Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций , мастер-классы через соц сети | Wwwgalinatuisova.com мастер классы по живописи | Задачи: композиционное решение, конструктивное построение, лепка объема цветом, живописность отношений локальных цветов натуры на основе цветовой рефлексной взаимосвязи. Этюды бытовых предметов | Электронная почта соцсети (vk) |

**2 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.08 Русский язык** | **Цывунина Т.А.** | Тема: Знаки препинания в предложениях с прямой речью.Самостоятельное изучение материала on-line или по материалам, предоставленным педагогом | <http://gramota.ru/class/coach/punct/45_192>Только под цифрой 1(до Предложений с косвенной речью под цифрой 2) | Схему 1,2,3,4 с примерами записать в тетрадь и выучить постановку знаков препинания в предложениях с прямой речью. Составить четыре предложения с прямой речью по этим схемам (письменно)**До 30.04. отправить выполненное задание** | Конспект темы «Знаки препинания в предложениях с прямой речью». Составленные предложения с прямой речью (по схемам)**26051982@bk.ru**[**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |
| **ОД.02.01****ИМК** | **Екимова С.С.** | Самостоятельное изучение темы «Художественная культура Западноевропейского Средневековья» | <https://nauka.club/kulturologiya/kultur%D0%B0-srednevekovoy-evropy.html> и другие Интернет-источники | Законспектировать темы «Мировоззренческие основы художественной культуры Средневековья»;«Культура церковная и светская»;«Возникновение европейских государств» |  Конспект в электронном виде в Вотсапп, ВКонтакте, ответы на вопросы по телефону 89048613563 |
| **ОД.01.06 Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | Прикладная физическая культураСамостоятельное изучение студентом по материалам, предоставленным педагогом | 1. Лях, В. И. Физическая культура. 10-11 классы (онлайн учебник: <http://www.mbousosh28adaptivnaishkola.edusite.ru/DswMedia/fizicheskayakul-turauchebnikvilyax2012.pdf> )

2. другой книжный или Интернет-источник. | Подготовка сообщения на тему «Самооборона без оружия» по плану: 1.Классификация и характеристика методов воздействия на болевые точки.2. Освобождение от болевых приемов и удержания. | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: zveruga40@mail.ru или социальная сеть «Вконтакте» |
| **ОД.01.09 Литература** | **Цывунина Т.А.** | Тема: Военная проза в литературе второй половины 20 векаСамостоятельное изучение материала on-line или по материалам, предоставленным педагогом | **Константин Дмитриевич Воробьёв (1919-1975) – русский советский писатель, представитель «лейтенантской прозы».Повесть «Убиты под Москвой» (1963) о гибели учебной роты кремлевский курсантов в ноябре 1941 года.**<http://lib.ru/PROZA/WOROBIEW/ubity.txt>Повесть Константина Воробьева «Убиты под Москвой» | Чтение повести «Убиты под Москвой».Выучить наизусть стихотворение о Великой Отечественной войне (на выбор студента)**Выполнить задание до 30.04.** | Чтение наизусть стихотворения о Великой Отечественной войне.[**https://vk.com/id268872599**](https://vk.com/id268872599) |
| **ОГСЭ.04 Иностранный язык** | **Рубцова Н.Ю.** | Работа с текстом «Республика Коми»,изучение материала по материалам, предоставленным педагогом | <https://drive.google.com/open?id=1ygUBM11Xb_U8YCBEbHW3QdO0lE316ZFP> | 1. Выполнить в письменном (фото) или электронном виде упражнения к тексту.
2. **Выполненные задания отправить в течение недели.**
 | ВК id184936390Наталия Пархачева |

 **3 курс ДПИ и НП**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.01.02****Художественное проектирование (резьба)** | **Выборов А.В.** | Композиция объёмных деревянных игрушек.Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций. мастер-классы через соц. сети | Yandex.ruYoutube.comДеревянная механическая игрушка. | Задачи На основе аналогов Интернет-ресурса сделать ещё вариант механической деревянной игрушки. Изучить и понять механизм игрушки.На формате А3 или А2 сделать чертёж в трёх-четырёх проекциях в масштабе 1:1. Определиться с компоновкой в формате. **Строго соблюдать правила черчения и нанесения размеров**. | Электронная почта соцсети (vk) |
| **ОП.02 Живопись** | **Мингалева Н.М.** | Этюд сидящей фигуры в интерьере материал гуашь формат А2 Самостоятельная работа с использованием индивидуальных консультаций , мастер-классы через соц сети | Www.galinatuisova.com мастер классы по живописи | Задачи: композиционное решение, конструктивное построение, лепка обьёма цветом, живописность отношений светотеневого и цветового построения обусловленных окружением и пространственным положением, этюды фигуры не менее 5 | Электронная почта соцсети (vk) |