**Задание на 22 апреля (среда)**

**1 курс театральное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.06 Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | **Волейбол**/ самостоятельная работа по материалам, предоставленным преподавателем | 1. Лях, В. И. Физическая культура. 10-11 классы (онлайн учебник: <http://www.mbousosh28adaptivnaishkola.edusite.ru/DswMedia/fizicheskayakul-turauchebnikvilyax2012.pdf> )2. другой книжный или Интернет-источник. | Подготовка сообщения на тему «Судейство спортивной игры волейбол» по плану: 1. Основные правила игры. 2. Размещение игроков на площадке.3. Основные жесты судьи. | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: zveruga40@mail.ru или социальная сеть «Вконтакте» |
| **ОД.01.01 Иностранный язык**  | **Рубцова Н.Ю.** | Работа над диалогом «Чтение»,изучение материала по материалам, предоставленным педагогом | <https://drive.google.com/open?id=15utVEYb4mjboUs1wA0bgOYjfjiBA89Tk> | 1. Выполнить в письменном (сделать фото) или электронном виде задания по теме TheWorldofBooks.
2. **Выполненные задания отправить в течение недели.**
 | ВК id184936390Наталия Пархачева |
| **ОД.02.02 История** | **Пинаевская Е.И.** | **Тема 6.1.**Культура народов России и ее связи с европейской и мировой культурой XVIII - первой половины XIX вв.Самостоятельный сбор материала + консультацию преподавателя можно получить в skype, ВК во время урока(12.40 – 14.15) | **Изучить материалы по теме.**Использовать можно любые источники по культуре и искусству указанного периода.Изучить материал учебника по данной теме.Электронный учебник «История России. Конец XVII – XIX века» под редакцией А.Н.Сахарова, В.И. Буганова.**Составить презентацию по теме** в соответствии с требованиями, предъявляемыми к созданию презентации.Выполненную презентациюотправить до 27.04.20. (включительно) |  | **Адрес отправки:****ВК** <https://vk.com/id27388130> (присылать работы не позднее 18.00)**Адрес электронной почты:**dictant2020@mail.ru |
| **МДК.01.02.02 Сценическая речь** | **Софронова А.П.** | Логика речи. Знаки препинания. Грамматические паузы. / самостоятельная работа по материалам, предоставленным педагогом через соц. сеть).  | (Учебник под редакц. Козляниновой и Промтовой)<http://en.bookfi.net/book/723542>.  | Артикуляционная гимнастика ежедневная. Повторять и прорабатывать скороговорки на все согласные звуки. В выбранном рассказе А. П. Чехова разобрать смысловые паузы и знаки препинания! | (Соц.сеть, телефон) |

**4 курс театральное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОП.01** **НХТ** | **Гусева Н.Ф.** | Специфика и основные задачи методического обеспечения.Подготовка к дифференцированному зачету | Требования к написанию эссе, перечень практических работОблако<https://cloud.mail.ru/public/4xiU/54cppMurL> | Подготовить эссе и представить практические работы, выполненные при изучении дисциплины. | Письменный ответ – эссеплюс практические задания семестра Выполнить задание к 29 апреля 2020 г. Адрес отправкиhttps://vk.com/id34477571 |
| **МДК.01.01.01 Режиссура** | **Иванова Л.В.** | Что такое ДЕЙСТВИЕ в драматическом театре. Структура действия (событийный ряд определение событий) самостоятельное изучение материала.  | <http://teatr-lib.ru/Library/Barboy/Stricture/> | **Сделать вывод по заданной теме**Изложение в виде доклада (письменно или видео) | **lassic@mail.ru****или ВК** |