**Задание на 22 апреля (среда)**

**1 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка на интернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.10 Астрономия** | **Килюшева М.И.** | Планеты гиганты. / Самостоятельное изучение материала | 1. V-kosmose.com 2. Мобильное приложение SolarWalkLite 3. <https://www.astronews.ru>   Новости космоса, астрономии и космонавтики  4)<https://drive.google.com/file/d/19DaRk1EnJE_3WHTmbd_ydGVmbRRIuy-2/view?usp=sharing> (приложение №1) | 1) Практическая работа №1. №2. «Планеты гиганты», заполнить вторую половину таблицы. См. Приложение №1. 2) Заполнить дневник космических новостей с 15.04. по 22.04.2020г.  **Работы принимаются в письменном виде.**Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |
| **ОД.02.02 История** | **Пинаевская Е.И.** | **Тема 6.1.**  Россия в период дворцовых переворотов. Превращение дворянства в господствующее сословие. Сохранение крепостничества в условиях модернизации. Упрочение сословного общества.  **консультацию** преподавателя можно получить в skype, ВК во время урока  (10.15 – 11.50) | **Изучить материал по теме**  **«Россия в период дворцовых переворотов»**  Использовать материал электронного учебника «История России. Конец XVII – XIX века» под редакцией А.Н.Сахарова, В.И. Буганова» (Он есть в интернете в свободном доступе для чтения и скачивания)  Возможно использование материалов других учебников по истории.  **Посмотреть видео-урок:** <https://www.youtube.com/watch?v=1PLPRCZcSkI>  **Скачать документ** с заданием с облака  <https://cloud.mail.ru/public/3YEk/3jwPJ5B91>  Ответы прислать в формате Word  Выполнить задание до  25 апреля 2020 г. (включительно) | **Найти материалы к теме**  «Просвещённый абсолютизм Екатерины II. Русское Просвещение».  Посмотреть видео-урок «Внутренняя политика Екатерины 2»  <https://www.youtube.com/watch?v=4PouMYKFD7o> | **Адрес отправки:**  **ВК** <https://vk.com/id27388130>  (присылать работы не позднее 18.00)  **Адрес электронной почты:**  [dictant2020@mail.ru](mailto:dictant2020@mail.ru) |
| **ОД.02.01 ИМК** | **Екимова С.С.** | Самостоятельное изучение темы «Советское искусство». | <http://vivovoco.astronet.ru/VV/ARTS/MUKHINA/CHAPT_V02.HTM> | Изучить темы «Монументальная скульптура В.Мухиной, А.Голубкиной, С.Коненкова;  Агитационно-массовое искусство».Сделать презентацию (10-12 слайдов). | Индивидуальная консультация в в Вотсапп, ВКонтакте, по телефону 89048613563 |
| **МДК.01.02.01 Классический танец** | **Полищук А.А.** | Основные позы классического танца. Tempslie.  1, 2, 3 arabesques, 1, 2, 3 portdebras.  **Урок в режиме онлайн 14.25-15.25** и самостоятельное изучение заданий. | Материал, ранее выданный педагогом.  <https://cloud.mail.ru/public/9R7i/m1TLAttpA>  **﻿**  Подключиться к конференции Zoom  https://us04web.zoom.us/j/78976448884?pwd=K2N5QVpkNEtuMjV5R3JiazUrZlhrUT09  Идентификатор конференции: 789 7644 8884  Пароль: 031621 | Сделать видеозапись Основных поз классического танца, tempslie  1, 2, 3 arabesques, 1, 2, 3 portdebras. | Прислать видеоотчёт доступным способом (VK, whatsapp, viber).  Срок сдачи до 27.04.20г. |

**2 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка на интернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.02.04**  **НХК** | **Муратова В.М.** | Тема:  Традиционные народные развлечения. Народные гуляния*.*  *самостоятельная работа* | <https://studfile.net/preview/4388792/page:9/> «Народный земледельческий календарь»  Из данной главы найти и изучить раздел «Зимние праздники» | В конспекте закрепить список весенних праздников славян. Выделить подробно празднование Масленичной недели | Проверка конспекта  8908 32 853 25 Муратова В.М. <https://vk.com/id199131188>  Морозова В.С. |
| **МДК.01.02.09 Сценическая практика** | **Просужих О.В.** | Изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом, коллективная, индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети. | Видео 25-летнего юбилейного концерта ансамбля «Пелысьмольяс» в группе Колледжа культуры ВКонтакте | Повторить первую и выучить вторую часть джазового танца «Пой, пой, пой» - до сольных партий в поддержках. | Видео прислать в Беседу ВКонтакте. |
| **ОД.02.05 История искусства** | **Ротарь Т.В.** | Тема:  Тест по темам IV раздела «Зарубежный балетный театр на рубеже ХIX – XXв.в.  Самостоятельная работа студентов | Посмотреть балет «Шопениана» вот ссылка ( или на моей странице за 17 апреля)  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17001081212105198806&text=%D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%82%D1%8C%20%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%20%D0%B1-%D1%82%20%22%D0%A8%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%B0%22&path=wizard&parent-reqid=1587140887434636-1598214560642347467300292-production-app-host-vla-web-yp-332&redircnt=1587141385.1> | Тест предоставить сразу после 1-го урока по расписанию в 13.30  Материал теста в Облаке  https://cloud.mail.ru/public/4Mxe/wbjTWPT8e  Дальше продолжить смотреть балет | фото-конспект в ВК или документ MicrosoftWord  22апреля в 13.30 |

**3 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.02.02 Народный танец** | **Поздеева А.В.** | Самостоятельно вспомнить пройденный материал.  Расписать каждому, придуманные ими комбинации на счет «Раз», «И» | <http://book-science.ru/humanities/perfarts/narodnyj-tanec-demi-plie.html>  Смотреть пример, как расписано  Demi - plie | Выслать расписанную комбинацию на страницу вк | vip.pav1981@mail.ru |
| **МДК.01.02.07 Региональные особенности русского танца** | **Просужих О.В.** | Изучение материала on-line, по материалам, предоставленным педагогом, коллективная, индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц сети. | Видеоматериал предоставлен в Беседе ВКонтакте | Просмотреть видеоматериал, выучить русские пляски из кинофильмов военных лет. Обратить внимание на манеру исполнения. | Просмотр и обсуждение видеоматериала в Беседе ВКонтакте «Русский танец 3 курс» |
| **МДК.01.01.**  **КПТ** | **Ротарь Т.В.** | Тема: Основные приемы соотношения исполнения хореографического текста и рисунка.  Самостоятельная работа студентов по материалам, предоставленным педагогом | Продолжаем просматривать видео - Конкурс современной хореографии 1 и 2 тур на моей странице выложена видеозапись за 13 апреля | Рисунок и движения исполнителя во взаимоотношении с другими исполнителями. Типы взаимоотношений: а) копирование как выражение согласия, подчинения; б) дополнение как диалог, который не носит конфликтный характер; в) контраст как отображение конфликтной ситуации.  Сочинить этюд с предполагаемым партнером – зеркально, выражение согласия. Использовать музыкальный материал своего номера.  Задание выполнить до 24 апреля | Отправить видео с сочиненным этюдом  (доступным способом: ВК, Viber, WhatsApp ) |
| **ОГСЭ.01 Основы философии** | **Пинаевская Е.И.** | **Тема 3.2.** Европейская философия XIX – первой половины XX веков.  **Практическое занятие:** Традиция иррационализма в философии XIX – начала XX в.  (14.25 – 16.00) | **Практическое занятие:**  Кратко охарактеризовать:  - Волюнтаризм А. Шопенгауэра.  - Философия жизни Ф. Ницше.  - Герменевтика.  - Предэкзистенциализм С. Кьеркегора.  **Материалы по философии:**<https://cloud.mail.ru/public/4mCj/4YNvYMxft>  При подготовке ответов возможно использование других материалов по философии указанного периода. | Выполненную работу прислать в формате Word до 28.04.20. (включительно) | **Адрес отправки:**  **ВК** <https://vk.com/id27388130>  (присылать работы не позднее 18.00)  **Адрес электронной почты:**  [dictant2020@mail.ru](mailto:dictant2020@mail.ru) |

**4 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.02.02.02 Методика работы** | **Бащенко О.И.** | Сценическое оформление хореографических номеров\ самостоятельное изучение материала on-line или по материалам, предоставленным педагогом, индивидуальная консультация всоц.сети. | <https://yadi.sk/d/qg4600eaY7Zang> | Законспектировать данную тему. Выделить основные разделы. Фото конспекта выслать педагогу. Срок исполнения - до след. занятия. | Соц. сеть: ВК https://vk.com/id12869837 |
| **МДК.02.02.01Методика преподавания** | **Бащенко О.И.** | Методика изучения различных стилей классического модерна (Экзерсис на середине)\ самостоятельное изучение материала on-line или по материалам, предоставленным педагогом, индивидуальная консультация в соц.сети. | <https://yadi.sk/i/k365xKE_swSgQA>(текстовый файл с терминами, который нужно законспектировать)  [https://youtu.be/7rvtQDQelUY](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fyoutu.be%2F7rvtQDQelUY&cc_key=) [https://youtu.be/mij22Vpzm40](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fyoutu.be%2Fmij22Vpzm40&cc_key=) [https://youtu.be/xUVrmhKsgBI](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fyoutu.be%2FxUVrmhKsgBI&cc_key=) [https://www.prodvigenie.org/swings-modern](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fwww.prodvigenie.org%2Fswings-modern&cc_key=) [https://pandia.ru/text/78/385/1365.php](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fpandia.ru%2Ftext%2F78%2F385%2F1365.php&cc_key=) (ссылки на видео перечисленных терминов). | Просмотреть видео, законспектировать данную тему. Фото конспекта выслать педагогу. Срок исполнения - до след. занятия. | Соц. сеть: ВК https://vk.com/id12869837 |
| **МДК.02.01.04 Этика и психология ПД** | **Матвиец И.В.** | Тема: Конфликт как социально-психологический феномен.  Самостоятельное изучение по материалам, предоставленным педагогом.  Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте и по электронной почте. | **google диск:**  <https://drive.google.com/drive/folders/1hNhxF6KR5KjxCcfXebbRyIpokNS_v8O_>  **Документ Word**  Лекция по темам «Конфликт и взаимодействие в педагогическом процессе», «Конфликты в деловом общении». | **google диск:**  <https://drive.google.com/drive/folders/1hNhxF6KR5KjxCcfXebbRyIpokNS_v8O_>  Выполнить практическую работу «Кейс-стади: решение конфликтных ситуаций».  Разработать памятку в любом формате на тему «Правила предотвращения и разрешения конфликтных ситуаций в педагогическом профессе». | Отправить либо документ Word, либо фотографию выполненной практической работы.  Срок выполнения- до 29.04.2020 (включительно)  Адрес отправки:  [matviecirina@gmail.com](mailto:matviecirina@gmail.com)  <https://vk.com/matvietsi> |
| **МДК.01.02.05**  **ИБТ** | **Казаку Ж.** | Индивидуальная консультация по телефону, группа в соц сети Вк. | 1 . Видео -материал  <https://youtu.be/Fgfoy3xaJPE> |  | 89042704285,jkazaky@yandexr.ry |