**Задание на 21 апреля (вторник)**

**1 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.06 Физкультура** | **Вавилина М.Н.** | **Волейбол**  / самостоятельная работа по материалам, предоставленным педагогом | 1. Лях, В. И. Физическая культура. 10-11 классы (онлайн учебник: <http://www.mbousosh28adaptivnaishkola.edusite.ru/DswMedia/fizicheskayakul-turauchebnikvilyax2012.pdf> )  2. другой книжный или Интернет-источник. | Подготовка сообщения на тему «Судейство спортивной игры волейбол» по плану: 1. Основные правила игры. 2. Размещение игроков на площадке.3. Основные жесты судьи. | Отправка электронного документа Word или фото (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |
| **МДК.01.02.10 Детская ритмика** | **Бащенко О.И.** | Логоритмика\  самостоятельное изучение материала on-line или по материалам, предоставленным педагогом. | [**https://studopedia.ru/20\_10205\_kriterii-otbora-muzikalnogo-materiala-dlya-detskih-horeograficheskih-postanovok.html**](https://studopedia.ru/20_10205_kriterii-otbora-muzikalnogo-materiala-dlya-detskih-horeograficheskih-postanovok.html)**,**  [**https://pandia.ru/text/81/436/68891.php**](https://pandia.ru/text/81/436/68891.php) | Работа с муз. материалом. Подобрать по 3 детские песни для дошкольного возраста (2-3,4-5,5-6 л.) | Соц. сеть: ВК https://vk.com/id12869837 |
| **ОД.01.01 Иностранный язык** | **Рубцова Н.Ю.** | Работа по теме «Чтение», диалог, изучение материала по материалам, предоставленным педагогом. | <https://drive.google.com/open?id=1aydzVI5RfbozxNDd_gJXi77tLT0G2I-3> | 1. Выполнить в письменном (сделать фото) или электронном виде задания по теме TheWorldofBooks. 2. **Выполненные задания отправить в течение недели.** | ВК id184936390Наталия Пархачева |
| **ОД.01.03 Математика и информатика** | **Старков И.А.** | Создание и редактирование графических информационных объектов средствами графических редакторов.  Самостоятельное изучение материала по материалам, предоставленным педагогом. | Просмотр, чтение, изучение Интернет-ресурса по ссылке по теме занятия. Ссылка на облако: ДЗ 1 курс хор от 21.04.2020г.: https://cloud.mail.ru/public/THDq/4EdGHcGqw | Самостоятельные просмотр, изучение и созданиеграфических информационных объектов. Ссылка на облако ДЗ 1 курс хор от 21.04.2020г.:  https://cloud.mail.ru/public/THDq/4EdGHcGqw | Срок выполнения 7 дней после его опубликованияна сайте колледжа по расписанию,  т.е. к следующему занятию и в файле «Срок выполнения и отправка ДЗ». |

**2 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.02.02 Народный танец** | **Харченко Е.Е.** | Экзерсис на середине,  раздел: «Венгерский народный в сценическом воплощении  Мужские хлопушки»:  1.Положения ног, рук.  2.Движения рук  3.Хлопки и хлопушки.  4. Хлопушки с «ключом» (хлопки и удары по бедру).  5. Удары по голенищу.  6. Хлопушки с броском ноги вперёд.  7.Хлопушечные движения в координации с работой ног, тела, головы.    самостоятельное изучение материала online, по материалам, предоставленным педагогом)  индивидуальная консультация, в т.ч. телефон, соц. сети | 1.Видео уроков: концертная программа Ансамбль ім. П. П. Вірського - Вербункош (16.05.2019)Ссылка на видео: [https://youtu.be/wcGCpSCD9bQ](https://youtu.be/wcGCpSCD9bQ   2)  [2](https://youtu.be/wcGCpSCD9bQ   2). Видео концертного номера: «Вербункош»  <https://youtu.be/-OBGN_EGusc>  3. Венгерский танец / Hungarian dance Pontozoo (ансамбль им. И.А.Моисеева) <https://youtu.be/hM0X7Yx2t0g>  4. Ромафест. Цыганский вариант танца Вербункош.  <https://youtu.be/2tiQ_vBAIto>  5. Üzenet Székelyföldről  <https://youtu.be/_-ODwKJI6qc>  6. Учебное пособие «Народно-сценический танец» Авторы: К.Зацепина, А.Климов, К.Рихтер, Н.Толстая, Е.Фарманянц (стр.:37,212-217).    7. Сканы страниц учебного пособия:  Богуславская  А.Г. «Народно-сценический танец», М.: МГАХ, 2018г.  <https://cloud.mail.ru/home/%D0%A5%D0%B0%D1%80%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE/> | 1. Изучить теоретический материал, сделать конспект по теме «Венгерский сценический(академический)  танец. «Хлопушки».  2. Сделать видеопросмотр предлагаемых концертных учебных номеров раздела **«Середина», комбинации на хлопки, хлопушки в венгерском характере.**  **3. Составить мужскую учебную комбинацию на программном материале.**  **4.Записать на видео составленную комбинацию.**  **5. Указать какими конкретно материалами пользовались при составлении комбинации.**  **5. Отправить выполненную работу на почту преподавателя (конспект, видеофайл).**  **Должникам по предыдущим** | e.har4enko2014@yandex.ru  ВК |
| **МДК.01.02.03 Бальный танец** | **Фролова А.Д.** | **10.15**  Онлайн-урок с использованием платформы zoom | Тема: Отработка проученного видеоматериала по танцу самба.  Время: 21 апреля 2020 в 11:00 Подключиться к конференции Zoomhttps://us04web.zoom.us/j/71112320388 |  |  |
| **ОП.02**  **История отечественной культуры** | **Морозова В.С.** | Тема:  ИОК 20 века. Кинематограф  Самостоятельная работа студента | <https://cloud.mail.ru/public/4Gow/BqpQ8sPs3>  Дзига Вертов, С.Эйзенштейн, А.Довженко  в Папке для заданий 2 | Отметить в конспекте заметные работы представленных кинорежиссёров, подробнее — о фильмах, получивших статус «Лучший фильм всех времен и народов» | Отправка конспекта:  <https://vk.com/id199131188> |
| **МДК.01.02.06 Дуэтный танец** | **Бикмухаметов Р.У.** | Поддержка двум руками за талию  / самостоятельная работа с материалом. | Материал,выданный педагогом  <https://studfile.net/preview/5438902> | Законспектировать 4 страницу. | Фото отчет (VK,whatsapp,viber).срок сдачи до28.04.2020 |

**3 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.03.01.01**  **СКД** | **Гусева Н.Ф.** | Роль и функции методических служб в процессе анализа практики.  Изучение материалов, предложенных преподавателем и самостоятельная работа по поиску информации on-line | Материалы по теме:  Облако<https://cloud.mail.ru/public/4xiU/54cppMurL>  Интернет-ресурсы  ФГБУК  «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»  <http://www.rusfolk.ru/ru/grdnt/>  Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (ГАУ РК «ЦНТ и ПК»)  <http://cntipk.ru/o-czentre/osnovnye-svedeniya/> | Охарактеризовать возможности современного «веб-сайта» учреждения/организации  1.ФГБУК  «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»  **2.** Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (ГАУ РК «ЦНТ и ПК»)  Облако  <https://cloud.mail.ru/public/4xiU/54cppMurL> | Письменный ответ – характеристика возможностей сайтов Центра/Дома народного творчества по методическому обеспечению отрасли «Культура».  Выполнить задание к 28 апреля 2020 г.  Адрес отправки  https://vk.com/id34477571 |
| **ОП.03 Литература (отечественная и зарубежная)** | **Цывунина Т.А.** | Творчество А.В. Вампилова (1937-1972). Анализ пьесы «Старший сын»/  самостоятельная работа по материалам педагога | <https://www.litmir.me/br/?b=28921&p=1>  пьеса «Старший сын» 1966 (прочитать)  <https://www.youtube.com/watch?v=ZnMP_kaWeVI>  фильм «Старший сын» 1975 (посмотреть) | Написать рецензию на фильм «Старший сын», сопоставив его с пьесой Вампилова  До 28.04. отправить выполненное задание | Рецензия на фильм «Старший сын»  [26051982@bk.ru](mailto:26051982@bk.ru)  <https://vk.com/id268872599>  +79042714822 |
| **МДК.02.01.03 Основы педагогики** | **Матвиец И.В.** | **Онлайн-лекция (1 час)**  С использованием в skype [https://join.skype.com/invite/ddBPLQrzoWVY](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fjoin.skype.com%2Finvite%2FddBPLQrzoWVY&cc_key=)  во время урока по расписанию  **(12:40-14:15)**  Тема: Рациональные условия отношений родителей и детей.  Самостоятельное изучение материала по материалам, предоставленным педагогом.  Возможны индивидуальные консультации в социальной сети Вконтакте | **google диск:**  <https://drive.google.com/drive/folders/1mNPxL2fXBaTbUR51zkL2laaCE1kZOp5e>  **документ Word**  Лекция «Рациональные условия отношений родителей и детей». | **google диск:**  <https://drive.google.com/drive/folders/1mNPxL2fXBaTbUR51zkL2laaCE1kZOp5e>  Прочитать лекцию «Рациональные условия отношений родителей и детей.  Выполнить практическую работу «Обмен опытом создания семейных традиций», тестирование «Семейное воспитание». | Отправить либо в формате Word, либо фотографию с ответами на вопросы.  Срок выполнения- до 21.04.2020 (включительно)  Адрес отправки:  [matviecirina@gmail.com](mailto:matviecirina@gmail.com)  <https://vk.com/matvietsi> |
| **МДК.01.02.06 Дуэтный танец** | **Бикмухаметов Р.У.** | Малые и большие позы.  Самостоятельная работа с материалом | Материал, выданный педагогом  <https://studfile.net/preview/5438902> | Законспектировать 5-6 страницу. | Фото отчет (VK,whatsapp,viber).срок сдачи до28.04.2020 |

**4 курс хореографическое творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия** | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**  (заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)  Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.  **Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.01.02.01 Классический танец** | **Полищук А.А.** | Allegro.  Упражнения на пальцах.  Epaulemеntcroise иefface.  Основные и маленькие позы классического танца.  **Урок в режиме онлайн в 11.00** и самостоятельное изучение заданий. | Материал, ранее выданный педагогом.<https://cloud.mail.ru/public/3Pku/BmYAXB9Mu>  **﻿**  Подключиться к конференции Zoom  https://us04web.zoom.us/j/72601782600?pwd=SVJEaDBjNDIwbWFhSU83WEh3ejV6UT09  Идентификатор конференции: 726 0178 2600  Пароль: 020418 | Сделать видеозапись выполнения allegroи упражнений на пальцах.  Epaulemеntcroise иefface.  Основные и маленькие позы классического танца. | Прислать видеоотчёт доступным способом (VK, whatsapp, viber).  Срок сдачи до 23.04.20г. |
| **ОГСЭ.04 Иностранный язык** | **Жданович И.А.** | Дифференцированный зачет / Практическая работа на интерактивной площадке **Google** **Класс** | Необходимый (минимальный) лексический материал по теме Вы найдете в приложениях к инструкции курса | Работа по заданию на платформе Гугл Класс www.classroom.google.com  Необходимо присоединиться к курсу (значок «+» вверху) по коду **6xj5rk6** | Выполненное задание прикрепляете там же или высылаете по адресу [Ireneark@yandex.ru](mailto:Ireneark@yandex.ru) , а также можно найдите меня по тел.89505676312 в соц.сетях |
| **МДК.01.02.11 Новые виды ФК** | **Фролова А.Д.** | **12.40**  Онлайн урок на платформе zoom | Тема: Латинские ритмы  Время: 21 апреля 2020 в 13:00  Подключиться к конференции Zoom  https://us04web.zoom.us/j/76935063578 |  |  |
| **ОП.04**  **БЖД** | **Вавилина М.Н.** | **Основы медицинских знаний** | 1.АрустамовЭ. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования (онлайн учебник: <http://krasat.ru/wp-content/uploads/2019/01/BZH-ARUSTAMOV.pdf> )  2.Айзман, Р. И. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни( онлайн пособие: <http://webirbis.kgmu.kz/irbis64r_11/books/Айзман_Осн_мед_знан_ЗОЖ.pdf> )  3. Бондин, В. И. Безопасность жизнедеятельности (онлайн учебник: <http://nv-pk.ru/upload/docs/DZ/BZH.pdf> )  4. Другой книжный или интернет источник | Подготовка презентации на тему «Оказание первой доврачебной помощи при неотложных состояниях».  (в презентации раскрыть не менее 5 неотложных состояний) | Отправка презентации (электр почта: [zveruga40@mail.ru](mailto:zveruga40@mail.ru) или социальная сеть «Вконтакте» |