**Задание на 16 апреля (четверг)**

**1 курс театральное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **ОД.01.03 Математика и информатика** | **Старков И.А.** | Графические информационные объекты.Средства и технологии работы с графикой.Самостоятельное изучение материала по материалам, предоставленным педагогом. | Просмотр, чтение, изучение Интернет-ресурса по ссылке по теме занятия. Ссылка на облако ДЗ 1 курс теат от 16.04.2020г.:<https://cloud.mail.ru/public/5sHw/4z6h2oVEs> | Просмотр, чтение, изучение, запись готового конспекта на тему занятия в тетрадь. Ссылка на облако ДЗ 1 курс теат от 16.04.2020г.:<https://cloud.mail.ru/public/5sHw/4z6h2oVEs> | Онлайн-конференция ответы на вопросы преподавателя по изученной теме раздела студентами состоится 23.04.2020г. по расписанию занятия в 8:30 - 9:00. |
| **ОД.01.03 Математика и информатика** | **Килюшева М.И.** | Рациональные уравнения./Самостоятельное изучение материала   | <https://vk.com/vpregeoge?act=links> «[Ссылка на скачивание книги МАТЕМАТИКА, ЕГЭ 2019, Книга 1, Мальцев Д.А., Мальцев А.Л., Мальцева Л.И., 2019.](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Ffileskachat.com%2Fdownload%2F56738_96747c5aa6ad58b3c89bf4376ef76ea1.html)» | Решение заданий по теме: «Рациональные уравнения»Стр. 45, 46; №1 - №5, №17 - №21.Срок выполнения – 1 неделя  | Электронная почта,  социальные сети |
| **ОД.01.02 Обществознание** | **Пинаевская Е.И.** | **Повторительно-обобщающий урок**по теме «Правление Петра 1»(1 час) | Тестово-практическое задание скачать с облака<https://cloud.mail.ru/public/sZcs/27QBccLnc>Текст теста скачать, ответы выделить в тексе, сохранить, подписать.Ответы на тест прислать в формате Word16 апреля 2020 г. до 12.00 |  | **Адрес отправки:****ВК** <https://vk.com/id27388130>**Адрес электронной почты:**dictant2020@mail.ru |
| **ОД.01.04 Естествознание** | **Килюшева М.И.** | Механика. Раздел динамика./Самостоятельное изучение материала  | <http://shcolara.ru/download/1946.html> | Конспект по теме: «Механика. Раздел динамика». План конспекта:1) определение, основные понятия; 2) законы Ньютона; 3) закон Гука; 4) закон Всемирного тяготения; 5) сила тяжести. Срок выполнения – 1 неделя | Электронная почта,  социальные сети |

**4 курс театральное творчество**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование УД/раздела МДК** | **ФИО преподавателя** | **Тема / и формат занятия**  | **Обучающий материал** (ссылка наинтернет-ресурс, онлайн-урок, облако, видео-, аудиофайл и т.п.) | **Задание для самостоятельной работы студента** (формулировка, при необходимости ссылка на облако) | **Форма контроля**(заполняется по необходимости: каждый урок, по завершению темы/раздела)Пример: ответы на вопросы, онлайн прослушивание или просмотр, анализ, решение задач, тест и т.п.**Адрес отправки (электр почта, соц сети, телефон)** |
| **МДК.02.02.02 Методика преподавания** | **Муратова В.М..** | Тема:Составлене учебно-тематического плана обучения  | <https://cloud.mail.ru/public/4K7z/5KVgAGZMQ>ПЛАН РЕЧЬНа основе Плана работы театрального коллектива по разделу «Сценическая речь» составьте свой учебно-тематический план | Составить учебно-тематический план обучения по разделу «Сценическое движение » на 4месяца в детско-юношеском театральном коллективе при двухучебных занятиях в неделю согласно таблице: тема занятия, количество часов, теория, практика. Всего. | Проверка конспекта8908 32 853 25 Муратова В.М. <https://vk.com/id199131188> Морозова В.С. |
| **МДК.01.02.02 Сценическая речь** | **Морозова В.С.** | Самостоятельное изучение материала (*творческая работа)* | [http://www.textologia.ru/slovari/lingvisticheskie-terminy/rechevaya-harakteristika-rechevoy-portret/?q=486&n=1548Речевая характеристика (речевой портрет) - Текстология.ру](http://www.textologia.ru/slovari/lingvisticheskie-terminy/rechevaya-harakteristika-rechevoy-portret/?q=486&n=1548)<https://www.rulit.me/books/masterstvo-aktera-i-rezhissera-read-175524-104.html>Домашняя работа над ролью в кн. Б. Захава стр 104-114<https://knigogid.ru/books/740935-slovo-v-tvorchestve-aktera/toread>[М.Кнебель](https://knigogid.ru/books/740935-slovo-v-tvorchestve-aktera/toread%D0%9C.%D0%9A%D0%BD%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C) Слово в творчестве актёра https://cloud.mail.ru/public/29iG/31aFtnqnL*в папке* Студентам на дистанцию А.Петрова. Сценическая речь | Произведите анализ речевых особенностей персонажей вашей постановки в конспекте Индивидуальная работа: Проконсультируйтесь по вопросу выбора репертуара к конкурсу чтецов. Конкурс предполагается в формате видео-чтения. | Предпостановочная теоретическая (практикоориентированная )работа Практика художественного чтенияОтправка:<https://vk.com/id199131188> |
| **МДК.0102.01 Актерское мастерство** | **Иванова Л.В.** | Работа с театральной терминологией | Свободные интернет-источники | Что такое «оценка факта», «сценическая задача», «предмет борьбы»?Как эти определения помогают выстраивать действенную линию роли.Пишем в виде конспекта в тетради. | Отправка в ВК |
| **МДК.01.02.06 Сценическая практика** | **Иванова Л.В.** | Самостоятельная творческая работа | На основе пьес, находящихся в работе | Разработка образа героя | Отправка в ВК |